

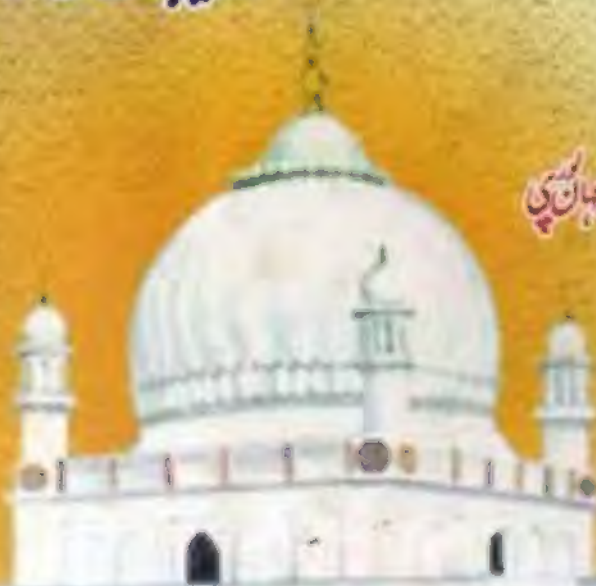
در المعارف

فیض نقشبندی سرشبند

مفتوح طیب حضرت شیخ غلام علی مجتہدی دہلوی

مترجم

رئیس الشریعہ مولانا عبدالحمیم خاں اختر شاہجہان پوری



دُرِّ الْمَعَارِفِ

فیض نقشبندی

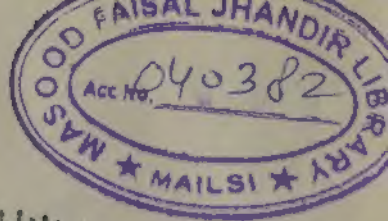
ملفوظات طیبات حضرت شیخ غلام علی مجددی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

مترجم

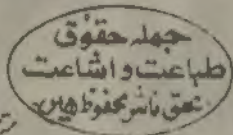
رئیس التحریر مولانا عبدالحکیم خان اختر شاہجہان پوری

ناشر

فضل نو راکیدی شاد پور (گجرات)



بفیضانِ کبریا
شیخ الفیہ الحاج پیدائش سید محمد شاہ
مخدومہ شہناز بیگم صاحبہ
سجادہ نشین چک سادہ شریف گجرات



فیض نقشبند
میں از مولانا عبدالحکیم خان خورشید شاہ

حسب الارشاد

صاحبزادہ ابوالمسعود سید محمد حسن شاہ گیلانی

ناشر _____
بار اول _____
۱۹۷۰

طابع _____
قیمت _____
روپے ۱۷۵/—

اہتمام سید محمد غوث علی شاہ گیلانی

تقسیم کار:

○ نوری کتب خانہ ○ دربار مارکیٹ گنج بخش روڈ، لاہور

○ ضیاء القرآن پبلی کیشنز ○ گنج بخش روڈ لاہور

○ مکتبہ نبویہ ○ گنج بخش روڈ لاہور

حرفِ آغاز

صاحبِ محفوظات حضرت شاہ غلام علی نقشبندی دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ پاک و ہند کے اولیائے کبار سے ہیں۔ زمینتِ بند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۱۲۲۹ھ / ۱۸۱۴ء) آپ کے وجود کو انتہائی قیمت شمار کرتے تھے اور وہ حضرت محدث دہلوی کا بے حد احترام کرتے تھے۔ کیوں نہ ہو دونوں حضرات ہی اس وقت آسمانِ علم و عرفان کے شمس و قمر تھے۔ اگر دنیا بھر کے اہل علم اپنی علمی تشنگی بھانے کیلئے شاہ عبدالعزیز علیہ الرحمہ کے گرد جمع ہوئے تھے تو سلوک و جذبہ کے منازل طے کرنے کے خواہشمند دنیا کے گوشے گوشے سے شاہ غلام علی علیہ الرحمہ کی خانقاہ مظہریہ میں جمع ہوتے رہتے تھے۔ گویا دونوں حضرات ہی شریعت و طریقت کے امام، مرجعِ خواص و عوام اور ظاہری و باطنی فیوض و برکات کے بحرِ رواں تھے جن سے ملتِ اسلامیہ کے دین و ایمان کی کمیٹی سرسبز و شاداب ہوتی رہتی تھی۔

حضرت شاہ غلام علی نقشبندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا آبائی وطن پنجاب کی ریاست

پٹیا لہ ہے۔ اگرچہ عمر کی بائیس منزلیں مے کرنے کے بعد آپ ہمیشہ کے لئے دہلی کے ہو
ہے تھے لیکن دہلی میں رہتے ہوئے بھی اپنا پنجابی بننا بھلا نہیں بیٹھے تھے۔ ایک مرتبہ آپ
نے فرمایا تھا: من ہوں یک مرد پنجابی نا لڑی کہ بودہ است علم

آپ ۱۱۵۶ھ / ۱۷۴۳ء کو بنالہ میں پیدا ہوئے۔ والد محترم نے آپ کا نام علی، والدہ
ماجدہ نے عبدالقادر اور عم بزرگوار نے عبداللہ رکھا۔ تینوں نام فیہ ہدایات کے مطابق رکھے
گئے چنانچہ آپ سے قریبی تعلق رکھنے والے سرسید احمد خان صاحب نے اس سلسلے
میں یہ وضاحت فرمائی ہے۔

”آپ کے پیدا ہونے سے پہلے ایک دفعہ آپ کے والد ماجد نے جناب حضرت
امیر المؤمنین علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو خواب میں دکھایا فرماتے ہیں کہ تہد
ہاں عنقریب لڑکا پیدا ہونے والا ہے اس کو میرے جہنام کہنا۔ اور آپ کی والدہ
ماجدہ نے کسی بزرگ کو دکھا کہ انہوں نے عبدالقادر آپ کا نام رکھا اور آپ کے
عم بزرگوار نے جناب رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی اشارت سرایا بتات
سے عبداللہ آپ کا نام رکھا اور اسی سبب آپ کا اصلی نام عبداللہ اور عرف
غلام علی تھا۔“

- ۱۔ رؤف احمد راخت، شیخ: در المعارف، مطبوعہ ترکی، ۱۳۹۹ھ / ۱۹۷۹ء، ص ۲۵۔
۲۔ حضرت شاہ عبدالغنی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے آپ کا سال ولادت ۱۱۵۶ھ لکھا ہے۔
(ضمیمہ مقامات مظہری، ص ۱۲۰) اور اسی لئے ولادت کا ماہ تاریخ مظہر خود لکھا ہے لیکن
اس ضمیمہ کو صفحہ ۱۳۹ پر جس جواہر علویہ کی تلخیص تیار ہے اس کے مصنف حضرت رؤف احمد
مجددی علیہ الرحمۃ نے در المعارف کے صفحہ ۱۵۳ پر آپ کی ولادت کا سال ۱۱۵۶ھ ہی لکھا ہے۔
۳۔ سرسید احمد خاں: آثار الصداہد، طبع چہام، مطبوعہ دہلی، ۱۳۸۵ھ / ۱۹۶۵ء، ص ۴۶۲، ۴۶۳

کہتے ہی حضرات نے آپ کے ولادت کی منظوم تاریخیں کہیں لیکن ایک صاحبِ دل کی کہی ہوئی یہ تاریخ ملاحظہ ہو۔

چون نجم چرخِ ہدیٰ حضرت غلام علی | شدہ ظہورِ نکل در جہاں جہاں بگفت
من ولادِ شریفیش چو جستِ رافتِ دل | مہِ سپہرِ ہدایت شدہ طلوعِ بگفت

آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی شاہ عبداللطیف رحمۃ اللہ علیہ ہے موصوف کا شمار اپنے وقت کے بزرگوں میں ہوتا تھا اور حضرت شاہ ناصر الدین قادری رحمۃ اللہ علیہ سے شرفِ ارادت رکھتے تھے۔ والد ماجد چونکہ علمِ دوست اور صوفی منش تھے اس لئے شاہ غلام علی رحمۃ اللہ علیہ کی تعلیم و تربیت میں کوئی کسر اٹھا نہ رکھی لیکن یہ کسے معلوم تھا کہ یہ نونہال ایسا تار و ہوگا کہ اس کی شاخیں نہ صرف پورے ملک میں پھیل جائیں گی بلکہ بیرونی ممالک کے کتنے ہی افراد اس کے سایے میں سکونِ قلب و جگر پائیں گے۔ یہ کسے معلوم تھا کہ یہ بچہ بڑا ہو کر آسمانِ علم و عرف پر مہرِ درخشاں بن کر چمکے گا اور اپنی ضیاء باری سے ایک دنیا کو منور کر کے بقعہ نور بنا دیگا۔ اسی لئے شاہ غلام علی دہلوی علیہ الرحمۃ کی ابتدائی زندگی کے حالات پر پردہ پڑا ہوا ہے۔ کس مدرسے میں تعلیم حاصل کی؟ کن حضرات سے کسبِ علم فرمایا؟ کسی تذکرے نے ان امور کے بھرے پر پٹے جوئے پردے کو نہیں اٹھایا۔ علمِ دوست حضرات نے جانفشانی سے کام لیا تو ممکن ہے کہ آپ کے ابتدائی دور کے بہت سے واقعات اور کتنے ہی حالات منظرِ عام پر آجائیں۔

جب آپ کے تین عموں نے حیاتِ مستعار کی تقریباً اٹھارہ منزلیں طے کر لیں تو آپ کا والد محترم نے آپ کو دہلی طلب کیا وہ اپنے جگر گوشے کو اپنے مرشدِ برحق، شاہ ناصر الدین قادری دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے ارادت مندوں میں شامل کرنا چاہتے تھے تعمیلِ ارشاد کی غرض سے شاہ

غلام علی علیہ الرحمہ عازم دہلی ہوئے۔ ۱۱ رجب ۱۱۷۷ھ کو دہلی میں وارد ہوئے۔ والد ماجد باغ
 باغ ہو گئے لیکن یہ خوشی زیادہ دیر نہ رہ سکی کیونکہ چند ساعتوں کے بعد ان کے مرشد کاہل
 کا وصال ہو گیا اور انہوں نے جو خواب دیکھا تھا اب اس کے شرمندہ تعمیر ہونے کی کوئی صورت
 باقی نہیں رہی تھی۔ اس واقعے کو کاتب ملفوظات نے خود آپ کی زبانی یوں نقل فرمایا ہے:

بعد ازاں حضرت ایشاں فرمودند کہ امروز
 روز وصال حضرت شاہ ناصر الدین قادری
 ست کہ مزار پانوار ایشاں در حضرت
 دہلی بجلہ حبش پورہ واقع ست یزار
 یتبرک بہ، مرشد والد بزرگوار اس ذرہ
 بے مقدار بودند کہ در شب گذشتہ این
 روز ازیں سرای فانی رخت بر بستہ
 بودند و من ہم ہوں روز از وطن خود آمد
 بودند چیل دریں مکان کہ حضرت دہلی
 است رسیدم والد ہم بسیار خوش شدند
 کہ مرا از مرشد خود بیعت نمایند اتفاقاً
 بعد از چند ساعات جناب مرشد
 ایشاں ارتحال فرمودند۔
 اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ
 آج حضرت شاہ ناصر الدین قادری کا روز
 وصال ہے کہ جن کا مزار پانوار دہلی شریف
 کے محلہ حبش پورہ میں واقع ہے جس کی
 زیارت کی جاتی ہے اور جس سے برکت حاصل
 کی جاتی ہے موصوف اس ذرہ بے مقدار
 کے والد بزرگوار کے مرشد تھے کہ اس ذرہ
 ۱۱ رجب ۱۱۷۷ھ سے پہلی رات کو اس سرافانی
 سے رخت سفر باندھ کر چلے گئے اور میں
 اُسی روز اپنے وطن سے آیا تھا جب اپنے
 اس مکان میں پہنچا جو دہلی شریف میں ہے تو
 والد محترم بہت خوش ہوئے کیونکہ مجھ اپنے
 مرشد سے بیعت کروانا چاہتے تھے اتفاقاً
 کی بات ہے کہ چند گھنٹوں کے بعد ان کے
 مرشد رحلت فرما گئے۔

۱۱

شاہ ناصر الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال فرمانے کے باعث والد محترم نے آپ کو مجبوراً اختیار دے دیا کہ جس سے چاہو شرفِ اداوت حاصل کرو۔ جو اس طریقہ کے حوالے سے پروفیسر محمد اقبال مجددی نے اس واقعے کے بارے میں لکھا ہے۔

آپ کے والد نے فرمایا کہ ہم تو تمہیں اپنے پیار سے بیعت کرانا چاہتے تھے لیکن خدا کی رضا یہی تھی، اب تم جہاں اپنی باطنی کشائش معلوم کرو وہاں بیعت کرو۔ ۱۲۷

مرستید احمد خاں صاحب نے اس سلسلے میں یوں وضاحت فرمائی ہے:

۱۲۷ھ میں آپ کے والد ماجد نے اس ارادے سے دہلی میں بلوایا کہ اپنے پیارے شاہ ناصر الدین قادری سے جن کا مزار نئی عید گاہ کے پیچھے ہے، بیعت کرادی جائے۔ آپ کے پچھنے سے پہلے شاہ ناصر الدین صاحب نے انتقال کیا اور جو کہ اللہ تعالیٰ کو اور ہی کچھ پیدہ غیب سے ظاہر کرنا تھا۔ یہ بات نقابِ خفا و حیرتِ اتوا میں رہی۔ تب آپ کے والد ماجد نے اجازت و اختیار دیا کہ جس سے چاہو بیعت کرو۔ ۱۲۸

جب آپ عمر رواں کی تقریباً بائیس منزلیں طے کر چکے تو سُن اتفاق اور بخت کی یادری سے مرزا مظہر جانِ جاناں رحمۃ اللہ علیہ جیسے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے ماہِ تاباں کی ضیائوں سے واقف ہوئے۔ چنانچہ ۱۲۸ھ میں دوبارہ دہلی آئے اور حضرت مرزا علیہ الرحمۃ کے دستِ حق پرست پر بیعت ہو کر بے ساختہ پیکار اُٹھئے۔

۱۲۹ھ اقبال احمد مجددی پروفیسر: مقدمہ ملفوظات شریفہ، مطبوعہ لاہور،

۱۲۹۸ھ، ۱۹۷۸ء، ص ۱۵۰

۱۳۰ھ مرستید احمد خاں: آثار الصنادید، مطبوعہ دہلی، ص ۲۶۳

از بروئے سجدہ عشق آستلے یافتم
سرزمینے بود منظور آسمانے یافتم

حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ کے
ادارت مندوں میں شامل ہوئے ابھی تقویراً ہی عرصہ گزرا تھا کہ ایک روز حضرت مرزا
ساحب نے اپنے ایک مرید سے ناراض ہو کر جو کشف و کرامت کا طالب تھا فرمایا کہ جو ان
شعبہوں کا طلب گار ہے اُسے چاہیے کہ ہماری خانقاہ سے چلا جائے جب شاہ غلام علی رحمۃ
اللہ علیہ کو اس بات کا علم ہوا تو حضور پرشاد عرض گزار ہوئے کہ کیا آپ نے ایسا فرمایا ہے
ارشاد ہوا: ہاں میں نے یہی کہا ہے۔ یہ عرض گزار ہوئے کہ اس سے انجناب کی مرضی کیا
ہے؟ فرمایا کہ سمارے یہاں تو بغیر نمک کے پتھر کی سل کو چاٹنا پڑتا ہے یعنی استقامت کی پرورش
کی جاتی ہے لیکن جو کشف و کرامت کا طالب ہو وہ کسی اور جگہ چلا جائے۔ شاہ غلام علی علیہ
الرحمۃ عرض گزار ہوئے کہ حضور! میں تو بغیر نمک کے پتھر کی سل چاٹنا چاہتا ہوں۔ ارشاد
گرامی ہوا کہ تم اس خانقاہ میں رہ سکتے ہو۔ ۱۷

حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہ ظاہری اور باطنی کمالات سے مالا مال اور
یگانہ روزگار تھے جس علم و فن کی جانب توجہ فرمائی اُسی کے امام بن کر رہے۔ اردو شاعری
کے اندر وہ کمال حاصل تھا کہ ریحینہ کے نقاشِ اول قرار پائے اور دبستانِ دہلی کے امام
سہلائے۔ باطنی استعداد کو دیکھیے تو آپ پر نقشِ بند ثانی ہونے کا گمان ہوتا تھا ایسی
باکمال ہستی کے ہاتھوں تربیت پاتے اور سلوک کی منازل طے کرتے ہوئے حضرت شاہ
غلام علی رحمۃ اللہ علیہ بے حد سرور تھے اور قدم قدم پر زبانِ حال سے بے ساختہ یوں پکار
اُٹھتے تھے:۔

سمجھ گاہ عشق ہو، مطلوب تھا وہ آستان

دھونڈتا تھا میں زمین اور بل گیا ہے آسمان

حضرت شاہ غلام علی علیہ الرحمۃ صاحب استقامت تھوٹے ہی عرصے میں کہیں سے کہیں بچا اپنے گویہ

جہلا گندن نے پائی یہ زرخا لیں دمک اٹھا۔

آپ نے کس درجہ کسب فیوض و برکات کیا اور کس منصب عالی پر فائز ہوئے اس سلسلے میں
مرسید احمد خان صاحب نے اپنی رائے یوں قلم بند کی ہے:-

”بعد بیعت کے سالہا سال آپ نے پیر و مرشد اپنے کی خدمت میں اوقات

بسر کی اور وہ نرم و مجاہدہ اور ریاضت کی کہ بیان نہیں ہو سکتا۔ دن بدن عروج

کمال اور مشاہدہ جمال شاہد ہے زوال اور مکاشفہ اور ترقیات خالقہ ہوئی،

یہاں تک کہ اپنے وقت کے شیخ الشیوخ اور صاحب ارشاد ہوئے اور تلقین

وارشاد کا سلسلہ روبرو اپنے پیر و مرشد کے جاری فرمایا۔ اگرچہ آپ نے

بیعت سلسلہ قادریہ میں کی تھی لیکن ذکر و اذکار و شغل و اشتغال طریقہ علیہ نقشبندہ

مجددہ میں جاری کیا اور ہر طریقہ کی اجازت حاصل کی اور اپنے پیر و مرشد کے انتقال

کے بعد سجادہ نشین ہوئے اور حقیقت میں میرے اعتقاد بموجب اپنے پیر پر

بھی فوق لے گئے۔“

مرسید احمد خان صاحب کے بیانات ایک عینی شاہد کی گواہی سے کم نہیں اگرچہ برٹش

گورنمنٹ سے معاشقہ ہو جانے کے بعد تو موصوف پوری طرح جوں ہی بدل چکے تھے لیکن

اپنے ابتدائی ایام میں وہ سنی مسلمان اور شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے قریب تھے۔

حضرت سے اپنے روابط کے بارے میں انہوں نے خود لکھا ہے:-

کے لفظوں میں پیش کر دیا جائے موصوف یک چشم دید شاہ کے بطور قیطان ہیں۔
 آپ کی اوقات شریف نہایت منضبط تھیں۔ کلام اللہ آپ کو حفظ تھا اور تحقیق
 قرأت بھی بہت خوب تھی۔ نماز صبح اول وقت ادا فرما کر دس سپارہ کلام اللہ
 کے ختم فرماتے اور بعد اس کے حلقہ مریدین جمع ہوتا اور نماز اشراق سلسلہ توجہ
 اور استغراق جاری رہتا۔ بعد ادا کرنے نماز اشراق کے تدبیریں حدیث اور تفسیر کی
 شروع ہوتی۔ جو لوگ اس جلسہ کے بیٹھنے والے ہیں ان سے پوچھا جائے کہ
 اس میں کیا کیفیت ہوتی تھی اور پڑھنے پڑھانے سننے سنانے والوں کا کیا
 حال ہوتا تھا؟

جہاں نام رسول خدا آتا آپ بے تاب ہو جاتے اور اس مینابی میں حاضرین پر عجیب
 کیفیت طاری ہوتی تھی۔ سبحان اللہ کیا شیخ تھے باقی باللہ اور عاشق رسول اللہ۔ علم حدیث
 اور تفسیر نہایت مستحضر تھا۔ اگرچہ باعتبار علوم نقلی خاتم المحدثین والمفسرین سے تعبیر کیا جائے تو
 بھی بجا ہے اللہ تعالیٰ نے آپ کو مجمع علوم پیدا کیا تھا کہ ہر ایک علم ظاہری اور باطنی میں درجہ
 کمال بہ انتہائے کمال حاصل تھا۔

بعد اس درس و تدبیر کے آپ کچھ تھوڑا سا کھانا کہ عبادت محبوب کو کافی ہوتا اور فرما کر
 بہ اتباع سنت نبوی قیلوہ استراحت میں آرام کرتے۔ بھٹو دیبر بعد اول وقت نماز صبح ادا فرما
 کر پھر درس و تدبیر حدیث و تفسیر و فقہ اور کتب تصوف میں مشغول ہوتے اور نماز عصر نماز
 مغرب حلقہ مریدین جمع ہوتا اور ہر ایک آپ کی توجہ سے علوم مدارج حاصل کرتا۔

ہمیشہ تمام رات آپ شب بیداری فرماتے تھے۔ شاید کہ گھڑی دو گھڑی مقتصدے بستر تے
 غفلت آجاتی ہو۔ سو وہ بھی جانماز پہ برسوں آپ نے چار پائی پر استراحت نہیں فرمائی۔
 اگر نیند کا بہت غلبہ ہوا تو نہی اللہ اللہ کرتے پڑے رہتے۔ آپ کی خانقاہ میں عجب عالم ہوتا
 تھا۔ بور یہ کافر شربتا تھا اور اسی کے مرے پر ایک مصطفیٰ کبھی بیویا کا اور کبھی اور کسی چیز کا

پڑا رہتا تھا اور وہیں ایک تکبیر چمڑے کا رکھا رہتا۔ آپ دن رات سی مصلے پر بیٹھے رہتے اور عبادت معبود کیا کرتے اور سب کا بین گردا گرد آپ کے حلقہ باندھے بیٹھے رہتے۔

حق یہ ہے کہ ایب برشتہ بان شیخ دیکھنے میں نہیں آیا اور میں تو س بات پر عاشق ہوں کہ باوجود اتنی آزادی و رنجورنگی کے یہ مومنو حکام شریعت سے تجاوز نہ تھا ورجو کا مثنیٰ وہ بہ اتباع سنت تھا لقمہ شنبہ سے نہایت پرہیز کرتے اور مال مشتبہ ہرگز نہ لیتے جو تھل خریف شرع اور سنت ہوتا اس سے نہایت خوف جتنے اور اپنے پاس اس کا آنا گوارا نہ کرتے۔ لقمہ کا ش! موجودہ گندی نشین مسخرات جو آج مندر شد و بدایت پر فائز ہیں وہ غور کر سکیں کہ حضرت شاہ غلام علی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کے معمولات سے ان کے اپنے معمولات کمال مطابقت رکھتے ہیں یا نہیں؟ — کیا ان کے قیات بھی اسی طرح منضبط ہیں؟

کیا تلاوت قرآن مجید کا وہ خود ایسا روزانہ اہتمام کرتے ہیں؟ — کیا حدیث و تفسیر کی تدریس ان کے روزانہ مشاغل میں شامل ہے؟ — کیا عشق رسول ان کے لوگ اپنے میل اسی سمایا ہوا ہے؟ — کیا وہ بھی غامری اور باطنی علوم کی دولت سے مالا مال ہیں؟

کیا وہ بھی صرف انسانی کھاتے ہیں کہ صحت عبادت سے اور زندگی قائم رہے؟ —

شب بیداری کا وہ کس حد تک روزانہ اہتمام کرتے ہیں؟ — دنیاوی آرام و راحت سے وہ کس درجہ کنار کش ہیں؟ — ان کی اپنی زندگی میں سادگی کا کس حد تک اہتمام ہے؟ — اتباع سنت کا وہ کس اہتمام فرماتے ہیں؟ — لقمہ شنبہ کھانے سے وہ کس درجہ گریز کرتے ہیں؟ — جو کچھ نذرانوں کی صورت میں وصول کرتے ہیں وہ اپنی ذات کے لئے وصول کرتے ہیں یا مخلوق خدا کی خدمت اور بعدے کلمۃ الحق کے لئے؟ — کتاب و سنت کی خلاف ورزی کرنے والوں سے ان کا تعلق کیا ہوتا ہے؟

_____ امرا المعروف اور نئی عن منکر کے فیشے کو وہ کس حد تک ادا کرنے کا اہتمام

فرماتے رہتے ہیں ؟

رشد و ہدایت کی گدیوں پر برہماں ہونے سے حقیقت میں رشد و ہدایت کے متوال
بن جائیں تو ملک و ملت کی فضاں میں یک زور فی نقشب آجائے _____ کشت ایمان
سر سبز ہو جائے _____ حمت کے دروازے جو پتھل جائیں _____ جہنم کے
دروازے بند ہو جائیں _____ شیا عین منہ چھپانے میں _____ قوم کے بھلے دن
آنے میں _____ ترقی و کامرانی پھرقت سلا مہ کا مقدمہ ہو کر رہ جائے _____
شہرِ سد کی حُمت ہونے لگے _____ غیر شرعی سود کے ارتکاب کی علی الاعلان
کسی کو جرأت نہ ہو _____ گرا ہوں، ورنہ مذہبوں کا دیولانہ کھل جائے _____
غیر اسلامی نظریات کو اسلامی مملکت میں چھپنے پھونے کا کوئی موقع میسر آ ہی نہ سکے _____
کیا ان حضرات نے سعوتِ حال کا مراطعہ کر کے یہ جرأت منہ نہ اعلان کیا ہے،

اگرچہ بت میں جماعت کی آستینوں میں

چھپے بے حکم آواں، لا اِلهَ اِلَّا اللہ

شاہِ غلامِ سل نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ اَلْفَقْرُ فُخْرٌ فِی کَامِنہ بولتا ثبوت اور صبر و قناعت
کا پیکر تھے۔ آپ کے خالق ہی تمام کے بارے میں سرسید احمد خان صاحب نے یہ وضاحت
بھی فرمائی ہے۔

”سُبْحَانَ اللہ، کیا آزادی تھی کہ مطلق دنیا کا گد نہ تھا، لہذا اللہ کیا اطاعت

رُتلت تھی کہ سرِ مو بھی فرق نہ تھا تو کس وجہ پر تھا کہ کبھی کسی طرح

کا خیال دل میں نہ آتا اُسرا اور بادشاہِ دل میں آرزو رکھتے تھے کہ ہم خالق

کے فقرہ کے سے کچھ و طیفہ مقرر کریں، مگر آپ منظور نہ فرماتے۔ ایک

دفعہ نواب امیرِ اندور، امیرِ محمد خان دکنی نوٹک نے بہت متوجہ سے درخواست

مقرر و عظیمہ کی اس کے جواب میں آپ نے صرف یہ شعر لکھ بھیجا :

ما آبروئے فقیر و قناعت نمی بریم
با مسد خاں گوی کہ روزی مقورست

خانقاہ میں رہنے والے فقیر طالعین و ساکین اور خود شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی بود و باش خورد و نوش وغیرہ میں یکسانیت کا ذکر کرتے ہوئے سرسید احمد خاں صاحب نے یہ بھی لکھا ہے :

حضرت کی خانقاہ میں پائے ہوئے کم فقیر نہیں رہتا تھا اور سب کاروئی کیرا آپ کے ذمہ تھا اور باوجودیکہ کہیں سے ایک جہہ مقرر نہ تھا، اللہ تعالیٰ غیب الغیب سے سب کام چلاتا تھا۔ اس پر فیاضی اور سخاوت اس قدر تھی کہ کبھی سائل کو محروم نہیں پھیرا جو اس نے ملگا وہی دیا جو چیز عمدہ اور تحفہ آپ کے پاس آتی اس کو بیچ کر فقرا پر صرف کرتے، اور جیسا گری گارٹھا موٹا تمام فقیر کو میسر ہوتا، ویسا ہی آپ بھی پہنتے اور جو کھانا سب کو میسر ہوتا وہی آپ کھاتے بھلا غور کرو کہ بشر کی طاقت ہے کہ ایسی بات کر سکے ۔ ۱۷

کیا ہمارے موجودہ پیرن عظام کے پاس جو نذرانے آتے ہیں اور جن ذرائع سے بھی انہیں آمدنی ہوتی ہے وہ طالعین ہی کے لئے وقف ہوتی ہے؟ کیا یہ حضرات بھی اَلْفَقْرُ قَحْرِی کو اپنا سرمایہ زندگی بنائے ہوئے ہیں؟ کیا ان کی بود و باش اور خورد و نوش کے اتمام میں فقری کی بوجہ موجود ہوتی ہے؟ کیا یہ حضرات بھی

۱۷ (د) سرسید احمد خاں : آثار الصنادید، مطبوعہ دہلی ص ۴۶۴

(ج) محمد ایوب قادری، پروفیسر : (اردو ترجمہ) تذکرہ علما و علماء مطبوعہ کراچی ص ۳۱۵

۱۸ سرسید احمد خاں : آثار الصنادید، مطبوعہ دہلی ص ۴۶۵

ویسا ہی کھاتے اور پینتے ہیں جو فقر کو میرا تا ہے۔ ————— کیسے دنیائے حقیقہ کے
 ماں و متاع پر تو ان حضرات کی نظر نہیں ہوتی۔ ————— یہ حضرات بھی طالبین کے
 تزکیہ نفس و رُوح کے دلوں کی صفائی کرنے میں ہی مشغول رستے ہیں یہ مریدوں کے دلوں
 کو صاف کرنے کے بجائے محض ان کے جبین صاف کرنے پر ہی نظر مرکوز رہتی ہے؟
 ان حضرات کے مریدین و متوسلین کو اپنے بزرگوں سے کیسی یہ شکایت تو انہیں ہوتی
 ہم کو تو میرے ہنسیں مٹی کا دیا بھی :
 گھر چیر کا بھس کے چڑغوں سے روشن

شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی مرجعیت کا یہ عام تھا کہ نہ صرف مذہب و دین
 کے گوشے گوشے سے آکر طالبین و سامعین نے انہیں گھیرے میں لیا ہوا تھا اور اس
 شمع و رات پر پروانہ و نشانہ بستے تھے بلکہ بیرونی ممالک کے کتنے ہی حضرت اپنی روحانی
 پیاس بجھانے اور اپنی روحانی و ساقی کیسیتی کو اس بحر رول کی صفائیوں سے سیراب کر کے
 سرسبز و شاداب بندے کی خاطر غارِ زم و بلی ہوتے اور خانقاہ مظہریہ میں آکر آپ کے
 قدموں میں بیٹھے رہتے۔ فقائے خانقاہ کی خدمت گزاری کو سرمایہ افتخار سمجھتے اور
 شب و روز صوم و عرفان کے انمول موتی اور رشد و ہدایت کے لعل و گہر جمع کرنے میں
 مصروف رہتے جو یہ دم و حق آگاہ ہر وقت لٹاتا رہتا تھا۔ ————— خلقِ خدا پر روانہ و
 دنیا کے ہر گوشے سے آپ کی جانب اس طرح دوڑ رہی تھی جس طرح پیاسا کنوئیں کی
 طرف جاتا ہے۔ اس سلسلے میں زیرِ نظر ملفوظات کے مرتب یعنی حضرت رفیع احمد
 مجددی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنا مشاہدہ یوں قلمبند فرمایا ہے :-

مجمع معتقدان با اخلاص و مخلصان	خالص اعتقاد رکھنے والے اور
با اختصاص بشمار مست در مردمان	خاص مخلص لوگوں کا بیشتر مجمع ہے
از سمرقند و بخارا و غزنی و تاشقند	یعنی لوگ سمرقند، بخارا، غزنی و تاشقند

حصار قندھار کا بل پشاور، ملتان
کشمیر، بودہ سرسند، امرتسر، جہلم
بریلی، رامپور، لکھنؤ، جالندھر
بہرائیچ، گوردکھپور، عظیم آباد،
دھاکہ و حیدر آباد و پوز، وغیرہ
دیوار اصرار سے رگڑتے ہوئے
عجب بایں پنے وطن و چھوڑ کر آبائی
خدمت میں آئے ہوئے ہیں۔

دما شقند و حصار و قندھار و کابل و
پشاور رپٹور، ملتان و کشمیر و لاہور
و سرسند و امرتسر و جہلم و بریلی و
رامپور و لکھنؤ و جالندھر و بہرائیچ و
گوردکھپور و عظیم آباد و دھاکہ و بنگالہ و
حیدر آباد و پوز و غیرہ مطلب حق
جتل و مل و مل و مل خود گذار شدہ
آمدہ بودند بہ

سرسند، احمد نال صاحب نے آپ کی تربیت کے بارے میں پانچاں بدویوں سے
کیا ہے۔

”آپ کی ذات فیضیات سے تمام بہان میں فیض پچھا، و ملکوں ملکوں کے لوگوں نے
ان کی بیعت اختیار کی میں نے حضرت کی خانقہ میں اپنی تہذیب سے روم، و شام اور بغداد
اور مصر، و چین اور انڈیا کے لوگوں کو دیکھا ہے کہ انہوں نے جو بیعت کی اور خدمات خانقہ کو
سعادت ابدی سمجھے اور قریب قریب کے شہروں کا مشن مند و نان اور پنجاب اور خراسان
کا تو کچھ ذکر نہیں کہ ہندی ملک کی طرح مندر تھے۔“

اس سلسلے میں خود حضرت شاہ تہذیب علی رحمۃ اللہ علیہ نے یوں فرمایا ہے۔

بہرائیچ، عظیم آباد، رامپور، ملتان
و حضرت مکہ معظمہ حلقہ مامی نشیندہ

دور دراز مہمات تک ہمارے فیض پہنچ گیا
ہے کہ حضرت میں ہمارے حق بتا رہے

۱۵ روفہ محمدی، شیخ، در معرف، مطبوعہ روفہ ص ۲۵

۱۶ سرسند، احمد نال، آثار رضا دیر، مطبوعہ دہلی، ص ۳۶۲-۳۶۵

در تضرع مدینه منوره حقا مای نیت مد	مدینه منوره میں ہمارے حلقہ مقہ ہے
در بغداد شریف و در روم و در مغرب	یہ طرح بغداد روم و مغرب و مغرب
حلقہ مایہ نشیند و طریق مطہیہ	ممالک میں ہمارے حلقہ ہوتا ہے درمزیہ
فرمودند بخوار خود خوار پیر راست	خوار میں فرمودند پیر تو ہمارا آبدان کمر

۱۷

حضرت سادہ خادم علی نقشبندی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا فیض یوں تو دنیا کے گوشے گوشے میں پھیلی ہوئے ہے۔ آپ کے باب سادہ مایہ نقشبندیہ کو بہت فروغ ہو سیکر فیض کو پھیلانے میں لگے ہوئے ہیں۔ خاصہ دہلی و مدینہ منورہ کا۔ متوفی سن ۱۰۰۰ کی مہمانی قبلہ کو بڑا داخل ہے۔ موصوف کا شمار آپ کے ناموں میں ہے۔ میں خواہے وروہ مدو غفران کے مجمع جہان یا جامع جمیع کائنات علیہ و روحانیہ کتب حضرت مولانا سادہ مایہ نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ متوفی سن ۱۰۰۰ نے موقوفات میں روزانہ ہوتا ہے کہ ایک روز شاہ قلام علی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا: — بعض لوگ سے کہہ دیتا ہوں کہ جو باقی رحمۃ اللہ علیہ کی امت تھی کہ انہیں حضرت مجدد سنائی، رحمۃ اللہ علیہ جیسا کہ میری کتاب اور یہ حضرت مجدد سنائی رحمۃ اللہ علیہ کی قیمت تھی کہ نہیں سیکھ دے۔ مولانا رحمۃ اللہ علیہ جیسا کہ میں "یا سیکر یہ میری قیمت ہے کہ مجھے نہت مولانا سادہ مایہ رحمۃ اللہ علیہ جیسا کہ یہ میری قیمت ہے۔"

حضرت مولانا خاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو اپنے سر غظیم شان کا زمہ تھا خود بھی بخوبی احساس تھا پناہ انہوں نے شاہ خادم علی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین میں شاہ

بوسعید مجددی دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ المتوفی ۱۲۵۰ھ ۱۸۳۴ء کے نام ایک خط میں اس
نوشترختی و رسد عالیہ نقشبندیہ کی نشر و اشاعت کا تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ مومن و خوش
توکل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ المتوفی ۱۳۳۶ھ ۱۹۱۸ء نے اس خط سے ایک اقتباس کا ترجمہ عربی
پیش کیا ہے :-

غریب و مہجور خالق کردی شہر ذری عرض کرتا ہے کہ ایک قدم تمام مہکت روم
مغربستان اور دیار حجاز و عراق اور عجم کے بعض ملک اور سارا کردستان و عراق
عالیہ مجددیہ کے جذبات و تاثیرات سے شر سے اور حسرت مام بانی مجدد
الف ثانی قدس سرہ ساسی کا ذکر ورنے سے مہد رت و ن محضوں اور
مجلسوں اور مسجدوں اور مدرسوں میں ادنیٰ و اعلیٰ کے اس طرح زبان زد ہیں
کہ کبھی کسی قرن اور کسی اقلیم میں گمان نہیں کہ گویا نہ نہ نے اس زمرہ کی فطرتی
یاد دیکھی ہو اور گردش کرنے کے آسمان نے یہی رغبت و راہما تھا کہ بھی
ہو۔" ط

مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ المتوفی ۱۲۹۵ھ کی مدح نہ و اعلام علی دہلوی رحمۃ
اللہ تعالیٰ علیہ کے زمانے میں بھی خاندان مظہریہ کو رشد و ہدایت کے لحاظ سے مہکزی
حیثیت حاصل تھی متحدہ سندھ و سمان کا گوشہ گوشہ آپ کے نور سے جگمگا رہا تھا۔ اگر
علمی سائنس سے شاد عبد العزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اس وقت پوری دنیا میں
علم کے رتبہ پر تھے تو سب کو و تصوف سے دلچسپی رکھنے والوں کی منزل مقصود شاد و غلام
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہی تھے آپ نے خاندان مظہریہ سے فیض وایا دیا بہا جس نے ایک
دنیا کو میراب کر کے رکھ دیا۔ رشد و ہدایت کے وہ گہرے آبرو کھینچے کہ غفوق خدا

کوہاں کر دیا۔ قلوب و نسوس کو دنیا کی آسوں سے پاک کر کے نہیں خالق کی محبت اور
نور معرفت سے بریز کر دیا۔ غرضیکہ آپ عمر بھر عہد و عرفان کی عطرہ بیزی و عطرہ ریزی ہی کرتے
رہے اور امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے سلسلے میں کسی بڑی سے بڑی طاقت کو بھی ٹھکے
میں نہ رہے۔ مگر وقتاً و بوقتاً اور بادشاہ وقت تک کو تختیں رہتے نہ خوف خدا و عہدہ روز جزا
معمود خضر سے کسی نہ تو وہاں کو دیکھتے تو منع کر نسو میں بادشاہ کی پروردہ بھی نہ کرتے اور
فصل جہاد جہاد سبطان جہاد پر عمل کرتے۔

آخر کمال شخص ذاتہ الامرت کے تحت آپ کو بھی اس جانب فانی سے ملے جہاد
کی جانب رخت سفر بندھا پڑا۔ شاہ بوسیدہ مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو پناہ نشین مقرر
فرمایا کیونکہ معلوم ہو رہا تھا کہ غم و رونا کا تو سن اپنے سفر کی چوری منہ میں سے کرتے کے بعد
پوری طرح تھک چکا ہے اور حجت خدا وندی کے سینے میں آگ مگر نہ چاہتا ہے۔ قانون قدرت
کے مطابق ۲۲ سفر مظہر نے ۲۳ کو سمر و حق کا وہ نے جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔
اِنَّ اللّٰهَ وَاَنَا الْمَيِّتُ رَاجِعُونَ۔

کب تیز ہیں ہیں حق میں و نہار کی
جمعی نہیں ہے ان کسی شہسوار کی

حضرت شاہ غلام علی نقشبندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی باقیات صدات میں آپ کے
خلفائے عظام اور تصانیف عالیہ ہیں۔ یہ حقیقت ہے کہ حضرت مجدد اعظم فانی قدس سرہ و عزہ
اور ان کے خلفائے کے بعد سلسلہ یہ نقشبندیہ کی جو خدمت قسام نے شاہ غلام علی
اور ان کے خلفائے نام کسی وود پنی تغیر آپ ہے۔ آپ کے شاہد مخف کا ذکر کرنا تو بہت
مشکل ہے بدن چند مشہور سنیوں کے اسمائے رمی پیش خدمت ہیں:-
۱۔ حضرت شاہ بوسیدہ مجددی ازہرینی رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۸۳۵ھ
۲۔ حضرت شاہ بوسیدہ مجددی رحمۃ اللہ علیہ متوفی ۸۳۵ھ

۳۔ حضرت خواجہ خالد گردی رومی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۷۳۲ھ) رحمۃ اللہ علیہ

۴۔ حضرت مولانا سید اسماعیل مدنی رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۷۳۲ھ) رحمۃ اللہ علیہ

۵۔ حضرت شاہ رون احمد رفعت مجددی (متوفی ۷۵۳ھ) رحمۃ اللہ علیہ

۶۔ حضرت مولانا محمد محی الدین قصوری رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۷۶۲ھ) رحمۃ اللہ علیہ

حضرت شاہ محمد علی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ کے فیض کا دریا ہمیشہ جاری رہتا تھا۔

ہر وقت آپ علم و عرفان کے دریا بہاتے بہتے تھے سب سے ہمین دکانیں کا ہر وقت

آپ کے پاس جھگڑا رہتا تھا۔ ایک دنیا آپ کی جانب اُمد پڑی تھی۔ گو شبانہ روز یوں شن

کشاں آپ کی جانب پکڑے تھے جیسے پیاسا پانی کی کن۔ اُترتا سے آپ شد و برأت

کے موقی بکھیرتے رہتے اور نے دے حسب استقامت پنی پنی جھوٹیاں بھرتے ہیں

مصرفون رہتے تھے آپ کے بعض ملفوظات جی جمع کئے گئے جو دستیاب ہیں جہاں آپ

علم و فضل میں پنی نظیر آپ تھے سی صرح صاحب قد بھی تھے آپ کی بعض تصانیف در

ملفوظات کے مجموعے حسب ذیل ہیں:-

۱۔ مقامات مرظہری:- اس میں اپنے پیرو مرشد زید محمد خان جاناں رحمۃ اللہ علیہ کے

حالات و کمالات کے ہیں۔ پیرو فیروز محمد مجددی سید کاغاب خان کے ہیں۔ ۷۶۲ھ

۷۶۹ھ میں لکھی گئی تھی۔

۲۔ ایضاح القلوبیت:- یہ رسالہ شہرہ کی تصنیف و رسد مدعا یہ نقشبندیہ کے

اصول و افکار اور اصطلاحات کے بیان پر مشتمل ہے۔

۳۔ احوال بزرگان:- ۷۶۵ھ کے بعد یہ رسالہ لکھا جس میں بعض ادیبائے کبار کے

مختلف حالات ہیں۔

۴۔ مقامات مجددیہ ثانی:- یہ رسالہ حضرت مجددیہ ثانی قدس سرہ کے حالات و

حالات پر مشتمل و بڑی فادیت حاصل ہے مختلف حضرت کے پاس اس کے نسخے

سننے تو موجود ہیں جو زبردِ طاعت سے آریستہ نہیں ہو سکے تاش یہ بین افروز مجموعہ طبع ہو کر منفعت شہود پر جلوہ گر ہو جاتے ۔

۵۔ طریق بیعت و اذکار :- یہ مختصر رسالہ رسائل سبع سیدہ میں شامل ہے ۔

۶۔ طریقہ شریف شاہ نقشبند :- یہ مختصر رسالہ بھی رسائل سیارہ میں شامل اور مجموعہ کتائب شریفہ میں موجود ہے ۔

۷۔ احوشہ نقشبند :- یہ مختصر رسالہ بھی رسائل سبع سیدہ و مجموعہ کتائب شریفہ میں شامل ہے ۔

۸۔ رسالہ اذکار :- یہ چوہا سا رسالہ بھی رسائل سبع سیدہ میں موجود ہے ۔

۹۔ رسالہ راقبات :- یہ مختصر رسالہ بھی رسائل سبع سیدہ اور کتائب شریفہ میں شامل ہے

۱۰۔ رد اعتراضات : شاہ عبدحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو ایک وقت حضرت

نہدر صف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کی بدشگونی باتوں سے اختلاف ہوا اور وہ اعتراضات

کرمیہ جن سے بعد میں انہوں نے رجوع بھی کر لیا تھا جیسا کہ اللہ واہوں کی شان

ہے ۔ بعض کرمیہ محقق کے ان اعتراضات کی آڑ میں اپنی ضعیف کی کجی کے باعث

مجدد عظم قدس سرہ کو طعن کرتے تھے اس لئے آپ نے حضرت شیخ محقق علیہ

رحمۃ کے اعتراضات کا علمی جواب لکھا ۔ یہ تحقیقی رسالہ بھی سبع سیدہ میں شامل اور

اپنی شان میں سب سے بڑا ہے ۔

۱۔ رد مخالفین حضرت مجدد :- نفس مضمون نام سے ظاہر ہے ۔ یہ رسالہ بھی رسائل سبع

سیارہ میں شامل ہے ۔

۲۔ رسالہ مشغولیہ : یہ مختصر رسالہ تاحل شائع نہیں ہوا ہے ۔

۳۔ کرامت منبری :- یہ رسالہ ۱۳۳۷ھ کے تصنیف سے ۔

۴۔ سوک رقیہ نقشبند :- اس کا ایک قلمی نسخہ مدینہ منورہ میں بتایا جاتا ہے ۔

۱۵۔ مکاتیب شریفہ ۱۔ یہ آپ کے ایک سو پچیس مکتوبات کا مجموعہ ہے جنہیں آپ کے حبیبِ تقدیر خلیفہ یعنی حضرت شاہ رفیع احمد مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے جمع کیا تھا۔ یہ مجموعہ ۱۳۳۲ھ میں مدراس سے ۱۳۴۱ھ میں لاہور سے اور ۱۳۴۲ھ/۱۹۶۶ء میں استنبول ترکی سے شائع ہو چکا ہے۔

۱۶۔ درالعارف ۱۔ یہ آپ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے جنہیں حضرت شاہ رفیع احمد رفعت مجددی رحمۃ اللہ علیہ نے ۱۳۳۱ھ میں قلمبند کیا تھا آخر میں بعض ملفوظات، جیسے جی ٹال کئے گئے ہیں جو بعد میں نئے گئے تھے یہ مجموعہ صاحب ملفوظات اور مرتب کے فضل و کمال کا منہ بولنا ثبوت ہے یہ مبارک مجموعہ مختلف مساجد سے شائع ہوا۔ ۲۴۳۲ھ/۱۹۵۴ء میں استنبول ترکی سے جی ٹال ہو چکا ہے۔

۱۷۔ ملفوظات طیبہ ۱۔ یہ جمل روز و ملفوظات میں نہیں آپ نے نکلانہ، مولانا غلام دین قاسمی رحمۃ اللہ علیہ نے جمع کیا تھا اور یہ مجموعہ روزِ تربی کے ساتھ ۱۳۵۶ھ/۱۹۷۶ء میں لاہور سے شائع ہو چکا ہے۔

غرضیکہ شاہ غلام علی نقشبندی رحمۃ اللہ علیہ نے رشد و ہدایت کی جو شمع روشن کی تھی وہ اللہ تعالیٰ قیامت تک روشن رہے گی اور ہنگام خدا ہمیشہ اس روشنی سے منفعت مستفیض ہوتے رہیں گے خلف اور تصانیف کے لحاظ سے اس مردِ حق کا وہ کافینس آج کے دن تک پوری آب و تاب سے جاری و ساری ہے اس شمعِ ہدایت سے کتب فیض کرنے والوں کی آج بھی کمی نہیں ہے۔ **فَإِنَّكَ فَضَّلْتَ اللَّهُ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ**۔

سہ ہزارو ساں نو گس اپنی بے ٹوٹی پہ روتی ہے

بڑن مشکل سے توانا ہے چین میں دیدہ و پیرا

زیرِ نظر ملفوظات کے جامع و مرتب حضرت شاہ رفیع احمد رفعت رامپوری رحمۃ اللہ علیہ

جس آپ کی ولادت با سعادت ۱۲ محرم ۸۰۰ھ کو نصرت آباد راجپور میں ہوئی جب امام محمد نے آپ کا بیٹا یعنی امام حسن بخش کھاتا تھا۔ آپ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی اور دہلی کے ہیں۔
سلسلہ نسب یوں ہے۔ حضرت روف محمد بن حضرت شعور محمد بن حضرت محمد بن حضرت شیخ عیسیٰ الدین بن حضرت شیخ زین العابدین بن حضرت شیخ محمد یحییٰ بن حضرت مجدد الف ثانی
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین

سن شعور کو پہنچنے پر جب آپ نے علوم عقیدہ و فقیہ میں سند و سنت حاصل کر لی تو راہ سلوک پر گامزن ہونے اور روحانی سفر میں نئے کرنے کا شوق و تمکبہ ہوا اور یہی شوق آپ کو حضرت شاہ فیض بخش رحمۃ اللہ علیہ کی بارگاہ ملک سے گیا جن کا لقب حضرت شاہ درگاہی رحمۃ اللہ علیہ سے ورجو اور زاد ولی ہونے کے ساتھ یاد و معاد میں مشہور تھے شاہ درگاہی علیہ رحمۃ اللہ حضرت حافظ سید جمال رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت ورجو نشینی کا شرف حاصل ہو گیا اور وہ حضرت شاہ قطب الدین محمد اشرف حیدر حسین رحمۃ اللہ علیہ کے کامل ترین خلفائے حق تھے موصوف کا شمار خواہ محمد زبیر بن شیخ محمد زبیر بن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے نام و وصف میں موقر تھا آپ نے سلسلہ قادریہ میں بیعت کی تھی پندرہ سال شد برحق سے کسب فیض کرتے رہے ورجو خاندانوں یعنی قادریہ نقشبندیہ چشتیہ رھبریہ نظامیہ شہروردیہ کبرویہ درمداریہ میں مجاز قرار پاتے۔

حضرت شاہ درگاہی رحمۃ اللہ علیہ کے وصال کے بعد محل من مسنونہ کی رہنمائی آپ کو ائمائے ربانی کے تحت خاندان قادریہ نقشبندیہ کے چتر و چرخ حضرت شاہ عبداللہ المعروف بہ شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں سے کی۔ خاندان مجددیہ کے اس گورنر مایاب یعنی حضرت روف محمد رفت نے جب شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کو کہیا کہ وہ آسمان فیض و کمال کے نیز تار میں درخشند و بدایت کے قباب نصف شبہ رنگ پر اپنی ضیاء باری سے دنیا کو بقیعہ نور بنا رہے ہیں تو مزاج بن سے قرون ہو کر بے ساختہ پکار اٹھے۔

سجدہ و عشق ہو مطلوب تھا وہ سال

صومہ تھی میں زمیں اور مگ ہے سماں (اختر)

حضرت غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کی معرفت سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے مقامات طے
کئے و مصنف بارہ سال کے ساتھ ہی دینیہ سکولوں کی جارت اور رابطہ قائم رہا
و خدمت سادہ سادہ تھی۔ شاہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ تیس گنا روزگار مہنت کی بڑے
مگر فی شاہ روئے حمد علیہ رحمۃ کی ذاتی استعداد نے اپنے جو سر خوب کھل کر دکھائے
اور سکول و تصوف کے انتہائی مقام کو سمجھنے میں کامیاب ہو گئے۔ گو بارہ

بہارِ مہنت نے پائی یہ زلفی گل دم کٹا

مولوی رحمان علی مہتاب کے تذکرے میں یوں رقمطراز ہیں :-

شاہ روئے حمد نقشبندی مجددی مصطفیٰ بادی شاہ بوسعید دہلوی کے فرزند
بدلی تھے فقیہ محدث و مفسر تھے علمی ملکوتی تھیں مولانا شاہ عبد عزیز
دہلوی کے خاندان سیدہ میں خرقہ خدمت لے کر مدد ملی ۱۳۰۱ء سے پایا اور
بھوپال میں مقیم ہوئے اور وہاں میں تفسیر رونی بھی سنائی ۱۳۲۹ء میں اس
کا حق شناسی ہوئی۔ میں مولانا نے نرسنگ فوٹو ڈراموں کے نام سے
بکے دیہان رفت مادی و زانیہ سی سفاکیوں کی تصنیف ہے۔ اشعار میں رفت
مخلص کرتے تھے بھوپال سے حج بیت اللہ کے واسطے سے روانہ ہوئے
تھے کہ بہارِ مہنت میں شہرہ شہرہ میں فوت ہوئے۔

۱۔ مصنف کے نمونے نام درمعارف ہے۔ درمعارف شاہ سوانہ لکھا گیا ہے۔

۲۔ جب تفسیر رونی کی ابتدا ہوئی ۱۳۲۹ء میں کی و رد ۱۳۳۸ء میں کوئی توسیف کی وقت ۱۳۴۰ء میں
۳۔ اسے دسے سات نسخے میں پیرامہ محمد قریب قریب نے اس کے شیریں پیکاروں کی ۱۳۴۵ء لکھا ہے جبکہ
درمعارف ترکہ کے نمونہ ۱۳۵۳ء میں ہے یہی دینا درست نظر آتی ہے۔ نوٹ کر اصل ہند میں ۱۳۵۳ء کی جگہ
۱۳۵۴ء لکھا گیا ہے۔ ۴۔ محمد قریب قادری پروفیسر تہذیب و ادب، پٹنہ، بھارت، ۱۹۹۱ء میں ۹۸۔

شاہ رؤف حمد مجددی رحمۃ اللہ علیہ جہاں ولی ہاں تھے وہاں معلوم فنی سری میں بھی یدِ طولی رکھتے تھے۔ تفسیرِ حدیث فقہ اور تصوف میں کماں حاصل تھا۔ صاحب طرز ادیب و ربکاں شاعر تھے۔ حیرت سے شاعری میں شرفِ تمذ حاصل تھا۔ فارسی، اردو، ورنہدی میں شعر کہتے اور خوب کہتے تھے۔ تینوں زبانوں میں آپ کے مجموعہ اشعار موجود ہیں۔ آپ کی بعض تصانیف یہ ہیں۔

- ۱۔ تفسیرِ رؤفی اُردو
- ۲۔ در المعارفِ فارسی
- ۳۔ جوابِ غیبیہ فارسی
- ۴۔ دیوانِ رافت
- ۵۔ مثنوی اسرارِ غیب
- ۶۔ مراتب الوصوں
- ۷۔ سلوک العارفین (فارسی)
- ۸۔ معراجِ نامہ (اُردو)
- ۹۔ مثنوی یوسف زلیخا (اُردو)
- ۱۰۔ رسالہ صادقہ مصدوقہ
- ۱۱۔ مشربِ حقیق (فارسی)
- ۱۲۔ اکیانِ اسلام (اُردو)

زیرِ نظر مفوضات المعروف بہ درمعارف کا اُردو ترجمہ پیش کرنا بایں غرض ہے کہ زمانہ حال میں جبکہ سب سے زیادہ عام و آجی نہ اکثر مسلمان کہانے والے دولت کمائی کی دُور میں ایک دوسرے پر سبقت لے رہے ہیں۔ دینی کتب کے مطالعے کا شوق دوس سے بڑی مدد نہ مل گیا ہے جو مطالعہ کا شوق رکھتے ہیں وہ صرف ایسی کتابوں کو ہاتھ لگتے ہیں جو تفریح کا نام لیں یا جن سے صرف دینی غیاشی حاصل ہو سکے۔ ایسے حالات میں یہ مناسب نظر آیا کہ بزرگانِ دین کے ارشاداتِ عالیہ کو آسان اُردو میں پیش کیا جائے تاکہ جو سعادت مند بزرگوں سے اس گئے گز سے دور ہیں وہ بہتے ہیں انہیں استقامت حاصل ہو اور جو حضرت تصوف کا نام سن کر ناک پھوچ چڑھتے ہیں انہیں معلوم ہو جائے کہ یہ بزرگ نہیں بلکہ تریق ہے۔ بیہوش نہیں بلکہ اکیر ہے یہ دنیا سے رہ فرار اختیار کرنے والے ہیں۔ یہ نہیں بلکہ زندہ جاوید ہونے والوں کا طریقہ ہے۔ تصوف کے واسطے میں پروردگارِ حق احمد نفعی سے فرمایا ہے۔

حقیقی تصوف مذہب کی روح - خدق کی جان اور ایمان کا ماں ہے۔ اس کا مال

ضرعت ہے در اس کا شعر چشمہ قرآن و حدیث۔ ۱۔

بزرگان دین کے ارشادات غالبہ پر پھنسنے اور یاد رکھنے باعث عبادت میں کیونکہ ان کے ذریعے
زمانہ گزارنے کا حقیقی شعور حاصل ہوتا ہے اور ساتھ ہی ان مبارک لفظوں کے باعث بزرگان
کی صحبت کا فائدہ بھی سیرا جاتا ہے اس سے میں مولانا نور بخشؒ کی توکل رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ
راہمتونی ۱۳۶۵ھ / ۱۹۴۵ء یوں فرماتے ہیں۔

امت محمدیہ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا اس امر پر اجماع ہے کہ
تفسیر و حدیث کے بعد صوفیہ کرام کے ارشادات بہت اہم کلام ہیں اور ان کا
پڑھنا یا سننا صحبت معنوی کا حکم رکھتا ہے اس لئے ان عبادت کے مع کرنے
میں مشائخ کرام کے کلمات قدسیہ کی تدوین کا خاص خیال رکھا گیا ہے تاکہ وہ
سائلک کے لئے دستور العمل کا کام دیں۔ ... خواجہ بہار الدین نقشبند بخاری
قدس سرہ کے دوسرے خلیفہ حضرت خواجہ محمد پیر سا رحمۃ اللہ علیہ راجہ متوفی ۸۲۰ھ
بوجود کمالات صوری و معنوی کے حضرات خواجگان قدس بعد ارواحہم کے
سوا کوئی پیشہ پنے ساتھ رکھ کر تشریح نہیں کرتے کیونکہ ان کے کلمات قدسیہ کا معنیہ
ساتھ رکھنا اور ان کا مطالعہ کرنا ضروری ہے شیخ الاسلام بوہرہ بل عبد اللہ
اندلسی جردی قدس سرہ نے اپنے مرید کو وصیت کی کہ سبک پیہ کہ
کہہ دیکھم یاد کر لو اگر ایسا نہ ہو سکو تو ان کا نام یاد رکھو تاکہ اس سے فائدہ
اٹھاؤ ۱۱۰

وہا۔ اللہ کے وجود مسعود، سیرت و کردار اور ارشادات و ملفوظات کے بارے میں

۱۔ خلیفہ متواہد پیر فرید تارخ مشائخ چشت، جلد چہارم، مطبوعہ لاہور۔ ص ۲۱۔

۲۔ نور بخش توکل، مورخہ، تذکرہ مشائخ نقشبند، مطبوعہ لاہور ۱۳۹۶ھ ص ۷۰۔

مستی انہوں نے نہ تھرا دی وہ غمگین ہوئے۔ منستے رمضان میں ہر آدمی کو فضلہ لغات یوں
رقطہ دلا دیں :-

اللہ تعالیٰ اہل اللہ کی زندگی و تبارک کی ایک نئی نعمت سے ۔
ان کی ذات پاک سے ہر کیفیت مستی ہے اور ہر بڑی مشکل بآسانی جرتی ہے
سبحان اللہ : زمینیں نفوس جنہیں ہی برد کے قدر کی برکت سے وہ وہ عقدہ مال
نیمس بچی بجھاتے حل ہوتے ہیں جنہیں قیامت تک بھی ہمیشہ نئی تدبیر نکھوں
سکے جس سے کیا کسی کوئی عقیل و مدبر ہو حیرن رہ جائے کچھ نہ بول سکے بہت
میزان عقل میں کوئی نہ توں سکے ۔ کہہ : ان کی صورت ان کی سیرت ان کی
قدر ان کی گفتار ان کی برودش : ان کی ہر اد : ان کا ہر کردار سرور
پروردگار عز و مجدہ ایک بہترین ترقی و درخشندہ ہوتی تصویر ہے کہ یہ تمام نصیب
مظہرات حبیہ و صفات قدسیہ ہوتے ہیں ۔

ان حضرات قدسی صفات کے رشادات حبیہ کی حقیقت کے بارے میں عارفِ ربوبی علیہ
الرحمۃ نے فرمایا ہے :-

گفتہ او گشتہ اللہ بود ۔

گر سب در حلقہ عبد اللہ بود

اولیاء اللہ کے بارے میں چہرہ رومی کے یہ شعر بھی دیکھ کر حق پرستوں کو حیرت و شگفتگی
یوں پیش کئے ہیں :-

چھپایا حسن کو اپنے کلیہ اللہ سے جس نے

وہی نافرمانی ہے جلوہ پیرانہ زمینوں میں

۱۔ مصطفیٰ رمضان : مویہ : مغرب : حضرت : حضرت : اول منبر علیہ کرچی : ص ۱۰

دن چو نکہ وہی شخص ہوتا ہے جو ان کی اتباع کا قابل تقلید نمونہ پیش کرتا ہے۔ اس کی زندگی اتباع شرع کے سانچے میں ڈھلی ہوئی موقی سے اس کی گفتار، ورکرد، اس کی صورت و ریت و اس کے علم و عمل سے ہر لمحہ یہی ظاہر ہوتا ہے کہ اس کی زندگی رضائے الہی کے لئے وقت سے و مہینے پروردگار کو راضی کرنے میں نہ گزرتا نظر آتا ہے اور اس نے محبوب پروردگار کی سیر کی پیروی، اداؤں کو اپنا رعبہ اور مضابطہ حیات بنایا ہو ہے وہ قرب خداوندی میل کرنے میں کوشش رہتا ہے اور مخلوق خدا کو بھی فِقْدُ ذِی الْاَلْہ کا میان افروز سبق پڑھاتا رہتا ہے اس کی زبان پر ہر وقت یہی نغمہ رہتا ہے۔

عمر بحق جل بسند و راہ مصطفیٰ راہ

اسی لئے اللہ جل مجدہ نے مسلمانوں کو حکم دیا ہے کہ وہ پانچوں وقت نمازوں میں یہ دعا کہیں کر میں۔

اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۝
صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ ۝
ہم کو سیدھا راستہ پر چلا۔ راستہ
ان کا جن پر تو نے احسان کیا۔

خدا نے دو امن نے حکم دیا ہے کہ ہم انعام پاتے واسطے بندوں کے راستے پر چلیں کیونکہ صراط مستقیم ہی راستے کا نام ہے جس پر بزرگ چلتے رہتے ہیں۔ انعام پانے والے بزرگوں کا تعین تو بن کریم نے یوں فرمایا ہے۔

فَاُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِيْنَ اَنْعَمَ
اللّٰهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّيْنَ
وَالصّٰدِقِيْنَ وَالشّٰهِدَآءِ
وَالصّٰلِحِيْنَ ۚ وَحَسُنَ اُولَٰئِكَ
تَفِيْقًا ۝
تو اے ان کا ساتھ میںکا جن پر اللہ نے
فضل کیا یعنی انبیاء، اور صدیق
اور شہید اور نیک لوگ
یہ کہیں ہی چھے ساتھی
ہیں۔

یعنی انعام پانے والے حضرات سے مروا دیا گئے کرام، صدق، شہداء اور صالحین یعنی اولیاءِ اللہ میں۔ اس پر فقہ و فتنہ دور میں جبکہ خصوصاً دین کی ہر سو گم ہزاری سے جبکہ کتنے ہی رہزنوں نے رہزونہ، باس سپن کر مسلمانوں کو اپنا اپنا گرویدہ کرنا اور اہل حق سے پناہ سجدہ فرقہ بنانا شروع کر رکھا ہے تو ایسے اندازہ بہ حالات میں مسلمانوں کے لیے نجات کا صرف ایک ہی راستہ رہ گیا ہے کہ وہ اپنی اپنی ذلت و غفلت و ابلوں سے منہ موڑ کر ان کے مجموعوں سے ایک طرف ہو کر سیدھے گویا اپنے رکھیں جس پر وہ ایک کرم پختہ رہے ہوں کیونکہ صراطِ منسیر وہی ہے۔ اسی سے قرآن کریم نے وضع غفلتوں میں وہ ایک کرم کے ساتھ رہنے کا حکم دیا ہے۔ چنانچہ ارشادِ باری تعالیٰ ہے۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ

وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ۝ ۱۱۹

ایمان والو! اللہ سے ڈرو اور

سچوں کے ساتھ ہو جاؤ۔

دوسرے مقام پر یہ حکم ان غفلتوں میں دیا گیا ہے۔

وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ

اور اس کی راہ چل جو میری طرف

آئی۔ ۱۲۰ رجوع لایا۔

غرضیکہ اللہ رب عزت نے کتنے ہی مقامات پر ویسے کرم کے ساتھ رہنے اور ان کا

اتباع کرنے والوں کی تعریف کی ہے۔ انہیں صراطِ مستقیم اور سادہ بدعت پر چلنے والا قرار دیا

ہے۔ ان سے جدا رہنے والوں کو ان سے علیحدہ اپنی جماعت اور بدعت

بنانے والوں کو وعیدیں سنائی ہیں۔ اویسائے کافکین اللہ تعالیٰ کو اس درجہ

پیارے ہیں۔ ان کی دادوں کو عبادتوں کا حصہ بنا دیا گیا ہے چنانچہ حضرت ہاجرہ عیہا السلام

۱۱۹ پارہ ۱۱ سورہ التوبہ آیت ۱۱۹

۱۲۰ پارہ ۲۱ سورہ لقمان آیت ۱۵

انی کی شش میں صفا اور سروہ پیاریوں پہ دریں تو ان پیاریوں پر دوڑنا حجاج کے لئے
 ایک عمدہ نایاب گویا اور ایک وسیع کی تدبیر کی تھی۔ بحث ان دونوں پیاریوں کو نثار
 اند میں نثار سربیا چنانچہ ارشاد ربانی ہے۔

اِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِرِ	بے شک صفا اور سروہ اللہ کے نشانوں
اِنَّهٗ نَعْمَ حَجَّ الْبَيْتِ اَوْعَتَمَ	سے ہیں، تو جو اس گھر کا حج یا عمرہ کے
وَزَجَّحَ عَبْدُهٗ اَنْ يَطْوِفَ	اس پر کچھ گناہ نہیں کہ ان دونوں
بِهِنَّ ۝۱۱۱ البقرة ۱۵۸	کے پیغمبر سے کرے۔

ان میں سے رت عزت کو ایسے ان پاک باز بندوں کے منہ سے نکلتے ہوئے کلمات بھی
 بہت کم ہوتے ہیں اور یہی ایسا نہ ہو جبکہ پیادوں کی چیز پیادگی ہوتی ہے۔ چنانچہ حضرت
 سیدہ عیسیٰ، سلمہ کے منہ سے در ذرہ کی حاست میں بے اختیار جو الفاظ نکل گئے تھے۔ قرآن
 مجید نے وہ بھی بیان کر دیے ہیں۔ چنانچہ ارشاد ربانی ہے۔

فَاجْلَاهَا الْمَخَاضُ اِلَى حِزْبِ	پھر اسے جھنے کا در و ایک کھجور کی
الْعُقْلَةِ ۚ قَالَتْ يَلَيْتَنِي مِتُّ	جڑ میں سے آیا۔ بولی بولے کسی طرح
قَبْلَ هٰذَا ۚ وَكُنْتُ كَسِيًّا	میں سے پہلے مر گئی ہوتی اور
مَنْسِيًّا ۝۱۱۱ ریم ۲۳	بھولی بھری ہو جاتی۔

”یہ منہ چونکہ اللہ کے دوست میں ————— ان کا راستہ نہ مستقیم ہے ————— ان کی
 پیروی کرنے کا حکم دیا گیا ————— ان پر رحمت الہی کی بارش ہوتی رہتی ہے —————
 ان کی اور میری اللہ تعالیٰ کو عزت ہو رہی ہے ————— ان کے منہ سے نکلے ہوئے کلمات
 بھی خدا کو مبارک ہیں ————— ان کے سرو اور بازو دھندلے ہوتے ہیں کیوں نہ مقبول ہو سکیں
 ان کا سانس رنڈائے ٹہنی کے سے وقت ہوتا ہے ————— وہ اپنے سے کچھ بھی
 نہیں کرتے بلکہ جو بچھرتے ہیں وہ اپنے خالق و مالک کو رضی کرنے کے لئے ہوتا ہے۔“

اس سے ان کا بر قوں اور سرفعل براہ خداوندی سے شرف قبولیت حاصل کر لیتا ہے۔

بایں وجہ اس عصیان شعار کو شوق دامنگیر ہوا کہ نسبت شاہ غلام علی دہلوی رحمتہ اللہ علیہ جیسے مردِ کامل کے مجموعہ مشغولات یعنی درامعارف کا اردو ترجمہ پیش کرے تاکہ فارس سے نا بلد حضرت بھی اللہ والوں کی باتوں سے نفع اندوز ہو کر اپنی دنیا و آخرت کو سنوار دیں۔ حقائق سار پھر آسان اور شگفتہ اردو میں ترجمہ پیش کرنے کی کوشش کی ہے جہاں حاشیہ میں غور و نسبت بھی کر دی ہے۔ اہل علم حضرت غلطیوں سے مطلع فرمائیں ورنہ غلط سارچہ میں یاد رکھیں خدائے ذوا منن سے میرے لئے توفیق آخرت اور ذریعہ نجات ملے۔

رَبَّنَا نَقِبلُ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى حَبِيبِهِ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

گدامے درِ اولیاء

محمد عبد الحکیم خاں اختر

مبتدی مظہری شاہجہانپوری

دارُ المستفین۔ لاہور

۱۵ ذیقعد ۱۳۹۸ھ

۱۹ اکتوبر ۱۹۷۸ء

دیباچہ

راہِ حضرت شاہِ رؤف احمد رافت مجددی رحمۃ اللہ علیہ

اُس ذاتِ واحد کی ہمد و ستائش سے ابتداء کی جاتی ہے جس کی تعریف آغازِ کلام فصحاء کی دُہن کا سنگار ہے کہ احسان کے جوہر کے حاض پر انبیاءِ کرام علیہم الصلوٰۃ و السلام کے آبِ لسان فیضِ ترجمان سے رنگ و جلا ہے اور بغداد کے بیان کے مقدمے کی شاہدِ محبوب کا زیور اُسی ذاتِ واحد و یکتا کی حمد و ثنا ہے کہ گوہرِ عرفان کے رخسار کو اویسے خضام کی زبان گوہرِ فشان تازگی اور ضیاء بخشتی ہے۔

انبیاءِ را جوہرِ احسان وہی

اولیاءِ را گوہرِ عرفان وہی

اُس کتبِ اسماء و صفات کی ادنیٰ کنہ کے ادراک سے عقدا کی عقل دائرے کے مانند سرگرداں سے اور بڑوں کا فہم اس کے ضغفہ مقامِ ذات کو سمجھنے میں آئینہ کی طرح حیران ہے

۱۔ انبیاء کو قونے جوہرِ احسان بخش ہے اور اولیاء کو گوہرِ عرفان مرحمت فرمایا ہے۔

۲۔ وہ اعلیٰ سے اعلیٰ اور بالا سے بالا ہے۔ بندی کی خود اس کے مقام تک رسائی نہیں۔ اس کا مقام انبیاء کی عقل میں سمانے سے پاک ہے اور ربووں کو بھی اس کی کنہ کا ادراک نہیں ہے۔

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَنَسْتَعِذُّكَ بِكَرَمِ اللَّهِ وَكَرَمِ قُوَّةِ
رَبِّهِ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

مکمل درودیں اور اکیڑھ آدمیوں اس کی روح پر نفوت پر جو انبیاء کرام کے
سرور، منسوبوں کے رہبر، وجہ رسالت کے ہمارے ہیل کے خلیل صبیح کی قربت کے
قاف کا عنقا ہیں خداوند جمیل کے۔ ستے کی دہل میں پہلوں سے پہلے دیں کی دلیل
انوار الہیہ کے مبتدا، عروج کا البیہ کے منہب جو اعدائے الہیہ اور غیر محدود سببوں عالم میں
جمع انبیاء کرام کی امتوں کے شافع، تمام اسرض و مقام کے شافی ہیں۔ وہ سرور ہر درسل
خواجہ دین و دنیا، امام انبیاء، پیشواؤں و لیاء، شفیع روز جزا، محبوب کبریا، مغنہ صفیاء
حمد مجتبیٰ، محمد مصطفیٰ ہیں ان پہ اور ان کی آل و اصحاب پر اللہ رب العزت کی جانب سے
درود ہو۔

آما بعد فقیر و فاحمد جو نسب اور طریقت کے اعتبار سے مجتوق ہے، عرض گزار
تے کہ جب اخوت پادہ دار و شفاہ کاشف، سرور شریعت و طریقت، واقف، نواسقیت
و معرفت، حافظ کلام، لبی، جناب شاہ ابوسعید سہم اللہ تعالیٰ کہ السَّعِيدُ مَنْ وَعِظَ
بِغَيْرِهِ کے اسرار جن کی جبین میں سے ظاہر اور السَّعِيدُ مَنْ سَعَدَ فِي بَطْنِ اُمِّهِ
کے نور سے جن کی مینائی نور بار ہے انہوں نے اس سچمان کے سے یہ امر تجویز فرمایا کہ ہفت
پیر دستگیری، قطب دوراں، قیوم زماں، مہر سپہر و ریت، ۱۰۰ سال ہدایت، نیر برج، انقا
کوہ و برج، آفتاب مطلع ارشاد، مانتاب افق اور د، سراج محفل صفا، چراغ بنیم رضا
منظر، امیر الہیہ، مسبط خوار نامتناہیہ، مور و فیض سبحانی، مصدر برکات رحمانی،
مروج طریقہ مجددیہ، مکمل کمالات احمدیہ، سالک سالک مراد، متقی، نیر و دین، نایب

منہیج سبیل ترقیت و احسان کاشف سرا یافت رحمت . واقف انور محبت و محبت
مہدوۃ ثانیۃ عشرۃ قیومی صدی مروج شریعت خیر البشرین کی شان یہ ہے ۔

امام جملہ خلائق امیر ہر دوسرے	محیط رحمت و دریای جود و بحر عطا
بشیر معرفت و بادشاہ ہر دو جہاں	برای گم شدگان شکیل شہنشاہ ناما
نجیر سر خدا بہر شدہ یزدں	امام امت و سرور دین بکود و سنہا
دوای درد و درون و شفا جملہ علل	دلیل وحدت و برہان دین علم و دکانا
رحیم رہا سنی کفیل شرع نبی	رئیس نس و انیس ملک و جلیس خدا
صفت غار من خوبی کمال مہسوزند	حبیب ذات نبی ، محب اہل صفا
ضیاء مہر ولایت مہر عروج کمال	بہ انتظام ہمہ خلق مثل قطب رحا
طیب علت دل طاہر ریاض قدس	بزرگ ذات برسل طاہر از معایسا
فقیر درگاہ دورہ امیر انس و ملک	وجود فیض الہی و اصلاح الضلعا
قیم فیض محبت قرار است تاق	خلیل بارگاہ کبریا بعد و عملا
کتاب را زہ خدا و صحیفہ اسرار	کریم عالم و محبوب اکرام
ولی ایزد و واقف بچلہ سرو علن	وجود نور و نور سرور و شیر وفا
ہدایت دو جہاں بادی زمین و زماں	ہمار آوچ صفا - طاہر ریاض صلا
کلمہ پوشش محبت بطور و نہیج کھیم	کلمہ باری و طہر تحبستی مولا

شہ زمین و زماں ، حضرت غلام علی

شفار جملہ مرض . شافعی ہر روز ہمز

۱۔ دوسری مخلوق کے امام . دو جگہ کے امیر رحمت کے مہدوۃ ثانیۃ قیومی جود اور بحر عطا میں ۔

۲۔ معرفت کی نوعمری دینے والے دونوں جہان کے بادشاہ اور گمراہوں کیلئے خطہ کی طرح رہنما ہیں ۔

۳۔ خدا کی امر سے واقف ، خدا کی جانب ہدایت کرنے والے وجود و سنہا کے باعث امت کے امام اور
دین کے سرور ہیں ۔ بال حاشیہ اگلے صفحے پر ۔

قدس اللہ تعالیٰ باسلام و نور بہم جو اپنی قدسی مخلوق میں زبان گوہر فشاں سے معارف منصف

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ، ۳۱) آپ درودِ دل کی دوا اور تمام بیماریوں کی شفا ہیں۔ و مدت کی دین و در علم و دہاکے باعث دین کی بُرائی ہیں۔

۵۱) آپ راہِ خدا میں سفر کرنے والے شرعی نبی کی کفالت کرتے ہوئے، انسانوں کے رئیس، فرشتوں کے رئیس اور جلیسِ خدا ہیں۔

۶۱) آپ خوبصورتی کے عارض کی صفائی، مہربان محبوب ذاتِ نبی کے حبیب اور بر صفا کے صفت ہیں۔
۶۲) آپ مہرِ ولایت کی روشنی، عروجِ کمال کے چاند اور انظامی لحاظ سے ساری مخلوق کے لئے جلیقہ کیلئے کے مانند ہیں۔

۸۱) آپ نبیِ مرض کے حبیب، باغِ قدس کے پرندے در سووں کی شربتِ گن سوسے پاک ہیں۔
۹۱) آپ باگاہِ خداوندی کے فقیر و درّ نس و ملک کے میراث۔ آپ کا وجود فیضِ لہی و نیکیوں سے نیک تر ہے۔

۱۱۱) آپ بغیر محبت تقسیم کرنے والے، ستیاقی والوں کا قرار اور عظمت و بزرگی کے باعث بارگاہِ کبریا کے خلیل ہیں۔

۱۰۱) آپ ربِّ خدا کی کتاب، صمیمہ اسرارِ اکرم، مہربان اور بزرگوں سے بڑھ کر بزرگ ہیں۔
۱۲۱) آپ خدا کے ولی ہر پوشیدہ اور ظاہر کے واقف، وجودِ نورِ ظہور سرور و شیرِ وفا ہیں۔
۱۳۱) آپ دو جہاں کی مدیت، زمین و زمان کے بادی و جِ صفا کے ہا در باغِ خدا کے پرستے ہیں۔
۱۴۱) آپ گوشتِ پوشش میں۔ طواریں محبت ہے۔ اندازِ کلیما نہ ہیں۔ آپ کلیمہِ خدا و ترجمانی مولا کا طور ہیں۔

۱۵۱) حضرت غلامِ علی رحمۃ اللہ علیہ، زمین و زمان کے بادشاہ، ہر مرض کی شفا اور روزِ جزا کے لئے میرے شفیع ہیں۔

کے وقت بھرتے اور موک دیندے جو روشن جواہرات زبان فیض ترجمان سے شائے
انہیں شستہ تحریر میں پروں اور ضبط تحریر میں آؤں ————— اس واجب
انہی غنت اشارت کے باعث یہ کہتا ہوں جو حضرت پیر رنگیر کی خانتاہوش اشتباہ
کا خاکروب ہے۔ عدم میاقت کے باوجود مرشد برحق کے کلام فیض لفظ کو غنبد تحریر
میں آیا۔ اللہ تعالیٰ ہی تو فیض بخشے وہ اور مددگار سے اور سی تہم مدد چاہتے ہیں۔
جاننا چاہیے کہ حضرت پیر دستگیر کے ملفوظات کو فقیروں طرح رقم کر لیا کہ پہلے
تاریخ وردہن کھئے گا۔ اس کے بعد اس روز اس کے فقیر کی موجودگی میں جو آپ نے ارشاد
فرمایا ہے تحریر کرے گا اور حضرت پیر دستگیر کے اسم مبارک کی جگہ سند حضرت ایشان
کھئے گا۔ مترجم نے حضرت ایشان کے بجائے ترجمے میں مرشد برحق لکھنے کا اصرار کیا ہے
اور سن تالیف سے میری مزین ثوب کے سوا اور کچھ نہیں۔ اللہ جل شانہ کی بارگاہ سے
امید ہے کہ خبر فیض ثراۃ الاعمال بالنیات کے درخت کا پھل سے گا۔ وَمَا
تَوْفِیْقُنِیْ اِلَّا بِاللّٰهِ وَحَسْبُنِیْ وَلِغَمِّ اُوْبَیْدُ۔

۱۲ ربیع الآخر ۱۲۳۳ھ ————— منگل ۱۰ ہجری ۱۰۲۰
۱۲ ربیع الآخر ۱۲۳۳ھ ————— منگل ۱۰ ہجری ۱۰۲۰
فدوی آپ کی محفل فیض منزل میں حاضر
لفظ نسیہ کا ذکر آیا۔ مرشد برحق شاہ غلام علی نقشبندی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے زبان
گہر دار سے رشاد فرمایا کہ لفظ فقیر میں :-

حرف فاء سے مراد فاقہ کشی اور توکل کر کے بیٹھ رہنا ہے۔

حرف قاف سے مراد قناعت کرنا اور مستجو کو چھوڑ دینا ہے۔

یا یاد رہی اور یہ دو جہاں کو فروغ دینے سے عبارت ہے۔

حرف مہا رینت و مجاہدہ کرنے سے عبارت ہے۔

پس سب سے پہلے یہ کہنا کہ اس نے اپنے مقصد کو غنڈ فقیر میں پایا کہ فاء سے

ففضل، قاف سے قرب، یا سے یرمی اور سراسے رحمت و رویتِ خداوندی کو حاصل کر لیا۔۔۔۔۔ اگر سدرتِ حال اس کے یکس ہے تو ف سے فضیلت یعنی رسولی قاف سے تہرابی، یا سے یاس و ناسیدی اور سراسے رسولی حاصل ہوتی ہے ہم ایسی نموت سے اللہ تعالیٰ کی پناہ لیتے ہیں۔

اسی روزِ سماح کا ذکر بھی آیا، مرشدِ برحق نے فرمایا کہ اہلِ سماح وہ ہیں کہ اللہ تعالیٰ کی جانب پوری طرح متوجہ ہیں اور اس کے ماسوا سے انہوں نے پوری طرح منہ موڑ رکھا ہے۔ وہ جو کچھ سنتے ہیں اسے حق تعالیٰ کی جانب سے جانتے ہیں، ان کی نظر میں غیریت کچھ بچی ہوتی ہے۔۔۔۔۔ ان کا فرمان ہے کہ حضرت نظامِ مدینِ اولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے رکاش! میں سماح کی حالت میں مروں اور یہ بتی فرمایا کہ حضرت

نظامِ مدینِ اولیاء رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو تالیفِ حیرتِ ربی کہ ایک روز حضرت فریدِ مدین گنج شکر قدس سرہ ان کے مرشدِ گرمی قدر انے ازراہ عنایت و رخصتِ ندرم کے باعث اس عاجز سے فرمایا کہ جو کچھ تو پتا ہے مجھ سے مانگ سے۔ میں نے استقامتِ صلب کی اور سماح کی حالت میں مزانہ مانگا جس کا قیوس ہے کہ وقتِ باقی سے نکل گیا۔

سے نا، محمد بن احمد بن علی اجڑائی ہے۔ ۵۶۲/۱۱۶۲ء کو مدینہ میں پیدا ہوئے۔ اقب سلا، شہزاد اور نظامِ الدینِ اولیاء ہے۔ یہ غائبِ فریدِ مدین شکر گنج نے مرشدِ مدیر کے نامور خلیفہ، فرزندِ نذر اور درکار تھے ۱۳ ذی قعدہ ۵۰۲/۱۱۰۲ء کو وفات پائی مزار مبارک دہلی کے معذاتی تہ خبشہ پور جی تھا۔ احمد بن مسیح نے شیخ ذہیر الدین سحروردی گنج رحمتہ اللہ علیہ کی ولادت ۵۹۵ء میں ہوئی آپ کے والد صاحب سلطان محمود غزنوی کے بھائی تھے۔ آپ فاروقِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد تھے۔ شیخ بہ الدین زکریا عقیقی رحمتہ اللہ علیہ نے آپ کے خاندان پر بھائی تھے۔ آپ نواحِ قطیف الدین بختیار کاکی رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کے سب سے نامور خلیفہ تھے۔ ۵۰۵ھ میں وفات پائی۔ ۶۹۰ء میں وصال فرمایا۔ پیرِ پیر وصال ہے۔ آپ کا مقدس مزار پاک پٹن شریف ضلع بہاول میں زیارت گاہِ خاص و عام ہے۔ آپ کا شمار سلسلہِ چشتیہ کے اکابر میں ہوتا ہے۔

مرشد برحق یہ بھی فرماتے تھے کہ وجود تو ہر جہ میں فرق ہے کہ وجود بغیر اختیار کے
 قیاس کرنے کو کہتے ہیں وہ تو اپنے اختیار سے ہوتا ہے اور یہ بھی فرماتے کہ درست نیت
 سے ہو تو تو اب بھی صوفیہ کے نزدیک چارے ہیں جیسا کہ حضرت انسام ربیع ویدہ قدس سرف
 کی مجلس میں ہوتا تھا یہ بھی فرماتے کہ حضرت انسام ربیع ویدہ قدس سرف کی مجلس میں سماعت ہوتا
 تھا لیکن بغیر سزا حیر کے نیز عورتوں اور بے ریش بزرگوں کو اس میں سامری کی اجازت نہ
 تھی بلکہ تالی بھی نہیں بجائی جاتی تھی پس اس طرح کہ سماعت تو بشرط مصلحت میں ہی جائز ہے
 اسی طرح نور اللہ اور میرزا و بیادین کھاسے یہ بھی فرماتے کہ حضرت انسام ربیع ویدہ قدس
 سرف و شہر ہاکی قدس سرف نہ تھا بلکہ ہر روز اس میں شہر کو تفرق کے ساتھ توفیق مایہ میں
 سننے کا باعث اس جہان فانی سے فراق مایہ جودانی ہوتے وہ یہ ہے۔

کشکان غضب تسلیم را

سر زماں از غیب جان دیگر ست

نور اللہ۔ حمد بام رحمۃ اللہ علیہ کا حکم کیا مبارک ہے کہ حجام وصل پاتا، اور دم
 حق سے پہلے آتا ہے کسی روز انسان کی جائزیت کا ذکر بھی آیا ارشاد فرمایا کہ حضرت امام
 محمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعہ نے لکھا ہے کہ انسان اس لحاظ سے تمام کمالات کا
 جامع ہے کہ جو کچھ تمام دنیا میں ہے وہ ایک انسان میں ہی موجود ہے یعنی انسان کا سر انسان
 ۲۰ موت سے پہلے فرشتوں کے مشابہت میں بننا ہوتا ہے۔ بننا ہوتا ہے پانچویں خون دریاؤں کی موت

۱۰ خواجہ غیب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سادات اوشمس سے تھے آپ سلطان ابنہ خواجہ
 معین الدین جمیری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بیٹے اور خلیفہ اور آسمان دین کے مہر و نشان ہیں ۱۳ ربیع الاول ۶۳۵
 کو مدینہ وصال ہوا نہ زنجبہ سلطان شمس الدین التمش نے پڑھائی جو آپ کے مرید و خلیفہ تھے۔

۱۱ جہنم تسلیم کے خبر سے قتل کیا گیا مکے کے غیب سے ہر زمانے میں نئی بان ہے۔

۱۲ آپ احمد کی محبت چھٹی عمر کے بعد دیرین دولت مدینہ کی یہ ناز و سستی میں شہدہ میں وصال فرمایا۔

بگیں درخول کے باعث اور مرد و انھیں مبروہ کی طرح تاباں و درخشاں ہیں اور باقی چیزوں کو بھی اسی پر قیاس کر لیجئے۔

اس کے ساتھ ہی شاہ غلام علی نقشبندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ انسان تمام ممکنہ کمالات میں سب سے کم ہے کہ باقی کُل جہاں اسما و صفات الہیہ کا غور سے اور انسان غفلت و غایت الہی ہے اور ذات تمام صفات کی جامع ہے۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ

قلب انسان آئینہ جہاں نمودست	قلب انسان آئینہ جہاں نمودست
مکن عارف می بیند کہ بہاں عام دے	مکن عارف می بیند کہ بہاں عام دے
دل من مست بلکہ حق جل و علا در	دل میں ہے بلکہ حق جل و علا در
من جلوہ گریست۔ (ص ۵۱)	اندر جلوہ گر ہے۔

کثیر ادبیاء اس حالت میں وحدت وجود کے قائل ہو جاتے ہیں اور انما حق سبحانہ، اعظم شانی اور لیس فی حق سوی اللہ کا لغو و رسنے لگتے ہیں مولانا احمد جام نے فرمایا ہے:

ما آئینہ جہاں نمایم	نور جمال کبریا نیم
موجود بجز وجود مانیت	در بر چہ نگہ کنی تو مانیم
میر قطرہ کہ بنگری ز دریا	در یاب کہ قطر نیست نیم

مشہور عارف مولانا عبدالرحمن جامی علیہ رحمۃ نے اس مقام میں یوں اشارہ فرمایا ہے:-
مکن زنگ نامی عدم ناکشیدہ ز خست واجب ز بارگہ قدم نہادہ گام

۱۔ لا ہم آئینہ جہاں نمایم ہم جہاں کبریا کی کا نور ہیں۔

۲۔ ہمارے وجود کے سوا اور کوئی موجود نہیں تو جس چیز کو دیکھتے تو وہ ہم ہیں۔

۳۔ دریا کے جس قطرے کو تو دیکھتے تو پائے گا کہ وہ قطرہ نہیں بلکہ ہم ہیں۔

۴۔ وہ ممکن نے نیستی کی تنگ لگی سے اپنا سامان نہیں اٹھایا اور واجب نے بارگاہ قدم سے باہر قدم نہیں نکالا۔
(یقینہً شہدہ صفحہ ۵۱)

در تیرم کہ این ہمہ نقش عجیب بیت
بر لوح صورت آمد و شد و در خاص بود
بادہ نماں و جامہ نماں آمدہ پدید
در جامہ عکس بادہ و در بادہ رنگ جام

باقی معاد و مبداء و حدتست پس

ماور میان کثرت موبوم والسلام

اور او ایلت عنایت کی ایک جماعت وحدت شاد و دل نائل ہے۔ وہ فرستے ہیں کہ: بنیامانند آمینہ
غنا نہ بنے جس میں مستحق تبتقی رہ نہ ب لغت کے پیر و حسن و جمال کے آفتاب کی نور باری
دلکھانی دیتی ہے:

عکس زوے تو جو در آئینہ جام افتاد

عارف از خندہ سے در صبح خام افتاد

فائدہ: مولف غنی نہ نہایت کہ ناماس و زکوٰۃ کہتے ہیں جو ساز کے بغیر نہ اور جو
بانے کے ساتھ ہو وہ غنا کہد قیاس علم است میں سے کہ ایک کا بھی غنا کے حرم
ہونے میں اختلاف نہیں ہے۔

نقیۃ شامیہ سقر رستہ ۱ میں بہرین جو کہ تمام عجیب نقش کہا سے جو در صورت بہ کف خاص اما کے سامنے ہے۔
۲ شراب پوشیدہ ہے اور جا نوشیدہ سے ہوں معنوی ہے کہ یہ میں شرب کا عکس ہے در شراب کا
۳ عکس ہے۔ اے جامی! تارے مبداء معاد میں وحدت سے غنہ محقر تم تو پس کثرت موبوم کے در میان میں
۴ اس جماعت کے سرخس قصب بانی غوث ہمدانی حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ منتوی
۵ رہتے ہیں۔ آپ نے وحدت الوجود کے بالمقابل وحدت الشہود کا نظریہ پیش کیا اور بتایا کہ وہ
۶ تنگ کو حیرت آوارہ شامراہ ہے۔ وہ بہ خطرت اور اس میں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ وحدت الشہود
حقیقت میں وحدت الوجود کی رتقانی مرز ہے۔

۷ تیرے چہرے کا عکس جب جام کے سینے میں پڑا تو ماننا خندہ سے طبع خام میں جو گر۔

وَأَشْفَرُزْ مِنْ أَشْطَقَتْ | اور دنگا دے ان میں سے جس پر تو
مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ . ۱۷ | قدرت پائے اپنی آواز سے ۔

اس نبی قرآن کے غنا کی حرمت اور حرمت مقررین نے اس کی تائید میں ھُوَ الْغِنَا لکھا ہے
نیز وَمِنَ النَّاسِ مَنْ كَيْشَتَرِي | اور کچھ لوگ ایسے ہیں جو کہیں کی باتیں
لَهُوَ الْحَدِيثُ . ۱۸ | خریدتے ہیں ۔

یہ آئیہ گریہ جس سے قبل سے ہے اور گنتی سے احادیث میں غنا کی حرمت وارد ہے جن میں سے
ایک یہ ہے کہ سب سے پہلے نبی سے جس نے نوہ کیا اور سب سے پہلے نبی سے جس نے
غنا کیا۔ دوسری حدیث میں ہے کہ مذکور اس طرح دونوں میں نفاق لگاتا ہے جس طرح بانی نبی
لگاتا ہے پس علماء امت کا اختلاف صحاح کی حرمت میں سے نہ کہ غنا کے بارے میں
عورتوں اور بے ریش لڑکوں کی آواز سننا بھی اسی قسم غنا میں داخل ہے (اپنی س کا
مناظرہ سے) پس صحاح میں وہ زوجہ عورتوں اور بے ریش لڑکوں کے ذریعے نہ سنا
اور مزامیر کے ساتھ نہ سنا ایسی آواز تا ۲۱ د کے سے سنتا جبکہ وہ ذوق و شوق و جد و
جہ خودی و غنا علی انوار و اسرار نہ ثابت ہوتے تو ان شرائط کے ساتھ جائز ہے جو
مؤلفیہ کے منہ کسی میں جائز ہے بصورت دیگر جائز نہیں ہے ۔

۲

۱۳ ربيع الآخر ۱۲۲۱ھ ————— بدھ

فقیر حضور زہد گنجواری محفل میں حاضر ہوا۔ اس وقت وہاں آپ رب بن مہر افغان
سے سورہ الکہف دن کی تشبیہ بیان فرما رہے تھے کہ بات ناسخ و منسوخ کے بارے میں چل
نکلی کہ مشر بین تقدیر کے پلٹنے اور و م کے بدلنے کی نسبت اللہ جل شانہ کی جانب کرتے

شک کو دور کرنے کے بارے میں نازل ہوئی تھی۔

پس رشید گرامی نے فرمایا کہ اس کے سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ جو حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا معتقد ہے وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کا پیر کا رہے اور جو آپ کا منکر ہے وہ فرعون کا پیر کا ہے نفوذ باللہ منہا۔۔۔۔۔ اور یہ بھی فرمایا کہ شیخ عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ خواجہ حسام الدین احمد رحمۃ اللہ علیہ کے نام ایک خط لکھا اور اس میں تحریر کیا کہ میں شیخ احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ کے بارے میں میرے دل کی حالت بدل گئی ہے، میرے دل میں اب کوئی بشری پردہ نہیں رہا بلکہ اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ ایسے بزرگوں سے برگمان نہیں ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ لفظ غشاوہ سے معلوم ہوا کہ شیخ محقق علیہ الرحمہ کے اعتراضات حقیقت پر مبنی نہیں تھے بلکہ ازراہ بشریت و نفسانیت تھے۔ یہ نکتہ شیخ محقق کے تمام اعتراضات کا جواب ہے۔

اسی دوران میں خاتون الرحمۃ خواجہ محمد سعید رحمۃ اللہ علیہ و ریحۃ القلی خواجہ محمد مصطفیٰ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ذکر کیا مرشد ربیع نے فرمایا کہ توجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے:۔۔۔۔۔
 والد شیخ احمد و اہل اسے جواہر اند۔۔۔۔۔ شیخ احمد مرشدی کی والدہ جو ہر شاہیں ہیں۔

۴۵ ولادت ۱۰۸۵ میں ہوئی ایک کوسیدائہ نقشبندیہ میں اپنے والد ماجد عینی حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سے اجازت و خلع حاصل ہوئی، علم و نفس میں گناہ و روزگار و سرور و دل کے تین دہ تھے۔
 ۲۷ جمادی الآخری ۱۱۰۷ کو وصال ہوا۔

۴۶ ولادت ۱۱۰۷ میں ہوئی پیدائشی ولی تھے، اپنے والد محترم حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سے جانشین ہوئے ۱۱۲۷ میں شہداء اور گناہ بیب رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہوا اور اگلے سال ۱۱۲۸ میں اور دوسرے شاہی خاندان کے خدام بھی فضا کھل میں اپنے والد محترم کا نمونہ تھے۔ آپ کے وفات دین کو بڑی تقویت پہنچی۔ ۹ ربیع۔ ۱۱۴۹ کو وصال ہوا۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ یہ دونوں حضرات آخر تک حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ تعالیٰ
بہرہ انسانی کے مقام تک پہنچے مگر میں اس کے بعد کسی نے عرض کیا کہ حضرت قاضی شہداء اللہ پانی پتی
رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ علیہ کا ترجمہ میں شریک میں
آپ نے فرمایا کہ بعد میں شرکت کا ہمارے بغیر سوال ہی پیدا نہیں ہوتا حضرت مجدد الف ثانی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان کے بارے میں فرمایا ہے کہ میرا اور تمہارا معاملہ صاحب شرح وقایہ کی
طرح ہے جیسا کہ معاملہ نکلپت جہد مجد کے ساتھ تھا۔ یعنی جب ان کے دادا جان وق یہ
تخیر فرماتے تو صاحب شرح وقایہ نے اسے ملوث کر دیتے۔ اسی طرح جو معارف مجھ پر مکشوف تھے
وہ تم نے حاصل کر لیے ہیں۔

تو یک نکتہ زیں لوح نگذاشتی

میرا خپہ بندم تو بہداشتی

اس کے بعد مجلس شریفین اتفاقاً میر غیث الدین کا ذکر آگیا جو حاجی غلام معصوم رحمۃ اللہ علیہ
کے خلفاء سے تھے مرشد برحق نے زبان فصاحت سے فرمایا کہ وہ صاحب ذوق و شوق تھے
اور میر غیث الدین کا یہ شعر پڑھا:۔

قوس ابرو بہنا ز کشش مژگاں بکشت

ناو کی بر جگر زابد شکاک انداز

تقاضی شہداء اللہ پانی پتی علیہ رحمۃ نظامی امداد یعنی علوم میں گناہ روزگار تھے مرشد گرامی بزرگ منظر جاننا
بڑے تہذیب کو علم کی ہر کی گنتے اور شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ جیسے بحر العلوم کی زبان سے جتنی وقت کا
لقب پایا کہ جب ۱۲۲۵ھ/۱۸۱۰ء کو فوت پانی پتی میں قرآن پاک کی تفسیر لکھی جس کا نام اپنے مرشد کے اسم گرامی کی
مناسبت سے تفسیر نعیمی رکھا یہ تفسیر قابل اعتماد و بیان افزہ تفسیر سے ہے۔ قاضی شہداء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ
بل سنت و جماعت پر بڑا احسان ہے۔

تو نے سستی سے ایک نکتہ بھی نہیں چھوڑا جو کچھ میں نے دکھا وہ تو نے اٹھا لیا۔
بھنوں کی کمان دکھ اور مژگاں کے ترکش کو کھوں کو شک کرنے والے زائد کے جگر پر تیر نازی کر۔

حضور پر نور میں حاتمہ جو کراستان بوسی کے ثمن سے مشرف ہوا مرشد برحق کے
 قدس سے شاہ کل محمد غفرانی سے حرقہ توجہ کے بارے میں پوچھا آپ نے رش و فرما کہ حضرت
 شہنشاہ یہ مجبور یہ نظریہ نہ ہوا۔ اللہ تعالیٰ عید جمیع کا حرقہ جو نہ تک پہنچا ہے درجے
 میں بیان کرتا رہتا ہوں وہ اس درجے کے سب سے پہلے روح طیبہ کے ساتھ غفرانی
 ہائے نبی حضرت امام الانبیاء سید الاسفید۔ محمد بن علی علیہ السلام رضی اللہ عنہ
 فہدما ومن التسلیمات اکملہا سلسلہ عابدہ نقشبندیہ کے پین کبار اور صاحبان امرار
 خرموس خواجہ ہمار الدین نقشبند خواجہ عبیدہ احمر حضرت مجدد الف ثانی شیخ محمد زکی
 اور حضرت مرزا صاحب مظہر اسرار و مصدر انوار قطب زباں حضرت جان بابا رضی اللہ تعالیٰ
 عنہ و شہرہ جمیع کے لئے فاتحہ خوانی کر رہے اس کے بعد بارگاہ خند وندری میں دست اعداد راز
 کر کے عاجزی پیش کرے اور اپنے مشائخ سے مدد طلب کرنے کے بعد طلب طالب
 کی جانب متوجہ ہوتا ہوں۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے قلب کو قلب طالب کے ماتہ کر کے توفیق دیتا ہوں اور
 ذکر کا نور بولنے مشائخ نظام کے ذریعے اس عاجز کے دل میں آئیے اسے طالب کے دل
 میں لگا دیتا ہوں یہاں تک کہ طالب کا قلب ڈاکر جبری ہو جاتا ہے بعد ازاں سابقہ
 طریقہ کے مطابق لطیفہ روح لطیفہ سر لطیفہ خفی اور لطیفہ اخفی کے ذریعے ذکر اتمام

۱۔ اسم گرامی محمد کنیت ہمار الدین اور قطب نقشبندیہ سے آپ امام حس عسکری بنی ہاشم
 تعالیٰ عنہ کی وادست میں ۳ محرم ۱۱۸۰ھ کو بنرا کے نزدیک قصر عازفاں میں وادست
 ہوئی آپ صاحب طریقہ در امام سیدہ میں تہتر سالی عمر میں دو شنبہ بارگاہ کے روز

۲ ربیع الاول ۱۱۸۹ھ میں وصال ہوا قصر عازفاں میں وصال ہے۔

کرتے ہوں اور مجھ طے میں تم میں ہر ذریعہ ہوتا ہوں اس کے بعد جب کہ قلب خستہ کی
 جانب متوجہ ہو کر مبتلا ہو گا تو ایسی حالت آئے گا کہ کہتا ہوں اور اپنی طبیعت کے ساتھ
 عذاب کے قلب کو اوپر کی جانب کھینچتا ہوں اس کے بعد مذکورہ بالا نصرت کے مطابق لطیفہ
 نفس و مناسار بندہ اور دل میں مراقبہ عذاب کا کہ اللہ تعالیٰ کے مبارک حمد و ثناء میں یہ کہ
 ساتھ مومنوں کے جو تمام نعمتیں کہ ہر جامع و مخصص و زوے سے ایک سے تصور کریں
 اس کے بعد مراقبہ عذبت و عذاب معکونینا کنتم کا مراقبہ کریں یعنی ہر عذاب و
 ہر عذاب میں معذبت ہوں یا نہیں بلکہ تمام عذاب میں سے ہر عذاب کے اندر بلکہ ہر
 رنگ و پے میں بلکہ تمام جہان میں ہر مقام و مقام کی نعمت کا تصور کریں یہ کہ ہر
 نفس قرآنی ناظر ہے تاکہ فعل کی کمال و حدت و وجود و ذوق و شوق و تفرق و تہ خودی
 آدہ دلعزہ اور وجد و تواجد میں موجد اس کے بعد حقیقہ نفس میں مراقبہ قرینیت الخلق
 اذنب الیہ من قبل نوریند کریں در س سینے کا فیض و ہر کہ دوسرے عذاب
 کی شرکت کے ساتھ وارد ہوتا ہے۔

اس کے بعد مرشد برحق کی بارگاہ میں یہ غرضی پیر معصی ہرگز نہ کہ زیادہ مرض
 کی نہ ہر کس طرح تو بہ فرماتے ہیں نہایت مرشد و مودنی نے فرمایا کہ صوفیہ تقدیر میں
 کے طریقے پر ازلہ مرض کی توبہ کے دو طریقے ہیں۔ ————— ایک یہ کہ مرض
 کے سلسلے میں جو کہ اس کی صحت کا تصور اندہ کر۔ خدا کی جانب متوجہ ہو کر بیٹھ جاتے
 ہیں۔ ————— دوسرے طریقہ یہ ہے کہ مرض سے مرض سب کر کے اپنے ادا پر
 ڈالنے بہت خیال کو لگاتے ہیں حضرت مورنا جامی رحمۃ اللہ علیہ کسی مرض کی عیادت

۱۷ پارہ ۲۷ سورہ صافات آیت ۲۱ (۱) درود تہریر کے ساتھ یہ کہ تم کہیں ہو

۱۸ پارہ ۳۸ سورہ قی آیت ۱۶ (۲) درود دل کی رنگ سے بھی اس سے زیادہ نزدیک میں۔

کے لئے تشریف لے گئے جس کے چہرے پر درم تھا۔ آپ نے توجہ فرمائی تو س کا درم آپ کے چہرہ مبارک پر آگیا۔

حضرت قیوم زبان، سرزبان جان، قلبی دروچی فدائے قدس اللہ تعالیٰ بسرہ اسمیٰ ازالہ مرض کے لئے اس طرح توجہ فرماتے کہ مریض کے سامنے بیٹھتے، اپنے اور مریض کے درمیان پانی کا پیالہ، سفید چادر یا کوئی اور چیز رکھ دیتے۔ پھر مریض سے مرض سلب کرنے پر محبت رکھتے اور اس چیز پر مرض ڈال دیتے۔ اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ میں مریض کے جسم سے مرض کو سلب کر کے اس کی بیج کے پیچھے بھینک دیتا ہوں، اس کے بعد مریض تیرے محمد صاحب خدمت مانی میں سانس گزارے گا کہ حصول کشف کے لئے کس طرح توجہ فرمائی جاتی ہے۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ طالب کی جانب متوجہ ہو کر اپنی نبی نور اس کی آنکھوں کی پتلیوں میں اتار دیتے ہیں، اتار دیتے ہیں نیز مضبوطی لانے یہ بھی فرمایا کہ ازالہ جہل کی خاطر بھی، کس طریقے سے توجہ دئی جاتی ہے یعنی باب کے قلب کا جہل رقت کر کے اس میں ادراک اللہ کیا جاتا ہے۔

حضرت مرشدی دعوٰی نے یہ بھی فرمایا کہ لغز کا طریقہ یہ ہے کہ طریقہ یعنی سلسلہ نقشبندیہ ہی میں ہے یہ بزرگ جس کو چاہتے ہیں چشم زدن میں مقامات عالیہ تک پہنچا دیتے ہیں اور وہاں کے انوار و اسرار صاب پر القاء کر دیتے ہیں، اس کا طریقہ یہ ہے کہ خود اس مقام میں داخل ہو کر اس مقام کے انوار طالب کے دل پر ڈالتے ہیں۔ اس وقت مولوی شاہ محمد مظہر صاحب جو شریک محفل تھے، وہ عرض گزار ہوئے کہ اس مقام کے انوار طالب پر ڈالے جاتے ہیں یا طالب کو اس مقام میں داخل کرتے ہیں؟ مرشد کرامی قدر

۱۰ جو حضرات تہریکات انبیاء سے کرام و اولیائے عظام کے مندرجہ انہیں ان تقریبات کو مد نظر رکھ کر ان مقدس بارگاہوں کا گتخ بیکہ دشمن بننے اور اپنے ساتھ مسلمانوں کے دین و ایمان کو برباد کرنے سے اجتناب کرنا چاہیے۔

نے فرمایا کہ آپ کو کسی طرح کن چاہیے۔

مستور والا نے یہ بھی رشاد فرمائی کہ حضرت مرزا صاحب قیدِ قدس سرفراز سے ملنے کے بعد آپ نے یہ بھی فرمایا کہ مولفہ کی جماعت کثیرہ کا وہ طریقہ جس پر عمل پیرا ہیں یہ ہے کہ پوری جماعت کے دوں کو توجہ سے مجتمع کر کے بارگاہِ اسی میں مبنی پیش کی جاتی ہے کہ باہر دنیا میں نہ رہیں بلکہ اس کے تمام میں فیض پہنچا اس وقت اپنی بہت کم کامیابیوں کی جانب متوجہ کرتے ہیں اور فضلِ انہی سے ہر ایک کو حروج و قوع پہنچاتا ہے۔

اسی دورن آپ کے حضور ذوق و شوق کا ذکر ہو آپ نے رشاد فرمایا کہ ذوق و شوق اور کثرتِ درجات کا طالب ہی خدا کا طالب نہیں ہے صاحب و پیادہ ہے کہ صرف ذاتِ واحد میں شان کو طلب کرے اور اس کے سوا جو کچھ وہ میں نے اس کی فہم کرے اور کہے کہ کس ذاتِ پاک کے سوا میری کوئی مقصود نہیں ہے آپ نے یہ بھی بتایا کہ حضرت پیر و مرشدِ تہی و روحی فدہ نے یہی بتائی حال میں فرمادہ کہ ذوق و شوق اور کثرتِ درجات کا طالب ہے جو نفعیوں کا طبقہ ہے سے پہلے کہ ہماری حالت سے نکل جائے اور ہمارے نزدیک نہ آئے جب یہ بات مجھ تک پہنچی تو حضور پر نور میں حاضر ہو کر عرض گزار ہوا کہ حضرت آپ نے یہ فرمایا ہے یا نہیں؟ رشاد فرمایا ہوا کہ میں نے یہی کہا ہے میں عرض گزار ہوا کہ میں حضور و ان کی رسی کیا ہے؟ فرمایا کہ اس جگہ تو پتھر کو بغیر نمک کے چاند ہے اگر کوئی اس چیز کا طالب ہے تو اسے میرے نزدیک آجنا چاہیے ورنہ نہ آئے۔ میں عرض گزار ہوا کہ مجھے تو یہی منظور ہے آپ نے فرمایا بہت خوب قرار دیا کرو۔

ماہر اے استقامت آدمی نے پے کشف و کرامت آدمی

مرشد برحق نے حضرت قیوم زماں، قطب جہاں، عارف بلند میر، قبیہ عام، خواجہ محمد زبیر
رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں بتایا کہ وہ اپنا سر مبارک طالب کے دل پر رکھ کر توجہ فرمایا
کرتے تھے، آپ حضرت قبلہ عام کی بہت تعریف کرتے تھے۔۔۔۔۔ قبلہ عام کے
خلیفہ، حضرت تاج محمد نیا، رحمۃ اللہ علیہ کی تعریف میں فرمایا کہ جو عبادی نسبت کو مجتہد
دیکھنا چاہے، اُسے چاہیئے کہ خواجہ محمد نیا، رحمۃ اللہ علیہ کو دیکھ لے۔۔۔۔۔ اور یہ بھی فرمایا
کہ حضرت تاج محمد نیا، رحمۃ اللہ علیہ کے پچھلے تھے میں گریہ و زاری کیا کرتے تھے اور لوگوں
کو داناں و سچا کہہ جاتے تھے فرمایا کرتے کہ تم پر فوس ہے، محبت الہی کا دعویٰ کرتے
ہو لیکن تمہارا دوست، ورمحبوب و بیدار نہ تمہاری جانب متوجہ ہے اور تم سوئے پٹ
جو خواب غفلت کے مزے لے رہے ہو اس حالت میں تمہارا دعویٰ محبت جھوٹا قرار
پاتا ہے حالانکہ سچے عاشقوں کا تو یہ حال ہوتا ہے۔

مجنون خیال زلف سیلی در دشت در دشت کجست توئے سیلی می گشت
میگشت بدشت و برزبانش لیل لیلی میگفت تازبانش می گشت

۱۔ ہم استقامت کے لئے آگے ہیں نہ کہ کشف و کرامت کے لئے۔

۲۔ آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے۔ ۱۔ خواجہ محمد زبیر بن خواجہ ابوالاعلیٰ بن خواجہ محمد نقشبند بن خواجہ محمد محمود
بن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین۔ آپ کی پیدائش ۵ ذیقعدہ ۹۳۲ھ بروز
دوشنبہ ہوئی۔ قیوم الباع کا منصب پایا۔ ۴ ذیقعدہ ۱۱۵۲ھ کو دہلی میں حصال فرمایا۔ مزار
مبارک سرسند شریف میں ہے۔

۳۔ مجنون زلف سیل کے خیال میں لیلی کو جنگل میں تواسش کرتا پھرتا۔

۴۔ جنگل میں پھرتا اور کس کس زبان پر نام لیلی ہوتا۔ لیلی کہتا رہا جب تک زبان رہی۔

بعد از مجلس شریف میں کسی نے کہا کہ سبحان اللہ! اس نے لقمے کے کاغذی مجیب
 نشان ہے کہ اپنی بخت اور توجہ ہی سے نہ عبادت تک نہ دنیا دہیت میں کہ وہ قوم و زمان میں
 بھی نہیں تھے مرشد برحق نے فرمایا کہ یہ سنو! ہمارے ربانی ہندو اہل تائی قدس اللہ تعالیٰ
 ہا مراد اس کی بڑھات کہ باعث ہے کہ بغیر خدمت کے ہر تمام کی کینیاں اور اسرار
 میرے آجاتے ہیں جبکہ دوسرے طریقوں میں سخت محاہدے اور ریاضتیں کرنے کے بعد
 بھی یہ دولت غلطی اور بخشش کبریٰ کم و بیش ہی حاصل ہوتی ہے۔

آنکہ بہ تبریز یافت یک نظر شمس دین
 سفر کند بردہ و طعنہ زند بر چہلہ

مرشد برحق نے فرمایا کہ یہ سب حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 کی عنایت ہے کہ ہر ساز حقیقی جن عظمت کی بارگاہ میں حجبہ رہنے جو گردن کی کر یا ہی ۔
 مجھے یہاں طریقہ عنایت فرمائیے جو وصل کرنے والے جو حق تمان مجیب مدعوں نے
 کی دنیا کو شرف قبولیت بخشے ہوئے ایسا طریقہ عا یہ انشا بند یہ (مرحمت فرمادیا۔ ہو
 وصل کرنے والا ہے۔ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند قدس اللہ تعالیٰ
 ہا مراد اس کی یہ بھی فرماتے ہیں کہ ہمارے طریقے میں نہ محرومی ہے اور نہ محاہدے
 ہا مراد میں اور ہمارے طریقہ کے اندر ابتداء میں نہ تھا عاقل و جہلی ۔

اول ما احسنہ ہر منتہی
 احسنہ ما جیب تمتا شہ

مرشد برحق فرماتے ہیں کہ انتہا کو ابتداء میں درج کرنے اندر رج انتہا کی سہ

سہ جو شمس دین کی ایک نظر نے تبریز سے حاصل کیا وہ اس دمطیع کرتا ہے وہ پہلے پر علمہ دین رہا
 تھا ہمارے ابتداء ہر منتہی کی نہا ہے اور ہماری انتہا جیب تمتا کاغذی ہوتا ہے۔

علی بن نقیاس سی طرح تمام منہیات کے نذر نہ تھے اور ان سے حراز کرے مرشد
برحق کا کلام ختم ہوا۔

راقم مولانا رفیع احمد رفعت مجددی رحمۃ اللہ علیہ، اکتسابہ : ——— طالب
کو پیسے کہ ہر نصفہ اور ہر لمحہ یہ خیال رکھنا چاہیے کہ مجھ سے کیا سرزد ہوا ہے، اگر وہ
کتاب و سنت کے مطابق و موافق ہے تو اس پر خدا کا شکر ادا کرے اور اگر نعوذ باللہ قرآن
حدیث کے خلاف ہے تو توبہ و استغفر کرے۔

گناہ پوشیدہ را توبہ پوشیدہ و گناہ	پوشیدہ گناہ کی توبہ پوشیدہ لمحہ پر کب
نہ سرزد توبہ شکار کند رصا	اور ظاہر گناہ کی توبہ شکار غلور پر کرے

ور توبہ کہینے میں دیر نہیں کرنی چاہیے کیونکہ گناہ کا تین گناہ کے کہنے میں توقف کرتے ہیں
اگر گناہ کرتے والا توبہ کرے تو وہ گناہ کو نہیں کہتے ورنہ کچھ کہتے ہیں اور

حضرت ابیہاں قبل زحمتہ نفا مبارک	شد برق ملامت سے پہلے وقتین مرتبہ
اللہ دوسہ بار جبراً گفتند اس	بلند آواز سے نفا مبارک اللہ کہتے ہیں

سب وقت اس عاجز کی جو کمینیت ہوتی ہے وہ حاملہ تحریر میں نہیں، ہمارے سن اور خود مرشد
برحق اس وقت اپنا دست مبارک بلند کر کے تعجب خیز حالت میں ہو جاتے ہیں، ورنہ بلند
زبان مہرک پہ یہ شعر ملے آتے ہیں۔

اے خدا مستربن احسانت شوم

ایں چہ احسانت مستربت شوم

بکشتن جو حاضر بارگاہ ہو اس نے طریقہ ذکر معلوم کرنے کی استدعا کی، مرشد گرامی
فدا تہی در وحی نہ فرما کر اپنی زبان کوتاہی کے ساتھ چپاں کر کے لفظ مبارک اللہ اللہ کہنا

اے خداوند تعالیٰ! میں تیرے احسان کے قربان ہوں و تیرے احسان پر میرا دل جانا کونسا کسی پر احسان ہے۔

آپ کے حضور سو فیہ کے شادی کرنے کا ذکر ہو۔ مگر شہر برحق نے فرمایا کہ وقت
اسرار کا شفت انوار حضرت خواجہ عبید اللہ احرار رتی شد تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ مجھ سے ایک
کنہ ہو گیا ہے۔ اگر پانچ سو سال تک زندہ رہوں ورتوبہ واستغفار کرتا رہوں تب
بھی اس کا کفارہ ادا نہیں ہوگا۔ یاران مجس عرض گزار ہوتے کہ کونسا گناہ وقع ہوا ہے؟
فسرمایا کہ نکاح۔ پس چلے غور ہے کہ باوجود اس ظاہری شان و شوکت کے اس میں
یسی باطنی مہررت بھی ہے اور ان کا ظاہری حال نہ ہر دیا ہر اور مشہور و معروف ہے جیسا
کہ ان کی شان میں مولانا عبد الرحمن جامی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے:

پتو نقشہ اندر قبی شادی آمد

بتدبیر عبید ملتبی آمد

ایک آدمی آپ کی خدمت میں عرض گزار ہوا: کیا حضرت مرزا صاحب قبیلہ منظر جان
جان جاناں یعنی شد تعالیٰ عنہ کو عریۃ قادریہ سے بھی فیض پہنچا ہے یا نہیں؟ مگر میری
قدر نے ارشاد فرمایا کہ جو فیض حضرت مجدد الف ثانی قدس اللہ بامرہ لسانی کو حقتہ انفقند
قادریہ و ریشہ نیست پہنچا ہے وہ نہ تندر صاحب کو بھی حاصل ہے عدوہ ازیں مقرر
خوش و غم محبوب جی فی شہر عبیدتہ و ریشہ بی رحمۃ اللہ علیہ کی روح مبارک در حضرت

۴ جب فقرت ہی قیاس آیا تو خواجہ عبیدتہ احرار کی صورت میں آیا۔

۵ لقب شمس لدین عزوف جان جاناں در تخت منظر ہے۔ رمضان المبارک ۱۱۸۷ھ کو پیدا ہوئے۔

۶ ویدہ مرزا جان بشتہ و رنگ زیب نامیر رتہ شد علیہ کے منصب دار تھے بسو وقت بندہ بر قیدہ
کے عہد دار و فضل دماں میں یکاثر روزگار تھے ۱۰ محرم ۹۵۴ھ ۱۸۷۰ء کو ایک افضی کے ہاتھوں
جامہ تہات نوش کیا مانتی حمیدات شہید تاریخ وفات ہے۔

۷ شیخ عبد قادر جی فی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت ۱۱ ربیع ثانی ۱۲۸۷ھ میں ہوئی آپ اویار اللہ کے

روایں۔ اویار اللہ نے آپ کو خوش غل و خوش شمعین مانا ہے۔ آپ جی صینی سید تھے جی لدین عقب پایا

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۱)

قلب المحققین، توحید نصیب تدین بنفیا کا کی رحمۃ اللہ علیہ کی روح مبارک سے بھی فیض حاصل کیا ہے اور حضرت غوث الواسعین، خواجہ بہار الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ سے فیض حاصل کرنا تو ناہموار و بامر ہے۔

اس کے بعد آپ کے حضور توجہ کی تیزنی کا ذکر آیا آپ نے فرمایا کہ ایک روز میں کرامت اللہ صاحب کے پہنچیں شدت کا درد ہوا میں نے اس جگہ ہاتھ رکھ کر توجہ ڈالی تو فوراً درد رفع ہو گیا۔ اس وقت میں ا کرامت اللہ بھی محفل میں موجود تھے۔ انہوں نے اس بات کی تصدیق کر دی۔ علاوہ بریں مرشد برحق نے فرمایا کہ ایک روز میں نے جیتی ہوئی کشتی پر توجہ ڈالی تو وہ ٹھہر گئی۔

۵

۱۶ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ — ہفتہ

فقیر حضور پُروز میں حاضر ہوا اور عرض کی کہ طریقہ نقشبندیہ میں کیا چیز فرض ہے ؟ ارشاد فرمایا کہ (۱) وقوف قلبی (۲) خیالات کی نگہداشت — اسی طرح آپ کے حضور زکوٰۃ کا مسئلہ شروع ہو گیا۔ آپ نے فرمایا کہ زکوٰۃ کا ادا کرنا ایک سال بعد لازم نہ ہوتا ہے لیکن میرے پاس جب روپے آتے ہیں میں کسی وقت زکوٰۃ ادا کر دیتا ہوں — یہ بھی فرمایا کہ شیخ تونس نے حضرت شیخ شبلی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے مسئلہ زکوٰۃ پوچھی حضرت

القبیہ حاشیہ مقرر شدہ آپ کے ذریعے دنیا میں ایک اسلامی انقلاب آگیا تھا آسمان علوم و معرفت کے آپ نیر تاب میں۔ جمادی الآخری ۱۲۶۱ھ / ۱۲۶۵ء کو بغداد میں وصال فرمایا۔

۱۷ شیخ بوکر شبلی رحمۃ اللہ علیہ حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے نامور حلیف تھے۔ آپ اکابر صوفیہ سے ہیں تحصیل علم اور ریاضت و مجاہدت میں بڑی مشقت اٹھائی۔ ۷۷ سال کی عمر میں ۱۲۳۳ھ / ۱۲۳۵ء میں وصال فرمایا۔

شیخ نے فرمایا کہ ایک س کے بعد توروپوں میں سے دو روپے وراثت آئے اور کرنے
 ہوتے ہیں لیکن میر تقی میر کے دو روپے آئے دیتا ہوں اور س کے بعد توروپوں میں سے
 جتنے بچتے ہیں انہیں اہ خدا میں خیرت کر دینا ہوں۔

اس کے بعد مجلس شریف میں وصل غریبی کے مقام کا ذکر آیا آپ نے یہ فرمایا کہ کلمات
 میں وصل غریبی کا حصوں ہوتا ہے اور اس سے مراد تنہا ذاتی ہے جو مقدرت و تعینات کے
 خاص ہوتی سے نیز صفات کے صدق میں وہ اور ہوتا ہے اس مقام پر رسولے حقیقی ذات
 کے اور کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ اس مقام پر سائیک کے حصے میں یہ سنا سیدی و زحرفی کے ہوا
 اور کچھ نہیں ہوتا اگرچہ وہیں ہوتا ہے لیکن حصوں نہیں ہوتا یعنی ذوق و شوق آہ و نغمہ و وجد
 تو بعد و راستہ فرق وہ خودی میں سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ یہ تمام چیزیں ولایت قلبی میں حاصل
 ہوتی ہیں اور ان کا حصول خاندان نقشبندیہ کی ابتدائی باتوں سے ہے اور اس مقام وصل غریبی
 پر یعنی جو انتہائی مقامات سے سب سائیک کو خود اپنی نسبت کا اور ک نہیں رہتا۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ قلبی حالت ہو سائیک پر وارد ہوتے ہیں ان کا وارد ہونا تیز
 بارش کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اور اس کے بعد جب سائیک مقام قلب سے عروج کرے اور
 سفید نفس میں سیر واقع ہو تو اس وقت اس کا قلب مکی بارش کی شکل میں نفرتا ہے میں اور
 جب معاملہ طبیعت نفس سے اوپر چلا جاتا ہے تو جس قدر عروج ہوتا جائے گا اسی قدر نسبت
 معدوم ہوتی میں جائے گی۔ اور اس میں اس قدر ہلاکت اور کمزوری آجائے گی کہ وہ بالکل
 باریک تر یعنی شبنم کی صورت میں نظر آتی ہے۔

تاریار کہرا خواہد و ملیش کہہ باشد

عہ آئندے کے اب راج نہیں ہیں لہذا دو روپے آئے کی جگہ اب دو روپے پچاس پیسے بننے میں کیونکہ
 ایک روپے کے اب تو پیسے راج میں جبکہ قبل ازیں نصف روپے کے آتے تھے جوتے تھے۔ آخر

۱۷ ربيع الآخر ۱۲۲۱ھ — اتوار

فقیر نے مرشد برحق کی محفل فیض منزل میں حاضر ہو کر آستان ہوسی کا شرف حاصل کیا۔ آپ کے حضور نکاح کا ذکر آیا تو آپ نے فرمایا کہ صوفی کے لئے نکاح کرنا زیبا نہیں اور عورتوں سے صحبت نہیں رکھنی چاہیے اور یہ بھی فرمایا کہ آداب المریدین کتاب میں حضرت ضیاء الدین نجیب عبدالقادر گیلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے لکھا ہے کہ ہمارے زمانے میں نکاح نہیں کرنا چاہیے پس اس صوفی پر مافسوس ہے کہ اس زمانے میں دست درازی کرے یعنی نکاح کرے۔ یہ حضرات صوفیہ کا اپنا مخصوص معاملہ ہے اسے عوامی سبق نہیں سمجھنا چاہیے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت غوث شتہین محبوب سبحانی، سید محمد بن محمد عبدالقادر جیلانی، احسنی الحسینی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جب نکاح کیا تو اس وقت کے صوفیا کرام متعجب ہوئے حضرت والا نے فرمایا میں نے یہ کام حکیم خداوندی سے کیا ہے یہ بھی فرمایا کہ صوفی کو ترک و تجرید، ذہب سے روگردانی، سوسے، نخراف اور امیروں کی صحبت سے دور رہنا چاہیے اور نکاح ان چیزوں سے مانع ہے کیونکہ عورتوں میں صبر و توفیق اور قناعت کہاں؟ الا ما شاء اللہ۔

چنانچہ منقول ہے کہ حضرت غوث شتہین رضی اللہ تعالیٰ عنہ زادِ زاد، سواری اور خدام کے بغیر زیارت کعبہ کے لئے روانہ ہوئے راستے میں اچانک ایک شخص ہم سفر مل گیا۔ آپ نے

۵۵ جو لوگ انبیاء و اولیاء کی استمداد کے منکر اور شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کو غوث اعظم کہنے پر مشرک کے فتوے لگاتے اور سچے مسلمانوں کو مشرک ٹھہراتے ہیں وہ غور کریں کہ صرف اسی ایک محفوظ میں حضرت شیخ کے تین مرتبہ غوث الثقلین اور دو مرتبہ غوث اعظم لکھا ہے کیا حضرت شاہ غلام علی نقشبندی اور شاہ رؤف احمد سرہندی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما جیسے آسمان، رشد و ہدایت کے شمس و قمر بھی مشرک تھے؟ دیدہ باید۔

پوچھا کہ کہاں کا ارادہ ہے؟ سہمی نے جواب دیا کہ میں چچ کے رومے سے جا رہا ہوں اور میں نے تمہیہ کیا ہے کہ تمہا بغیر ارادہ و رسوری کے جوڑا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ میں نے بھی یہی ارادہ کیا ہے غرض کہ وہ دومی آپ کے عمرہ سی بلکہ پنپو کہ جہاں یک عورت ہو پر رہ رہی تھی۔ وہ ان حضرت کے نزدیک آتی اور کہنے لگی کہ میں نے حبش میں تمہارے نور کا مشاہدہ کیا، آج نہری دعوت میرے ذمے منوں نے قبول کر لی جب کھانے کا وقت آیا تو دیکھا کہ کھانے کا ایک خوان آسمان سے زمین پر آیا۔ جس میں چھ روٹیاں، سامن کی تین بیہیں اور پانی کے تین گوز تھے۔ سامن نے اس نعمت کے تین حصے کئے۔ ایک حصہ خود رکھ لیا اور باقی دو حصے ان دونوں حضرت کو دے دیئے اور کہنے لگی کہ شکر ہے اس ذات کریم کا جس نے میرے مہمانوں کی ممان غری کا بندوبست کر دیا ہے۔ کھانے سے محنت کے بعد وہ عورت ہوا میں یہ روز کرتی ہوں چلی گئی اور حضرت والا اپنے رفیق سفر کی میت میں خانہ کعبہ معظمہ پہنچ گئے۔ حج کے بعد اہل بیت اسی سے وہ دوسرے شخص فوت ہو گیا۔ اس وقت دیکھا گیا کہ وہی عیسیٰ عورت سو پر رقی ہوئی تھی خانہ کعبہ کے پاس اُڑتی اور حضرت کے حضور حاضر ہو کر کہنے لگی کہ اسے مردوں کو زندہ کرنے دے۔ اس شخص کو زندہ فرما۔ پس اللہ جل شانہ کے حکمت و تدبیر زندہ ہو کر سمجھ ٹھہر ہوا۔ (سبحان اللہ)

مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت غوث، ائمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے وصال کی تاریخ کے بارے میں تین روایتیں ہیں، نویں، یازدہویں، و سترھویں، تاریخ ۱۰ ربیع ثانی، رقمیوں، روف احمد زائستہ، عمدۃ السالکین، ج ۱، ص ۱۰۲، حضرت غوث شقین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تاریخ ولادت ۱۰۰۰ و ۱۰۰۱ و ۱۰۰۲ کی نسبت کو کسی شخص نے یہ شعر میں یوں منظم کیا ہے:

تولد عاشق کامل شدہ عمر

وصال داں تو مشوق الہی

لے آپ کا تولد عاشق، عمر کامل اور وصال خدا کا مشوق ہے، یعنی بھاء و بجد یہ تینوں تاریخیں ہیں۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۰ پر)

نیز ایک شخص آپ کی خدمت میں بیعت ہونے کی غرض سے حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے اس کے دونوں ہاتھوں کو اپنے دست مبارک میں پکڑا اور اُسْتَعِظِرُ اللہَ رَبِّیْ مِنْ کُلِّ ذَنْبٍ وَ اَتُوْبُ اِلَیْهِ تین بار پڑھا پڑھایا اس کے بعد اَمْنْتُ بِاللّٰهِ وَ مَلِکُتْہِ وَ کَتَبْتُہُ وَ رُسُلِہُ وَ الْیَوْمِ الْاٰخِرِ وَ الْقَدْرِ حَیْرِہُ وَ شَرِّہُ مِنَ اللّٰهِ تَعَالٰی وَ اَلْبَعَثُ بَعْدَ الْمَوْتِ ——— اَمْنْتُ بِاللّٰهِ کَمَا هُوَ بِاَسْمَائِہِ وَ صِفَاتِہِ وَ قَبَلْتُ جَمِیْعَ احْکَامِہِ پڑھا اور پڑھایا۔ اس کے بعد ایک مرتبہ کلمہ شہادت اور تین مرتبہ کلمہ طیبہ لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ تک پڑھا اور پڑھایا بعد اس شخص سے پوچھا کہ آپ کون سے طریقے میں بیعت ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں؟ وہ شخص عرض کرنے لگا کہ ناندن قادریہ میں ——— مرشد برحق نے حضرت غوث اعظم اور سیدہ بیہ قادریہ کے تمام اوجا، ائمہ و ارجح کو تہذیب کرنا شروع کیا۔ ورنہ قلبی کی تفسیر فرمائی جو حضرت نقشبندؒ، معنی ہے اس وقت بحسن میں آئے ایمان و برکات خواہر ہوئے۔

بقیہ داستانہ معجزات، خاص کے مدد عام میں جبکہ آپ یہ شہر میں ہوئے، وصال کا اس معشوق اسی سے ملا۔ معجزات و عجزات بظاہر سے کاویں سال ظاہر ہوئے۔
 اس میں تندرست ہو میر رب ہے بگاہ کی معانی پہ۔ وراستی و صوفی توبہ کن ہوں۔
 میں امان لانا ہے۔ وراستی کے فتنوں پہ۔ وراستی کی ہوں یہ وراستی کے رسولوں پہ وہ فخری
 رہا نہایت یہ ورتندہ یہ کہ کسی کی برائی و بھلائی اللہ کی طرف سے ہے اور مرنے کے
 بعد اسی سے ہے۔ ——— میں اللہ تعالیٰ پر ایمان لایا اس طرح حبیب وہ
 اپنے ناموں و برکات سے سب تہذیب اور میں نے اس کے تمام احکام کو قبول کیا۔

۱۸ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ — سو مواریس

مقرر مبارک مجلس میں حاضر ہوا اس روز حضرت نظام الدین اویار رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا عرس مبارک تھا۔ میں مرشد برحق سے اجازت سے کہ حضرت نظام الدین اویار رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار پر انوار کی زیارت کے لئے چلا گیا۔ سارا دن وہاں گزار کر شام کو خدمت مرشد میں حاضر ہوا۔ میں وجہ مرشد برحق کے کلام فیض نظام سے مستفید نہ ہو سکا ہاں شام کے وقت جبکہ میں بارگاہ عالی میں حاضر تھا تو مرشد برحق نے فرمایا کہ انبیائے کرام میں سے جس نبی یا وصال عظام میں سے جس دو کے نام فاتحہ پڑھی جائے تو پڑھنے وقت اس نبی و رسول کی جانب متوجہ ہو کر بیٹھنا چاہیے، تو پڑھنے والا اس کے فیض سے کبھی بہرہ ور ہو گا۔

۱۹ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ — منگل

فدوی آپ کی محفل فیض منزل میں حاضر ہوا مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ حضور قلب و وقیم کا ہوتا ہے ایک قسم حضور ذکر ہے۔ ابتدائی حالات میں سادک کے سلاطین خاک ہو جاتے ہیں اس حالت کی نگہداشت کرنی چاہیئے۔ دوسرا حضور وہ ہے جس کو مع اللہ معیت خداوندی کا تصور آکھتے ہیں کہ جس کو ہمارے طریقہ نقشبندیہ میں یادداشت

سب بعض کولہ اندوہوں کی دشمنی پر سادک اذہار کھدے بیٹھے ہیں کہ مزارات اویار کی حاضری زنا سے بدتر بتاتے اور ترک ٹھہرتے رہتے ہیں عطف یہ ہے کہ کمال ڈھائی سے یہی عبارتیں شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ المتوفی ۱۱۰۷ھ کی تصنیف میں شامل کر کے اپنی بعض عبارتوں سے اہل حق کے عقائد سادک رنہ لگتے ہیں۔ آخر تعالیٰ ایسے بدباظن و گول کے ترسے تمام مسلمانوں کو محفوظ و مامون رکھے۔ آمین

۱۱۰۷ھ فاتحہ بزرگان دین کے نمونہ میں شامل ہے جس پر اہل سنت و جماعت کے عوام و خواص کا عمل رہا ہے اس پر بدعت کے فتوے جبر نے و انوں کو اپنے فتوؤں پر نظر ثانی کرنی چاہیئے۔

توجہ یا آگاہی در حضور کرتے ہیں اور دوسرے طریقوں میں اسے شہود کرتے ہیں اور یہ دل کی اس بینائی کا نام ہے جس کا رُخ اللہ سبحانہ کی جانب ہوتا ہے۔

جب یہ چیز حاصل ہو جائے تو اس کی نگہداشت ضروری ہے یہاں تک کہ وہ دن کہ ملکہ ہو جائے تو دائمی حضور حاصل ہو جاتا ہے اور غفلت قریب نہیں پہنچ سکتی اگرچہ یہ شخص ظاہری طور پر کسی دنیاوی کام میں مصروف نظر آتا ہے لیکن اس کا باطن اللہ تعالیٰ کی جانب مائل ہوتا ہے جیسا کہ کیا گیا ہے۔

ظہر ۱۰۰ کاروبار میں اور دل بسوئے یار ہے

حضرت محی الدین، ابن عربی بنی اللہ تعالیٰ منہ سے نزدیک یہ عالمی حضور اس وقت حاصل ہوتا ہے جب بحالت خواب ہی اللہ رب العزت سے مائل نہ رہے لیکن ہمارے نزدیک اس وقت یہ حضور حاصل ہوتا ہے جب نیند سے بیدار ہو تو دل کو گاہ پائ جیسے لونا ناہائی محض اللہ علیہ کے نزدیک یہ چیز اس وقت حاصل ہوتی ہے کہ جب بھی دل کی طرف متوجہ ہو وہ دل کو مشاہدۂ ذات میں مصروف پائے تو یہ حضور دائمی ہے۔

مرشد برحق نے فرمایا ہے کہ مرتبہ ولایت میں حضرت نقصان پہنچاتے ہیں لیکن کرامت نبوت کے مرتبے میں نیک تطورات دیکھیں ہیں چنانچہ حضرت امیر الدیوب، امام الاسلام، عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ عین نماز میں دشمن خدا کے ساتھ لڑائی کی تدبیریں اور صفوں کی درستی فرمایا کرتے دوران حیات سے اُن کے حضورِ قلب میں فرق نہیں آتا تھا چنانچہ قباب کا مشاہدہ ہو دل کے تنقیدات سے ہو۔

اور یہ حضورِ قلب کا کمال اور مشاہدہ حق ہے اللہ تعالیٰ مستر فرمائے۔

وادیم ترا ز گنج مقصود نشان

گر ما تر سیدیم تو شاید بر شعی

۱۰۰ میں نے تجھے مطلوبِ خزانے کا پتہ بتا دیا ہے اگرچہ میں اس تک نہیں پہنچ سکا لیکن شاید تو پہنچ جائے۔

اس کے بعد آپ کے حضور وہ قبائے کرام کے کھانے کا ذکر آیا، رشید برحق نے فرمایا کہ ایک رشتے نفس ہے اور ایک حق نفس، پر تکلف کھانے، مختص کھانے اور زیادہ کھانا رشتے نفس ہے اور حق نفس یہ ہے کہ اتنا کھائے جس سے فرائض و سنن کے ادا کرنے کی طاقت باقی رہے۔ راقم الحروف کہتا ہے کہ اسی لئے کسی بزرگ نے کہا ہے کہ:-

نہ چنڈاں بخور گز دہانت برآید

نہ چنڈاں کہ از ضعف جانت برآید

مشد برحق نے فرمایا کہ حضرت نظام الدین اویسا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خفاہ کے صوفی کہہ گئے تھے وہ ایک روز جاتے اور اسے کئی روز کھاتے تھے۔ یہ بھی فرمایا کہ بعض صوفیہ ناپہ معمول رہے کہ وہ مزدوری کر کے کھاتے، چنانچہ خلیفہ ہارون رشید کے فرزند احمد سبکی رحمۃ اللہ علیہ سفتے کے روز مزدوری کرتے اور صبح سے باقی چھ روز کھاتے اور عبادت الہی میں مصروف رہتے مگر خلیفہ ہارون رشید کے گھر سے کبھی نہ کھاتے اور مسجد میں رہتے تھے۔ ایک روز خلیفہ ہارون رشید ان کے نزدیک آیا اور کہنے لگا کہ اے فرزند! تو نے مجھے یسوا کر دیا ہے لوگ کہتے ہیں کہ بادشاہ کا بیٹا کیسی خراب حالت میں ہے

انہوں نے فرمایا کہ آیا جان۔ میری وجہ سے آپ کی کوئی رسوائی نہیں ہے اس لئے آپ کے باعث مجھے یقیناً شرمسار ہونا پڑتا ہے۔ ہارون رشید نے پوچھا۔ وہ کس طرح؟ فرمایا کہ یہ پرندے جو ہوا میں اڑ رہے ہیں ذرا انہیں بلائیے۔ ہارون رشید نے انہیں آواز دی تو وہ اور اونچائی کی جانب اڑنے لگے۔ اس کے بعد احمد سبکی رحمۃ اللہ علیہ نے پرندوں کو اشارہ کیا تو وہ فوراً آپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔ انہوں نے فرمایا کہ اب جان دیکھا، آپ کی آواز سے

عہ مترجم عقی عنہ کہتا ہے کہ وہ بزرگ شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ میں۔

لہ نہ اتنا کھا کہ تیرے منہ سے باہر نکل آئے اور نہ اتنا دکھ کھا کہ کمزوری سے تیری جان نکل جائے۔

یہ بھلا گئے ہیں اور میرے اشارے پر حاضر ہو جاتے ہیں۔

اس کے بعد احمد سبقتی رحمۃ اللہ علیہ کسی دوسرے شہر میں چلے گئے۔ روانگی کے وقت ان کی والدہ محترمہ نے ایک محلہ کے بازو سے باندھ دیا اور تلاوت کے سنے قرآن کریم کا ایک نسخہ دے دیا تھا۔ جب دوسرے شہر پہنچے تو مہماروں کے ساتھ مزدوری کرتے جی نیلے اٹھا کر لے گئے تھے۔ اس طرح ہفتے کے روز مزدوری کرتے اور باقی چھ روز صبح کی ایک بد کے اندر خلوت میں گزارتے مزدوری کے روز کام کرنے میں ذرا سستی اور کمی نہ آنے دیتے۔ نہ عام مزدور کی یہ حالت ہوتی ہے۔ وہ امیر جو سبکے کا مالک تھا جب اس نے آپ کے طریقے کا مشاہدہ کیا تو نہ کہ مختلف ہو گیا کہ یہ عجیب آدمی ہے کہ مزدوری کے وقت کام میں کمی نہیں لے دیتا اور باقاعدگی سے پانچویں وقت نماز پڑھتا ہے۔

فقہ محترم کی دفعہ اپنی پرانی عادت کے مطابق احمد سبقتی رحمۃ اللہ علیہ مزدوری کے سنے ہفتے کے روز نہ آتے تو اس امیر نے مزدوروں سے پوچھا کہ فلاں آدمی کیوں نہیں آیا ہے؟ وہ کہاں رہتا ہے؟ ایک شخص بولا کہ وہ فلاں مسجد میں رہتا ہے لیکن جکل وہ یہاں ہے امیر ان کے پاس گیا۔ سیادت کی اور بڑے خلوص و محبت کا اظہار کیا۔ احمد سبقتی رحمۃ اللہ علیہ سخت بیمار تھے۔ فرمانے لگے کہ گر پڑی کرو تو میری تین وصیتیں ہیں۔ امیر عرض گزار ہوا کہ جو ارشاد ہوگا سرور اس کی تعمیل کروں گا۔ فرمایا میں تارون رشیدیہ کا بیٹا ہوں۔ جس نے ان سے کوئی چیز کبھی نہیں لی مگر بہ عمل زبردستی میرے بازو میں باندھ دیا گیا اور یہ کل مجھے ہایب نسف میں خود لے آیا تھا۔ اس وقت یہ دونوں چیزیں میرے پاس موجود ہیں۔ پس۔

پہلی وصیت یہ ہے کہ یہ دونوں ماتیں خیفہ دارون رشیدیہ کو پہنچا دی جائیں۔ دوسری وصیت یہ ہے کہ میں نے ساری عمر کوئی کام حق سبحانہ تعالیٰ کی رضا کے مطابق نہیں کیا اور اسوائے تقصیر اور گناہ کے کچھ سے اور کچھ ظاہر نہیں ہوا۔ پس مزدوری ہے نہ مرنے کے بعد میرا منہ سیاہ کر دیا جائے میری گردن میں رسی ڈال کر پورے شہر کے

فضل خداوندی سے توجہ الٰہی اللہ اور اس کے غیر سے انحراف کلی میرے اندر موجود ہے نیز حق تعالیٰ جل و علا اور اس کی رضا کے سوا کسی کو اپنا مقصود و مطلوب شمار نہیں کرتا۔ میں لقاے یار سے مست اس کے دیدار میں ایسا دہوش ہوں کہ دنیا و آخرت سے مجھے کوئی سروکار نہیں ہے۔

خواہم کہ ہمیشہ در ہوائے تو زیم! | خلکے شوم و بزمیر پائے تو زیم!

مقصود من غستہ زکونین توئی! | از بہر تو میرم و برائے تو زیم!

مرشد برحق بعض اوقات کہاں شوق الہی جل جلالہ میں یہ رُباعی جو شش عشق کے تحت ہر اقتدار بدھنے لگتے۔

خوڑاں بظاہر نگارم سفت زد | رضوان ز تعجب کف خود برکت زد

یک خال سیاہ بران رُخ مطون زد | ابدال ز بیم چنگ بر مصحف زد

اُسی روز اس بندہ خدا رحمت مولانا رکعت احمد رافت رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے حال پر مشتمل ایک درخواست آپ کی خدمت مال میں پیش کی تو مرشد برحق نے جو ابابو خیرہ طریق ارقام فرمائیں انہیں تبرک کے طور پر پیش کرتا ہوں۔ لیجئے وہ جواب یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

آپ کا رقعہ شریف موصول ہوا اس کے مضامین مندرجہ ذیل سے سُور کیا۔ اللہ تعالیٰ آپ کو آپ کے آباؤ اجداد کے علوم و معارف تک پہنچائے سیر قلبی کے دوران

۱۔ میں چاہتا ہوں کہ ہمیشہ تیری طلب میں زندہ رہوں۔ ہر بکری تیرے پیروں تلے زندگی گزاروں کہ میں سے جو خستہ کا مقصود دھون تو ہے میں تیرے لئے رہتا ہوں اہ تیرے لئے جیتا ہوں۔

۲۔ حوروں نے دیدارِ معشوق کی خاطر صفت باندھی۔ رضوانِ رادِ غہ بہشت نے تعجب کپنے ہاتھ پر ہاتھ مارا۔ اُسے چہرے کا ایک سیاہ خال (دُل) ابدال نے خون سے مصحف پر پھینچ مارا۔

بہت سی رنگینیاں سامنے آئیں گے۔ یہ محض رنگینیاں ہیں، کوشش فرمائیں اور جناب، الہی سبحانہ میں التجا کریں کہ باطنی حالات بعزت تمام حاصل ہو جائیں اور وہ حضوری جو اللہ سبحانہ و تعالیٰ کو اپنی ذات کے ساتھ ہے اس کا عکس آپ کے باطن شریف میں نمود فرمائے وہ حضور جو غیبت کے بغیر اوپر کی جانب سے متوہم ہوتا ہے۔ وہ دوام اختیار کرے اور تمام اطراف پر حاوی ہو جائے۔ تاکہ نقشبندی نسبت حاصل ہو جائے۔ گزشتہ کینیات و حالات وہ بغیر توجہ تمام کے نقد و وقت نہ ہوں بلکہ وہ فنا ہو جائیں اور یہ فنا و ہلاکت لطیفہ قلبی کی مکمل سیر ہے۔ والسلام

۲۰۔ ربيع الآخر ۱۲۳۱ھ — ۹ — بدھ

احقر حضور پُر نور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ طریقہ عالیہ نقشبندیہ چار چیزوں

سے عبارت ہے۔ ۱۔

(۱) بے خطرہ ہونا۔ (۲) دائمی حضور و آگاہی

(۳) جذبات۔ (۴) واردات

یہ بھی فرمایا کہ طریقہ نقشبندیہ کی اصطلاحات میں سے ایک اصطلاح سفر و وطن ہے، جس کا مطلب میرے نزدیک یہ ہے کہ فضائل و فواید سے نیکوں کی جانب چلے اور صوفیہ کے دس مقامات حاصل کرے یعنی بے صبری سے صبر کی جانب بے توکل سے توکل کی جانب اور

بے قناعتی سے قناعت کی جانب سفر کرے اور باقی چیزوں کو بھی اسی پر قیاس کرنا چاہیے مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ ان دس مقامات کا حصول اس طرح ہوتا ہے کہ کثرت

تبذیل اختیار کرے یعنی کلمہ طیبہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے بے صبری کی نفی کرے یعنی بے صبری میرا مقصود نہیں ہے اور لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سے یہ تصور کرے کہ میرا مقصود صرف اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ہے۔

چند روز اس پر ملاومت کرے تو انشاء اللہ تعالیٰ سب کا مقام حاصل ہو جائے گا اور اسی طرح سب سے توکل اور بے قناعتی وغیرہ کی نفی کرے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ علوت در انجمن سے مراد حضور توجہ آگاہی یا واداشت اور شہود ہے کیونکہ ان پانچوں شقوں کا مطلب و معنی ایک ہے۔ تمام اکابر رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کے نزدیک مرتبہ ولایت یہ ہے کہ ماسوا کا خطرہ دل میں نہ آئے اور حق تعالیٰ جل جلالہ کی توجہ اور شہود کا دل کو ملکہ ہو جائے اور حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک منہ بوم اس سے بھی بند ہے حق تعالیٰ وہ نصیب فرمائے مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ سینے سے سڑک میں صاف تختی کے مانند ہوں کہ ہرگز غیر کا خطرہ نہیں گزرتا اور خدا کے سوا کسی کا خیال دل میں نہیں آتا اور اگر ظاہری طور پر میں کسی کی جانب متوجہ نظر آتا ہوں تو میری مثال مولانا روم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس خطاب کی طرح ہوتی ہے۔

قائمیہ اندیشم و دلدار من
گویم میندیشش جز دیدار من

مرشد برحق نے ماقول طائف کا ذکر بھی فرمایا کہ ان میں سے پانچ عالم امرے ہیں اور دو عالم خلق سے ————— عالم امر کے پانچ لطائف قلب، رُوح، شہر خفی، اور اخفی^۱ ہیں اور وہ دونوں طائف جو عالم خلق سے ہیں وہ نفس اور قائم ہیں۔ ————— لطیفہ قلب کا مقام بائیں پستان کے نیچے دو انگشت کے فاصلے پر ہے اور لطیفہ رُوح دائیں پستان کے نیچے دو انگشت کے فاصلے پر ہے اور لطیفہ شہر خفی دائیں پستان کے نزدیک وسط سینہ سے دو انگشت کے فاصلے پر ہے اور لطیفہ اخفی کا مقام وسط سینہ ہے اور لطیفہ نفس کا مقام پیشانی میں

۱۔ میں قانیہ (شعر کے) تذکرہ کرتا ہوں لیکن میرا دل کہتا ہے کہ میرے دیدار کے سوا اور کچھ نہ سوچ۔

ہے۔ یہ چھ لطائف ہوئے اور ساتواں لطیفہ قالب ہے جو غنا ہر اربعہ سے مرکب ہے۔ پس
غنا صر کے اعتبار سے دس لطیفے ہوئے اسی لئے انہیں طائف عشرہ کہتے ہیں۔

۱۰

۲۱ ریسع الآخر ۲۳۱ — جمعرات

احقر اپنے مرشد براق فداہ قلبی و روحی کی نور بار محفل میں حاضر ہوا۔ ارشاد فرمایا کہ ہمارے
پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام جمیع کمالات نبوت و رسالت و ولایت کے جامع ہیں لیکن ہر کمال
کا ظہور خاص وقت پہ ہوتا ہے اور خاص زمانے کے ساتھ مخصوص ہوتا ہے اور افراد امت
سے وہ خاص اشخاص ہوتے ہیں جن کے ذریعے وہ جلوہ گر ہوتا ہے مثلاً بھوکے رہنا۔ جہاد
کرنا اور عبادت میں رہنا وغیرہ امور ہیں۔ ان کے جلوے صحابہ اکرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم
اجمعین سے ظاہر ہوئے اور وہ کمالات جو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قلب مبارک
سے تعلق رکھتے ہیں یعنی ذوق و شوق، استغراق و بیخودی آہ و نعرہ اور اسرار وجود وغیرہ
یہ زمانہ حضرت جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اویسائے امت سے جلوہ گر ہوئے
اور وہ کماں جو لطیفہ نفس سے ظاہر ہوتا ہے وہ سرور کون و مکان علیہ صلوٰۃ والسلام ملک
الاکبر کے اشرف النفوس سے ہے اور استہلاک و اضمحال سے عبارت ہے۔ یہ خواجہ

سید الطائفہ ابوالقاسم شیخ جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ صوفیہ کے امام، مشائخ کے شیوہ اور اسرار
معین کا بحر سکیاں تھے۔ آپ صحیح القلب سید اور شیخ سری مقلی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی سنہ ۲۵۰
سنہ) کے بھانجے تھے۔ آپ نے شدید ریاضتیں کیں تیس سال تک ایک پیر پہ کھڑے ہو کر راتوں
کو قیام کرتے۔ ذکر و فکر میں مشغول رہتے اور غنہ کے وضو سے فجر کی نماز پڑھتے۔ آپ نے سنہ ۲۵۰
سنہ میں وصال فرمایا۔ بغداد شریف کے مشہور قبرستان میں آپ کا مزار پُر انوار ہے۔

خواجه گان، بہار اللہ والدین، خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے زمانہ سے اکابر
سلسلہ عالیہ نقشبندیہ سے ظاہر ہوتا ہے اور وہ کمال جو آپ کے اسم مبارک محمد علیہ سلوۃ
اللہ الملک القدر سے ظاہر ہوتا ہے، وہ ایک ہزار سال کے بعد حضرت مجدد الف ثانی قدس
اللہ تعالیٰ بآسرا ہم کے ذریعے جلوہ گر ہوا۔ غرضیکہ کابلوں سے جو کمال ظاہر ہوا وہ پیغمبر
علیہ صدقات اللہ الملک الاکبر کے کمالات کا عکس اور پرتو ہے کیونکہ آپ جمیع کمالات کے
جامع ہیں جیسا کہ کہا گیا ہے۔

ۛ آنچہ نو باں ہمہ دارند تو تنہا داری

اے ذاتِ تو از صفات ما پاک	گنہ تو بروں نہ حدِ ادراک!
ہم از تو منیر شمع انجم!	ہم از تو بند قصر افلاک
آدم ز تو شد منور از مرہ	پیدا است مقام ذرہ خاک

اسی اثنا میں اطمینانِ نفس اور مقامِ رضا کے حصول کا ذکر آیا۔ مرشدِ برحق نے فرمایا
کہ ہمارے طریقے میں سب سے پہلے دل کی صفائی فرماتے ہیں جو ماسوا کو بھول جانے اور
دائم حضور و آگاہی سے عبارت ہے اور یہ چیز توجہ، کثرتِ ذکر اور مراقبہ کے ذریعے حاصل
ہوتی ہے اس کے ذریعے چاروں لطائف کو تہذیب حاصل ہوتی ہے اور اس کے بعد
لطیفہٴ نفس کے تزکیہ میں مشغول ہوتے ہیں جو انانیت کے استہلاک، اضمحلال اور تسکین
سے عبارت ہے کیونکہ سالک اپنی ذات کو آنا کے اطلاق سے معذور سمجھتا ہے اس وقت

ۛ جو خوبیاں سارے معشوقوں کے پاس میں دھاپ کی تہا ذات میں موجود ہیں۔

ۛ تیری ذات ہماری صفات سے پاک ہے اور تیری حقیقت ہمارے ادراک کی حد سے باہر ہے۔

ستاروں کی شمع تجھ سے منور ہے اور قصرِ افلاک بھی تیرا بند کیا ہوا ہے۔

آدم علیہ السلام تجھ سے منور ہوئے چاند سے خاک کے ذروں کا مقام پیدا ہوتا ہے۔

وہ مقام رضا حاصل کر لیتا ہے اور اُسے اُن کی فضا حاصل ہو جاتی ہے۔ نفسِ نمارہ جی نفسِ مطمئنہ ہو جاتا ہے اور رفیعِ خصلتیں دُور ہو جاتی ہیں یعنی غرورِ تکبرِ خد، بغضِ اکینہ اور عجب وغیرہ نیکیوں میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔

۱۱

۲۲۔ ریسعُ الآخر ۱۲۳۱ھ ————— جمعۃ المبارک

فقیر محفلِ فیضِ منزل میں حاضر ہوا۔ ایک شخص نے طریقۂ نقشبندیہ مجددیہ کے سلوک کے بارے میں سوال کیا۔ مرشدِ برحق نے سارے سلوک کو اقل سے آخر تک اختصار کے ساتھ بیان فرمایا۔ بندہ کو وہ تقریر رشکِ اکیس ہو گئی ہے۔ قلوب سے اسی خوش اسلوبی کے ساتھ لفظ بلفظ یاد ہے لیکن یہاں اس تقریر کا خلاصہ پیش کرتا ہوں۔

جاننا چاہیے کہ انسان طوائفِ عشرہ سے مرکب ہے جن میں سے پانچ عالمِ امر سے ہیں۔ یعنی (۱) قلب (۲) روح (۳) ستر (۴) خفی (۵) اخفی ————— پانچ عالمِ خلق سے ہیں۔ (۱) نفس (۲) باد (۳) خاک (۴) آب (۵) آتش ————— تحتِ اُتری سے عرشِ ملک عالمِ خلق سے ہے اور اس سے اوپر عالمِ امر ہے۔

سب سے پہلے طالب کو ذکرِ قلبی، خطرات کی نگہداشت اور وقوفِ قلبی کی تلقین فرماتے ہیں جب دل کو بے خطرگی، کم خطرگی اور حضورؐ کا ہی حاصل ہو جاتی ہے تو جذبات و واردات آتے ہیں اور فضاے قلبی حاصل ہوتی ہے جس کا مطلب ماسوا کو قبول جانا ہے اور قلبی افعال ظاہر ہو جاتی ہے۔ اس وقت تک افعال کی نسبت اپنی جانب سے با دیگر افرادِ عالم کی طرف نہیں کرتا بلکہ بر فعل کو فاعل حقیقی کا فعل جاننا دیکھتا اور کہتا ہے۔

طرۃ ناز را دو تا کرد کہ کرد یار کرد دل بدو عالم آشا کرد کہ کرد یار کرد

۱۔ طرۃ ناز کو دو بار کیا۔ یہ یار نے کیا۔ دل کو دو عالم سے آشنا کیا۔ یہ یار نے کیا۔

کعبہ دیر اور بیت کردہ بنائے یہ یار نے بنائے۔ کافر، زند اور پارسا کیا، یہ یار نے کیا۔

کعبہ دیر و بست کہ دست خست یار ساخت کافر و زند و پارسا کرد کہ کرد یار کرد
اور لطیفہ قلبی کی سیر میں ذوق و شوق آہ و نعرہ استغراق و بیخودی اور وجد و رقص
وغیرہ چیزیں بھی سالک کو حاصل ہوتی ہیں، توحید و جود کی منکشف ہوتی ہے اور انا الحق
و سبحانی کا نعرہ مارتا اور بے اختیار کہتے لگتا ہے۔

میں نمی گویم انا الحق یار می گوید بگو

بچوں نمی گویم مراد دلدار می گوید بگو

جب غیرت نگاہوں سے اوجھل ہو جاتی ہے تو ایسا شخص اپنے آپ کو اُس خدا کا مبین
جاننا اور زبان حال سے ترنم کے ساتھ یہ کہنے لگتا ہے۔

اُد دریا یم و دریا ہم زماست

ایں سخن داند کسی کو آشناست

اور سوائے ایک وجود کے اور کچھ نظر نہیں آتا۔

۱۔ میں انا الحق نہیں کہتا بلکہ یار کہتا ہے کہ یوں کہ جب میری یہ نہیں کہتا تو محبوب مجھ سے کہتا ہے کہ کہہ

۲۔ ہم مدیا سے ہیں اور دریا بھی ہم سے ہے۔ اس بات کو وہی سمجھ سکتا ہے جو آشنا ہو۔

۳۔ اس سخن یعنی توحید و جود یا وحدت الوجود کے شادوں میں سے ایک مجدد مایہ حاضرہ امام

احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۱۳۳۲ھ / ۱۹۲۱ء) بھی ہیں قصیدہ معراجیہ

میں آپ نے اسی نظریہ کا یوں اظہار فرمایا تھا:-

ہو انا آخر کو ایک بحر اتوج بحر ہو میں ابھر

دلی کی گودی میں ان کو سے کر قلے سکر چلنے پھرنے

کسے بے گھاٹ کا کنارہ کہ حیر سے گزرا کہاں آنا

بھرا جو مثل نظر طرہ ۱۰ و دایہ آنکھوں سے خود چلے پھرنے

آفتابی درمزاراں آبگینہ نہ افستے | بس برسگے ہر یکے تابی میانِ اناختہ
جلد یک نورست لیکن رنگسالی مختلف | گفت و گوئی در میانِ ایں و آن اندختہ
اور کبھی فنا کا لباس پہنتے اور یہ کہتے ہیں۔

خواجہ گو کہ من منم من من منم نہ من منم | جان من اوست در تنم من نہ منم نہ منم
ناش و نہاب اوستم گنج در دان اوستم | گوہر کاب اوستم من نہ منم نہ منم
شمس منم قمر منم بہر منم گہر منم | جوہر و صیغہ و زر منم من نہ منم نہ منم
ایضاً حاشیہ مکرر شدہ اسٹے جو تھوڑی دلی کے پردے کوئی خبر دے تو کیا خبر دے

وہاں تو جا ہی نہیں دُئی کی نہ کہہ کہ وہ بھی نہ تھے اور سے تھے
وہ باقی کچھ ایسا رنگ لایا کہ فنیہ و گل کا فرق اٹھایا
گرہ میں کلیوں کی باغ چھوٹے گلوں کے تھکے لگے ہوئے تھے
میڈا و مرکز میں فرق مشکل ہے نہ فاصل خطوط واصل
لکائن حیرت میں سر جھٹکے عجیب چکر ہیں دار سے فقے
عجب اٹھنے میں لاکھوں پردے ہر یک پردے میں لاکھوں جلیں
عجب گہری قہر کہ وصل و فرقت جسم کے کچھ لگے تھے
وہی ہے دل وہی ہے آبر وہی ہے باطن وہی ہے ظاہر
اسی کے جلوے اسی سے ملنے اسی سے اسر کی طعن گئے تھے
کمان مکان کے بھوئے فقط و تم آدن آخر کے پھیر میں ہو۔

محیط کی چال سے تو بڑھ چلو کہ جس سے آئے کہ جس سے گئے تھے
سہ کیا سوچ بزدل شیثوں میں چکے باجے ہر یک پنے رنگ میں ٹپک دکھا رہے۔ سب ایک نور
ہیں لیکن رنگ الگ الگ ہیں ایں و آن کے در میان فضا چکر ڈال رہا ہے۔

سہ را اے خواجہ! یہ مست کہو کہ میں ہیں میں نہیں ہوں۔ میں نہیں ہوں میں ہوں۔ میں نہیں ہوں
و لقیۃ حاشیہ صغیر آئندہ

اور کبھی خلعتِ بقا پاتا اور یہ ظاہر کرتا ہے۔

نقاش بر نقشم عیاں، بن عاشق دیرینہ ام | دیگر کسی نے درمیاں، من عاشق دیرینہ ام
من ہم زمینم، ہم سما، من با تو ہستم جلد جا | ہم آقا یم، ہم ضیا، من عاشق دیرینہ ام

اور لطیفہ قلب میں سب سے پہلے مراقبہ احدیت کرتے ہیں یعنی دل میں اسم مبارک اللہ کے مستحق کا لحاظ رکھتا جاتا ہے اس کے بعد مراقبہ معیت کیا جاتا ہے جس میں وَهُوَ مَعَكُمْ اور وہ تمہارے ساتھ ہے، کو ملحوظ رکھتے ہیں اور توحید وجودی اس مراقبہ سے مکشف ہوتی ہے جب سالک لطیفہ قلب کی سیر مکمل کر لیتا ہے تو لطیفہ رُوح میں غرض واقع ہوتی ہے اور اس کے دوران اللہ تعالیٰ کی صفات ثبوتیہ کی قبل مکشف ہوتی ہے کہ سالک اپنی صفات کو اور تمام جہان کی صفات کو صفاتِ اسبیہ کا تند شش دیکھتا ہے۔

اس کے بعد لطیفہ سر میں سیر واقع ہوتی ہے اور اس میں اللہ تعالیٰ کے شیعزات ذبیہ کی تسکین ہوتی ہے اس کے بعد لطیفہ خفی کی سیر ہوتی ہے اور اس کے دوران اللہ تعالیٰ کی صفاتِ سلبیہ مکشف ہوتی ہیں اس کے بعد لطیفہ خفی کی سیر ہوتی ہے اور اس میں اللہ تعالیٰ کی جامع شان کی تسکین کا انکشاف ہوتا ہے اور اس کے بعد لطیفہ نفس کے ترکیب میں مشغول ہوتے ہیں۔

اس مرحلے میں یہاں تک جو کچھ مانگی وہ مغرت، ام ربانی، مجدد العباد فی رتبہ اللہ تعالیٰ عنہ

دقیقہ شام - منہ رشتہ (۱) میں مسکا غلام پوشیدہ ہوں میں مسکا گنج رواں ہوں میں مسکا گنج کا گور ہوں میں نہیں ہوں۔ نہیں میں ہوں۔ میں میں سوچ ہوں میں چاند ہوں، میں سمندر ہوں میں موتی ہوں، میں سم و جوہر ہوں۔ میں نہیں ہوں، نہ میں میں ہوں۔

سلسلہ ۱۰ نقاش بر نقش سے ظاہر ہے میں دیرینہ عاشق ہوں دریاں میں کوئی نہیں ہے میں دیرینہ عاشق ہوں۔
دل میں زمین بھی ہوں میں آسمان بھی ہوں میں برگ و تیرے ساتھ ہوں میں سورج ہوں اور روشنی بھی میں دیرینہ عاشق ہوں۔

مَنْ يَشَاءُ۔۔۔۔۔ اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہزار سالہ اولیاء اللہ کے ہم وزن ہیں۔

۱۲

۲۳ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ ہفتہ

یہ غلام بارگاہِ قبلہ عالم میں حاضر ہوا۔ اس وقت حلال روزی تلاش کرنے کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ مسلمانوں پر حلال رزق تلاش کرنا فرض ہے اور اسی طرح عارفین کے لئے ترک حلال ضروری ہے۔ اسی اثنا میں نصافی خواہشات کو ترک کرنے کا ذکر آیا۔ آپ نے فرمایا جو خواہشات کی پیروی میں لگا ہوا ہے وہ خدا کا بندہ کب ہے۔ اے عزیز! تو جس کی قید میں ہے اُسی کا بندہ ہے۔

اس کے بعد صوفیہ کی بے نقی کا ذکر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ شیخ ابوالعباس ابن قصاب رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ میں ایک شخص بیعت ہونے کے لئے آیا۔ اُس نے استنجا کے لئے پانی کا لوٹا مانگا۔ ایک صوفی نے پانی سے بھرا ہوا لوٹا اس کی خدمت میں پیش کر دیا۔ اس آدمی نے وہ لوٹا توڑ دیا اور دوسرا مانگا۔ دوسرا لوٹا دیا اُس نے وہ بھی توڑ دیا اور تیسرا لوٹا مانگا حتیٰ کہ خانقاہ کے تمام توڑ دیئے اور کہنے لگا کہ اپنے شیخ سے کہو کہ میرے استنجنے کے لئے وہ اپنی دارمعی لائے۔ حضرت ابوالعباس علیہ الرحمۃ کو خبر ہوئی تو اپنی دارمعی ہاتھ میں پکڑے تھے اس کے پاس آئے اور فرمانے لگے کہ قصاب کے بیٹے کی یہ سعادت مندی ہے کہ اس کی دارمعی ایک مسلمان کے استنجا کے کام آئے۔ وہ شخص آپ کے مبارک قدموں میں گر گیا۔ بیعت ہوا اور کہنے لگا کہ میں تو حضرت کی بے نقی دیکھ رہا تھا۔

اس کے بعد آپ کے سامنے صبر کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ایک صابر بزرگ تھے جن کا سارا بدن مبارک زخمی تھا۔ یہاں تک کہ سر کے بالوں سے بے کر پاؤں کے ناخن تک کیرے پڑے ہوئے تھے اور وہ جسم کے گوشت کو کھاتے تھے۔ ایک روز اس

بزرگ نے اپنے کسی مرید سے پوچھا کہ میرے بدن میں جہاں کیرے نہ ہوں ایسی کوئی جگہ ہے یا نہیں؟ مرید نے جواب دیا کہ زبان مبارک کے علاوہ ایسی اور کوئی جگہ نہیں ہے فرمایا: شکر ہے کہ زبان اداے شکر کے لئے باقی ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ اندر بھی دل کے سوا کوئی جگہ ایسی نہیں ہے جہاں کیرے نہ ہوں لیکن شکر ہے کہ ذکر کے لئے دل باقی ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ حضرت ایوب علی نبیا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام رُبَّ اِنِّیْ مَسْکِیْ حَسْرًا وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ دے رب مجھے تکلیف لاحق ہے اور تو سب رحم کرنے والوں سے بڑھ کر رحم فرمانے والا ہے، کہا کرتے ہیں میں نے تاحال ایسا نہیں کہا ہے۔ اس کے بعد ماسوا اللہ سے منہ موڑنے کا ذکر آگیا مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت شیخ منہ الدنیوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے کہ چالیس سال گزر گئے ہیں کہ میرے سامنے ہر شے کے دروازے کھولتے ہیں اور چاہتے ہیں کہ میں اُسے دیکھوں لیکن میں نے انہیں کسی سے مستعار لی ہیں۔ میں ہر شے کی جانب نہیں دیکھتا۔

۱۳

۱۲ ربیع الآخر ۱۳۳۱ھ ————— التوار

آپ کی بارگاہ میں حاضر ہوا مرشد برحق نے فرمایا کہ ہمارے قدام کا طریقہ ریاضتیں اور مجاہدے کرنا تھا لیکن حضرت خواجہ نوا جگان پیر پیراں، درد مند دلوں کے مرجم، خواجہ ساد الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے سنت پر عمل فرمایا اور راہ کو آسان کر دیا۔ انہوں نے بموجب آیت: **يُثَبِّتُ اللَّهُ يَكْفُرُ الْيُسْرَ وَلَا يُكْفِرُ الْيُسْرَ وَلَا يُكْفِرُ الْيُسْرَ** (اللہ تمہارے ساتھ آسانی کا ارادہ رکھتا ہے اور تمہارے ساتھ تنگی کا ارادہ نہیں رکھتا، سخت ریاضتوں

۱۷ پارہ ۱ سورہ آیت

۱۸ پارہ ۲ سورہ البقرہ آیت

سے منع کر کے ہم کم ہمت لوگوں پر بڑا احسان فرمایا ہے۔ اس طریقہ عالیہ میں بغیر محنت کے پیران عظام کی توجہ سے فیض آتا ہے اور سالک ہر مقام سے منع حاصل کرتا ہے۔ سبحان اللہ خواجہ خواجگان کی شان عجیب ہے کہ زبان اُن کے وصف سے قاصر ہے۔

مکہ کہ در یثرب و بطحا زوند

نوبت آسنہ یہ بخارا زوند

۱۴

۲۵ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ — پیر

حضور پُر نور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ میں جو کچھ فقرہ کو راہ خدا میں خیرات دیتا ہوں۔ اس وقت دس میں اُس کے ثواب کے تین حصے کر دیتا ہوں۔ ایک حصہ حضرت سید الاولین والآخرین علیہ فضل صلوٰۃ المصلین کی رُوح کے لئے اور ایک حصہ اپنے پیرو مرشد قبی و رُوحی فداد کے لئے کہ وہ جانتے ہیں اور ان کے پیران عظام جس طرح جگتے ہیں اور ایک حصہ اپنے والدین شریفین کی نذر کرتا ہوں۔

اسی اثنا میں درویشوں کے مقامات کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ خواجہ ابوالحسن قرقانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور ایک دوسرے بزرگ حضرت ابوالعباس قصاب علیہ الرحمۃ کے پاس گئے اور ان سے پوچھا کہ دائمی خوشی بستر ہے یا ہمیشہ کا غم؟ ابن قصاب نے فرمایا کہ الحمد للہ میں ان دونوں سے بالاتر ہوں۔ میں اس مقام پر ہوں کہ خوشی و غم دونوں کا وطن کوئی دخل نہیں ہے

از وصل و فصل رافت در منزلی درائیم

شادی و غم نگنجد در محضے کہ ما یم

۱۵۔ مکہ جو یثرب و بطحا میں ڈھا ہ گیا آخر کار اس کی نوبت بخارا تک آئی۔

۱۶۔ رافت ہم وصل و فصل سے ایسی منزل میں گئے ہیں کہ جہاں محض میں شادی و غم نہیں ملتے۔

اس کے بعد آپ کی بارگاہ میں ولایت کے معنی کی گفتگو چل نکلی۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ ولایت اگر واؤ کے زیر سے ہو تو اس کا معنی تصرف ہے اور زیر کے ساتھ ہو تو اس کا معنی قرب الہی ہے اور ہمارے طریقے میں زیر کے ساتھ ہے جبکہ زیر کے ساتھ ضروری نہیں ہے۔

یہ بھی فرمایا کہ ولی تو قبیل کے وزن پر صفت مشتبہ ہے جو فاعل اور مفعول دونوں کے معنی میں آتا ہے یعنی اللہ تعالیٰ کو دوست رکھنے والا اور حق تعالیٰ نے جس کو دوست بنایا ہو۔ دونوں کا حاصل ایک ہے یعنی حق تعالیٰ اسے معاصی اور منوعات سے محفوظ رکھتا ہے یا وہ حق تعالیٰ کو مدد کے ذریعے منہیات سے احتراز کرتا ہے بلکہ تمام ماسوی اللہ کی جانب سے منہ پھیر لیتا ہے۔

اس کے بعد مجلس شریف میں کشف و کرامت کی بات شروع ہوئی۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ کرامتوں کی کثرت سید الطائفہ جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسے جگہوں کے راستوں کی سیر کرنے والے سے شروع ہوئی، جن کا سبب کم کھانا، حرام سے پرہیز کرنا، کم پونا، عوام سے دور رہنا، کم سونا، ہمیشہ روزے رکھنا، کثرتِ ذکر اور دائمی فکر وغیرہ مجاہدے اور ریاضتیں ہیں لیکن اس طریقہ شریفہ (عالیہ نقشبندیہ) کی بنیاد حضرت امام الاصفیاء سید الاولیاء خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے دو چیزوں پر رکھی ہے۔ ایک محبت اور دوسری شریعت کی پیروی اور حتی الامکان عزیمت پر عمل اختیار کرنا ورنہ رخصت پر۔ رخصت کی اجازت بھی دیتے ہیں (یعنی بحالتِ مجبوری رخصت کی اجازت ہے ورنہ نہیں)۔

پس اس طریقہ عالیہ میں کرامت یہ ہے کہ محبت کر کے طالب کے دل میں ذکرِ افکار نہ آئے اور توجہ ڈال کر طالب کے قلب میں جمیت پیدا کی جاتی ہے اور متوجہ ہو کر حضور و آگاہی اور جذبات و واردات کو طالبوں کے دل میں ڈالتے ہیں۔ خواص اسی کو کرامت شمار کرتے ہیں اگرچہ عوام کے نزدیک مردے زندہ کرنا اور ایسی ہی خلافِ عادت باتوں کا نام کرامت ہے۔

حالانکہ راہِ الہی میں یہ چیزیں چند کام نہیں آتیں اور یہ (طریقہ نقشبندیہ) عین راستہ ہے اور اولیائے عظام کا یہ طریقہ انفقہ تو صحابہ کرام کے طریقہ کی طرح ہے کہ اس میں حضور و جمیعت ہے نہ کہ کشف و کرامت۔

ما برائے استقامت آمیدہ
نے پئے کشف و کرامت آمیدہ

۱۵

۲۶ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ — منکل

یہ بندہ محفل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ طریقہ عالیہ نقشبندیہ میں دو چیزیں اختیار کی جاتی ہیں، (۱) اتباع سنت (۲) دلی توجہ۔ چنانچہ یہ طریقہ صحابہ کرام کا ہے اور صحابہ کرام تمام اولیائے امت سے افضل ہیں۔ صحابہ کرام کے کمالات اصول میں اور اولیاء کے کمالات فروع و ظلال میں ہیں۔ پس وہ طریقہ جو صحابہ کرام کے طور طریقوں سے مطابقت رکھتا ہے وہ باقی جملہ طریقوں سے افضل ہوگا۔

اس کے بعد آپ کے حضور جمیعت اور بے خطرگی کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ جب دل سے خطرات نازل ہو جاتے ہیں تو دل کے اندر نہیں آتے بلکہ دل کے ارد گرد گھوم جاتے ہیں۔ چاہیے کہ انہیں دلوں سے بھی دُور کرے اور حجب دلوں سے ہٹ جاتے ہیں تو پیشانی کی حس مشترک میں جمع ہو جاتے ہیں۔ جب خطرات کو اس مقام سے بھی ہٹا دیا جاتا ہے تو وہ دماغ کی قوت متغیہ میں جا وارد ہوتے ہیں اور جب اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور پیرانِ عظام کی نظر عنایت سے یہاں سے بھی چلے جاتے ہیں تو پھر کسی جگہ نہیں آتے لیکن خطرات کا اس درجہ زائل ہونا بہت مشکل ہے۔ فالک فضل اللہ یوتیہ من یشاء

۱۵ ہم استقامت کے لئے آئے ہیں۔ کشف و کرامت کے لئے نہیں آئے۔

اس کے بعد آپ کی پُر نور بارگاہ میں الہامات کا ذکر آیا۔ مرشدِ برحق نے فرمایا کہ الہام کے لئے زرقِ حلال، صدق گوئی، دائمی عبادت، خلوتِ عام اور منہیات سے احتراز درکار ہے۔ الہام کی چند قسمیں ہیں:-

۱) خدائے زمین و آسمان کی جانب سے القاد۔

۲) فرشتے کی آواز۔

۳) روحانی ندا۔

۴) نفسِ مطمئنہ کی آواز۔

یونکہ یہ کافی ہے پس چاہیے کہ دل سے پوری طرح متوجہ رہے کہ الہامِ سدائے نبی احمد لاری رہے۔ اور شیطان کا گمراہ کرنا نہ ہو۔ نفوذِ باطن عن ذالک۔

۱۶

۲۷ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ ————— مبدھ

یہ غلامِ قبیلہ انام اور کعبہ خاص و عام کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ مرشدِ برحق نے فرمایا کہ فنا سے مراد خواہشات کا ختم ہونا ہے۔ ایک بزرگ کا قول اسی حقیقت کی جانب اشارہ کرتا ہے:-

تمنا ہے تیری اگر ہے تمنا

تیری آرزو سے اگر آرزو ہے

اس کے بعد آپ کے روبرو مقررین بارگاہِ الہیہ کی آزمائش اور ان کے مصائبِ آلام، ذکرِ شریعت ہو گیا۔ مرشدِ برحق نے فرمایا کہ رنج و بلا میں مبتلا کر کے مازنین معشوق کا امتحان لیا جاتا ہے تاکہ پیچھے رہے عاشق کا سچا عشق واضح ہو جائے۔ اسی لئے تو کہا گیا ہے:-

رنج و غم اپنا نہیں ہے سبب

یار اپنا ہے امتحان!

کر سے شاہ رؤف احمد مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں کہ محبوب کی جانب سے جو کچھ بھی
آئے وہ مرغوب و پسندیدہ ہے اور دوست کی طرف سے جو کچھ بھی ملے اس میں مصدقہ ہوتی
ہے۔

ہاشمی گزشتہ را دوست ماذانی دوست | در بقول من رضائی اوست، ماذانی دوست
قمر اوعین رضا و مہر اوعین مسرود | اے عزیز! میں چہ گشت و دوست و اہم دوست
عاشق کو چاہیے محبوب کے جور کو عین احسان و کرم دیکھے، و اس کی جفا کو عین وفا شمار کرے
کیونکہ۔

یور و احسانت کیسا عاشق بیتاب را

تشنہ لب نش سدا ز آب بقا سیلاب

قہیں معلوم ہی نہیں کہ دشنام میں انعام سے زیادہ لذت ہے اور جور و جفا میں مصطفیٰ و کرم سے
زیادہ مسرت و نشاط مافی بھری ہوئی ہوتی ہے۔

بدم گفتی و خیر ستم عفاک اللہ کو گفتی

جواب تلخ می زبید لب علی شکر خارا

۱۰ اے صاحب! اگر وہ بہادر دوست ہو گیا ہے تو ہم بھی اُسے اپنا دوست سمجھتے ہیں اگر اس کی رضا
ہمارے قلم میں ہے تب بھی ہم اُسے دوست سمجھتے ہیں۔

۱۱ اس کا قہر عین رضا ہے اور اس کا لطف و کرم عین مراد ہے۔ اے عزیز! جہاں کسی کی گفتگو کو
نہی نش ہی نہیں ہے کیونکہ ہم اُسے دوست سمجھتے ہیں۔

۱۲ بیتاب عاشق کے سے اس کا جور اور احسان یکساں ہے۔ پایا آب حیات سے سیلاب و انہیں پہچان سکتا
۱۳ قہر مجھے برا بھلا نہ کہتا۔ میں خوش ہوں۔ اللہ تعالیٰ تجھے معاف کرے تو نے ٹھیک کہا کیونکہ سزا اور
شکر چاہئے دے ہو تو اس کو تلخ جواب زیب دیتا ہے۔

ہاں جو ایسا نہیں وہ کوچہ عاشق سے ناواقف ہے۔ پیارے عاشق کو تو وارد و نگین
 ہونا چاہیے اور وہ تو بیچارگی کے غم سے لذت یاب ہوا آوا آوارگی میں فرحت پاتا ہے کیونکہ
 وہ تیر کے ہر زخم میں فرحت کا کرشمہ دیکھتا ہے اور ابرو کے غمزہ سے اُسے کمال سرت ہوتی
 ہے۔ کسی شخص نے کیا خوب کہا ہے۔

خواب دل و جان مبتلا می خواہند	زخمی کہ زندہ مر حب نامی خواہند
این قوم این چشم بد دور . این قوم	خون می ریزند و خون بہا می خواہند

اس کے بعد مرشد برحق کے حضور سماع اور اہل سماع کا ذکر آیا۔ مرشد گرامی نے
 فرمایا کہ حضرت پیر طریقت، ہادی حقیقت، قطب بحری و کوہی، حضرت خواجہ عبدالقدوس
 سنونی رحمۃ اللہ علیہ سے سماع کی حرمت کے بارے میں پوچھا گیا تو آپ نے ارشاد فرمایا کہ
 سماع سے حرام ہونے کا یہ سبب ہے کہ سماع میں قلب کا رجحان فح و غور کی جانب ہو
 جاتا ہے جبکہ ہمیں حق کی جانب رجوع ہونا چاہیے۔ پس جب سبب ہی ختم ہو جائے تو سبب
 کا وجود کہاں رہے گا۔ کیونکہ شرط کے فوت ہونے سے مشروط فوت ہو جاتا ہے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ ولایت قلب میں سماع ترقی دیتا ہے اور ولایت عالیہ میں
 تفاوتِ قریب یا کثرت سے دُور پاک پر خفا اور کثرتِ نوافل سے درجاتِ ولایت کے فرق
 کے لحاظ سے ترقی بخشتے ہیں۔ — مرشد گرامی نے یہ بھی فرمایا کہ سلسلہ نقشبندیہ
 مجددیہ کی نسبت جو بکے بادل کا شکل میں ہمارے اوپر سایہ فگن رہتی ہے، وہ سماع و نغمہ
 اور نرود کی آواز کو جو کسی وقت کانوں تک آپہنچتی ہے تو اُسے پھاڑ کر پھینک دیتی ہے
 اور قلب کی جانب متوجہ کر دیتی ہے نیز ذوق و شوق پیدا کر کے بتیاب بنا دیتی ہے۔

۱۔ مشوقِ دل و جان کو مبتلا چاہتے ہیں اور جو خرم پسپاتے ہیں اس میں دُور چاہتے ہیں۔
 یہ قوم چشم بد دور ایسی قوم ہے کہ (غنائی) خون بہاتے ہیں اور (غلافِ معمول) خون بہا بھی طلب کرتے ہیں۔

۲۹ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

یہ بندہ کمترین قبلہ اہل دین کی خدمت میں حاضر ہو۔ حضرت مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ طریقہ کا کمال فقر و فاقہ میں ہے درویشوں کو ینیم علیہ نسوۃ والدہ کے طریقے پر پہنچنا چاہیے اور اس طریقے کے خلاف نہیں جانا چاہیے۔ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی حالت یہ ہوتی ہے جو کہ کی شدت کے وقت تکمہ نہارک پر پتھر باندھ لیتے تھے۔ تو جل کر کے بیٹھتے۔ ہلا پر سیر کرتے اور عطا پر شکر عیالاتے۔ ہر روز کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے کم کھانے کے بارے میں بہت سی حدیث وارد ہیں چنانچہ حدیث پاک میں ہے کہ مال محمد نے کبھی متواتر دو دن بھی سیر ہو کر جو کہ روٹی جی نہیں کئی۔ یہاں تک کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے وصال فرمایا اور نہ کبھی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے پیٹ بھس کر روٹی کھائی۔ — آہ: اسی طرح کی تصریح شامل ترمذی میں ہے

فقرا فرماتے ہیں کہ فقہ کی رات درویشوں کی معراج ہے اور یہ بھی فرماتے ہیں کہ درویش گرتین روزے بعد بھی کھانا طلب کرے تو وہ صوفی نہیں ہے۔ ت فائزاد سے باہر کھا دینا چاہیے فقہ کے ایک بزرگ کے دل میں تین رات دن کے جھکھنے کا خیال آیا ہے۔ ۱۔ جو کہ مسرت۔ ہماری صحت کو توڑنے روٹی کے بہت پیچ ڈال۔ اس کے بعد حضور پر نور میں خورشید اللہ تعالیٰ کی معیت کا ذکر کیا مرشد گرامی قدس نے ارشاد فرمایا کہ وہ میں حضور کا خیال کس عورت کو دیا ہے کہ غیر کا خیال کیا ہے۔ یہ نہ ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ ایک بزرگ رقبے کی حالت میں گریبان کے اندر سر ڈالے ہوئے تھے اور کسی جگہ ایک تلی جی چوبیس کے گھات لگائے بیٹھ تھے۔ چاہے ایک ایک بزرگ نے وہ میں غیر کا خیال کیا۔ ان پر عتاب نازل ہوا کہ اسے کم بہت کیا میں چوبیس کے کتر

خاتم المرسلین۔ سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے بہت زیادہ محبت رکھنے کے باعث حضرت خواجہ ادیس قرنی قدس سرہ المتوفی ۸۱۷ھ کو افضل بتاتے ہیں اور بعض حضرات نے ترویج شریعت و تجدید ملت کے باعث حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ (رامتوفی ۱۹۷ھ) کو افضل بتایا ہے اور اربعین بزرگوں نے اشاعت شریعت اور اجراء طرق طریقت کے جب حضرت خواجہ حسن بکری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اربعین میں بہتر کہا ہے۔

۱۹

۳۰۔ ربیع الآخر ۱۲۳۱ھ ————— بمقتہ

یہ غلام قبلہ عالم کی ایک گاہ میں حاضر ہوا۔ مرشد گرامی قدس نے ارشاد فرمایا کہ انوار سے یہ مراد ہے کہ سالک فیوض و برکات اور اسرار و انوار میں سے ہر چیز کو عیدہ عیدہ دیکھے یعنی ان کے درمیان فرق و امتیاز کر سکے۔ انوار کے وقت تلاوت قرآن کریم اور درود و خوانی میں مشغول رہے اور غلامت کا عرفان یہ ہے کہ منہیات میں سے ہر چیز یعنی حرام مذی بمنفیت نیت اور فحش کلمی وغیرہ میں امتیاز کرے۔

اسی مجلس میں میاں رمضان تاد رحمۃ اللہ علیہ بھی حاضر ہوئے جو مولوی عبدالقادر دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (رامتوفی ۱۲۴۲ھ) کے خلیفہ تھے وہ عرض گزار ہوئے کہ میں نے دیکھا ہے کہ حضرت امام الاعلیٰ علیہ السلام، عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ (رامتوفی ۳۵ھ) سیدنا خواجہ حسن بکری رحمۃ اللہ علیہ، بہن میں ہر قرست اور فضل و کمال کا موقع تھے آپ صوفیہ کے مالک، بزرگ اور قافلہ سالار شکر ہیں۔ آپ نے خرقہ خلافت ۳۵ھ، علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (رامتوفی ۴۰ھ) سے پایا آپ کو حضرت ام المومنین ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے دودھ سے چند قطرے پینے میں ملے وہ سیر کوں و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ازراہ شفقت آپ کو گود میں اٹھایا۔ آپ کے فضائل و کمالات حد و شمار سے باہر ہیں۔ ۴۰ھ عشر المہرم ۳۵ھ کو وصال فرمایا۔

سے رحلت فرمائے میں اور حضرت ام کلثوم رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے فرط غم سے آنسوؤں کی ریاں
 پرو رکھی ہیں۔ یہ خواب دیکھنے سے میں بھی رونے لگا اور شدت غم کے باعث بیدار ہو گیا
 اس خواب کی تفسیر میں حیران و پریشان ہوں مرشد برحق نے فرمایا کہ آپ نے امر بالمعروف
 کو ترک کیا ہو اسے یا آئندہ ترک کریں گے اور اسی کے مانند تفسیر کی مثال بیان کرتے ہوئے
 فرمایا کہ مَنْ دَانَ أَوَّلَ نَكْتِ زَيْبٍ نَالَهُ الْغَيْرُ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَتَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ نے خواب میں
 دیکھا کہ تھان نانی میں سرور کون دکان سلی سہ سالی مبیہ وآہ و تہ و نانی تہ پگ ہیں کسی
 روز شاد بیدار اللہ رحمت بر میں رحمۃ اللہ علیہ کا سانچہ در حال واقع ہوا تھا۔

اسی مجلس میں ایک شخص حاضر ہوا اور کہنے لگا کہ سَيَرُ الْبَحْرُ پچھنے کہ تو ب میں یہ بات
 سنی ہے، مرشد برحق نے پوچھا، شیخ حمد کون ہے، اس نے یہ جواب دیا کہ شیخ حمد
 سرمدی فرمایا میری مجلس میں چھ جاو۔ مہربان رہو۔ یہ سنی کی کس وجہ سے ادنی
 کرتے ہو، غرض اس نے ان کو مجلس سے نکال دیا گیا۔

بعد ازاں آپ کی مبارک مفضل میں خرچہ خانہ کا ذکر آیا مرشد برحق نے فرمایا کہ بیت اللہ
 کا نام سنئے۔ انوار الہیہ مجتہبہ لیتے ہیں اور میر دل شوقِ طوف میں ہے اختیار ہو جاتا
 ہے یہ بھی فرمایا کہ ایک دفعہ اس نامہ کعبۃ تک پہنچنے کے ارادے سے کھڑا ہو رہا تھا کہ سام
 ہوا۔ تیرے لئے اسی بگو رہنا زیادہ بہتر ہے یہ مخلوق کا فائدہ اسی میں ہے۔

یہ بھی فرمایا کہ کعبہ مندر میں دو رکعت پڑھنا دوسری جگہ ایک رکعت پڑھنے کی حاجت سے
 مبرا، ملینان کے ساتھ قمر و مہر و نبیہ کیے ہوں۔ اسی دورانِ صوفیہ کے احوال کا تذکرہ شروع
 ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ صوفی دنیا و آخرت کو ہیں پشت ڈال کر اللہ جل مجدہ کی جانب
 متوجہ ہوئے اور حق جلی و علا کے غیر سے کوئی سروکار نہیں رکھنا۔

ملت عشاق ہے سب سے جدا

کیونکہ ان کا دین و مذہب ہے جدا

اس کے بعد آپ کے حضور نسبت مبارکہ کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے دعا کے ساتھ اٹھائے اور دعا مانگی۔ یا الہی! زندگی میں، نزاع میں اور قبر میں اس نسبت شریفہ سے مشرک رکھنا اور مشرک و شرک میں بھی اسی نسبت کے ساتھ محصور فرمانا اور حضرت والا نے بڑی گریہ و زاری کے ساتھ جناب الہی میں یہ دعا بھی کی۔ یعنی مندرجہ ذیل رباعی پڑھی اور کہا کہ خداوند کریم! میرا حال کہہ دے۔

منکر کہ دل میں پڑخوں شد بنگر کہ ازیں سرائے فانی چوں شد
مصحف بکف و پا برو و دیدہ بدست بایک اجل خندہ زناں بروں شد

۲۰

یکم جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ ————— اتوار

یہ بندہ حضور فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ ایک روز مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ راہ المتوفی ۱۲۳۹ھ (۸۲۳ھ) اور یہ فقیر یک ہی مجلس میں موجود تھے، اچانک نسبت نقش بند یہ ذکر آگیا۔ حضرت موسیٰ صاحب نے فرمایا کہ اس طریقہ نقش بندی کی نسبت بے ملک ہے۔ میں نے کہا کہ ہم تو بغیر ملک واسے دسترخوان کے جہاں نہیں ہیں ہم تو ایسی نسبت پابستے ہیں جس میں کیفیات، جذبات، واردات، انوار اور اسرار ہوں پس بے اختیار میری زبان پر یہ شعر آگیا:-

ترے عشق نے ہے یہ حالت بنائی
دو عالم سے دل نے تسلی نہ پائی

یہ نہ دیکھیے کہ اس کا دل خون سے بھر گیا ہے بلکہ دیکھنا یہ چاہیے کہ اس سرائے فانی سے وہ کس حالت میں رخصت ہوا ہے۔ ہاتھ میں قرآن کریم، پاؤں راہ مذہب پر اور آنکھ محو نقائے یار۔ اس حالت میں ایک اجل کے ساتھ نسبت ہوا دنیا سے باہر چلا گیا۔

مرشد برحق ایک مرتبہ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ اسمی کے مکتوبات شریفہ کا درس دے رہے تھے۔ ایک مقام پر تامل کرتے ہوئے متوجہ ہوئے اور ایک لمحہ کے بعد مر مبارک کو اٹھا کر ارشاد فرمایا: "عصائے پیر جی پیر کی جگہ ہوتی ہے۔ اس کے بعد مکتوبات قدسی آیات یعنی مکتوبات امام ربانی کی جانب اشارہ کر کے فرمایا کہ: "ابن ہم بجائے پرست یعنی یہ بھی پیر کی جگہ ہے اور یہ مصرعہ پڑھا:۔"

۸ گفت انساں پارہ انساں بود

اس کے بعد آپ کے حضور میں اولیاء اللہ کے صبر کا تذکرہ شروع ہوا۔ مرشد گرامی قدر نے ارشاد فرمایا کہ حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۷۰۱ھ) کے فرزند کا انتقال ہو گیا۔ جب لوگوں نے وفات حسرت آیات کی خبر حضرت گنج شکر علیہ الرحمہ کو پہنچی تو آپ نے فرمایا کہ اس پتے کو کسی جگہ زمین میں چھپا دو۔۔۔۔۔۔ اس کے بعد احوال و مدت الوجود کے اکابر کا ذکر ہونے لگا۔ آپ نے فرمایا کہ اس مقام کے مجتہد اس کان کے گور کیا اور محرفیت کے دتے بے بہا اور جوہر و گوہر حضرت مخی مدین ابن عربی قدس سرہ صبی چنانچہ انہوں نے فرمایا ہے:۔

۹ آپ کا ام گرامی حمد اور مقب امام ربانی و مجدد الف ثانی ہے۔ ولادت باسعادت ۴۲ شوال المکرم ۹۹۷ھ کو مرشد شریف میں ہوئی۔ پیدائش کا سال ۹۹۷ھ سے نکلتا ہے۔ آپ مذہبی، مدد کا حقیقی مرشد، نقشبندی، نہ فاروقی اور مولد سرنیدی تھے۔ ۲۷ وسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب حضرت فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے جاتا ہے۔ آپ کے والد ماجد کا گرامی شیخ عبداللہ رحمۃ اللہ علیہ (متوفی ۱۰۵۰ھ) ہے۔ تصوف میں آپ کا یہ بندہ و راویائے متاخرین میں تپنا سب خوب اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں۔ آپ کے باعث سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کو پوری دنیا میں جو عروج حاصل ہوا وہ اپنی مثال آپ ہے۔ یہ حقیقت ہے کہ یہ بادشاہ کے دور الحاق میں تپنا جیسے صاحب کس کی عزت حق جو دور الحرم پیغمبروں کا نائب بن کر رہی کے پیر ہے (بقیہ اگلے صفحہ)

لا آدم فی الہکون ولا ابلیس | لا ملکہ سلیمان ولا بلقیس
فالکل عبادت وانت المعنی | یا من ہوا للقلوب مقناطیس

اور اکثر اولیاء اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم جمیع کس بجز عرفان کے خطوط خور میں شد غلام علی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے :-

سجدہ خور رانی کند ہر لحظہ او
سجدہ پیشش آئینہ مست از ہیرو

اور مولانا مغربی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں :-

ز دریا موج گونا گوں نہر آمد !! | ز بے چونی بزرگ چوں بر آمد!
گئے در صورت بیسی منور شد | گئے در کسوت مجنون بر آمد!
چو یار آمد ز خلوت خانہ بیروں | ہمیں نقشیں دروں بیروں بر آمد

بقیۃ حاشیہ صفحہ گذشتہ: جوئے سید بہار رخ پھیرے اور ملت اسلامیہ کی رگوں میں تازہ خون دوڑا کرے
فتوحات مدینہ کے جامِ ایسے، آپ کے مقومات زند و بدایت کا نصاب اور فضل و کمال کی شہادت میں دیگر
مجددین حضرت پر آپ کو یہ فضیلت ہے کہ وہ سو سالہ مجدد میں لیکن آپ ہزار سالہ یعنی اس دوسرے ہزار سال
کے سنے آپ مجدد ہیں۔ اس لحاظ سے آپ کو مجددِ عظمیٰ کہا جائے تو بجا سے۔ آپ کا فیض قیامت تک جاری رہے گا
اور حضرت امام مہدی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو آپ کی نسبت خاص ہوگی۔ مجددِ منتظم عبد الرحیم کی اولاد بھی اپنے والد
مجدد کی سچی جانشین ثابت ہوئی۔ آپ نے بروز سنہ ۱۲۹۹ صفر مظفر ۱۳۳۰ مطابق ۱۰ دسمبر ۱۳۳۰ کو وفات پائی
مزار پر نور مرہند شریف میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔

۱۷ دنیا میں نہ کوئی آدم ہے نہ ایسی نہ ملک سین ہے ورنہ بلقیس رب عرش ہے اور تو مہم اے وہ قادر و کریم کے لئے مقناطیس ہے
۱۸ وہ ہر وقت اپنے سے سجدہ کرتا ہے آئینہ کے سامنے اسی کے چہرے کو سجدہ کیا جاتا ہے۔

۱۹ دریا سے طرح طرح کی موبیں اُبھریں۔ بے چونی کے باعث چوں کے گد میں اُبھریں۔ کبھی انہوں نے میل کی شکل
اختیار کی اور کبھی مجنون کے لباس میں اُبھریں۔ جب یا ر خلوت خانے سے باہر حیدر گریا۔ تو اندہ جو نقش تھا وہی بد نظار بولا۔

اور مولانا اسد جہاں رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے۔

ماژ دریا سیم و دریا ہم زماست
ایں سخن داند کے کو آشناست

اور مولانا عبد الرحمن جامی قدس سرہ فرماتے ہیں۔

پیشہ می دانی صدائی چنگ و خود	انت حسبی انت کافی یا درود
بست بے صورت جناب قدس عشق	لیک در ہر سورتے خود را نمود
در لباس حسن سیلی جلوہ کرد	سہر و آرام از دل مجنوں ربود
پیش روئے خود ز عذرا پردہ بست	صد در غم بر رخ وامق کشود
در حقیقت خود بخود می باخت عشق	وامق و مجنوں بجنونک بنود

پس رشد برحق نے فرمایا کہ ان جملہ بزرگوں کو اگر حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ تعالیٰ باسرار انامی کامل توجہ دیتے تو یقیناً انہیں اپنے اس مقام سے عروج حاصل ہو جاتا ہے

۱۔ ہم دریا میں اور دریا ہم سے ہے۔ اس بات کو ذہنی سمجھ سکتا ہے جو داند کے راز سے۔

۲۔ کیا توجہ نہ ہے کہ سارنگی اور دھونکی کی آواز یہ کہتی ہے کہ انت حسبی انت کافی یا درود
۳۔ عشق کی وہ پاک جناب بے صورت ہے اس کے باوجود ہر صورت میں جلوہ گر ہے۔

۴۔ حسن سیلی کے لباس میں بھی اسی نے جلوہ دکھایا جس سے مجنوں کے دل کا جہر و قہر چھین لیا۔

۵۔ اپنے چہرے کے سامنے عذرا کا پردہ ڈال لیا اور وامق کے چہرے پر سینکڑوں غموں کے رستے کھن دیئے

۶۔ حقیقت میں خود ہی اس نے عشق اختیار کیا ہے ورنہ وامق اور مجنوں تو محض نام ہیں اور کچھ بھی نہیں۔

۷۔ تہجد وجودی طبعی قلب کی سیر میں حاصل ہوتی ہے، ورنہ تہجد شہودی اس کا انتہائی مقام ہے جیسا کہ خواجہ

باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ عبیدر امتونی ^{۱۲} سلمہ نے فرمایا ہے کہ میاں شیخ احمد سلمہ کی بدولت ہم پر یہ منکشف

ہوا کہ تہجد وجودی، ایک تنگ کوچ ہے اور شاہراہ تہجد شہودی ہے۔ ————— اکثر الکابر کا عروج

ربیعہ حاشیہ صفحہ آئندہ

حضرت محمد الدین بن عربی قدس سرہ (الموتوفی ۷۴۸ھ) اس سمندر میں اس درجہ غرق ہیں کہ وہ کتاب

(بقیۃ حاشیہ صغیرہ گزشتہ) توحید شہودی تک پہنچا ہے اور اس قافلے کے قافلہ سالار حضرت شیخ اکبر محمد الدین ابن العربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا کشف و عروج چونکہ اولیائے متاخرین میں سب سے براہ کربے اس لئے آپ پر یہ سکون ہوا کہ توحید و جدی اس راستے کی انتہائی منزل نہیں بلکہ آخری منزل کا نام توحید شہودی ہے۔ اس کشفی نظریہ کی علمبرداری کا سہرا حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کے سر ہے۔

بات یہاں درست و غلط یا حق و باطل کی نہیں ہے۔ دونوں ہی نظریے درست ہیں اور دونوں پر بن حق کا اعتماد رہے لیکن چونکہ یہ سارا معاملہ حال سے تعلق رکھتا ہے لہذا اس میں قیل و قال کی قطعاً گنجائش ہی نہیں ہے۔ یہ کشف والہام اور سیر بطائف سے وابستہ ہے جس کا تعلق اپنے اپنے عروج و زوال اپنی روحانی پرواز سے ہے۔ یہ اُن بزرگوں کی باتیں ہیں جن کی نگاہوں سے نہ نور محفوظ و نشید ہے اور نہ سماں و سمک۔ واضح رہے کہ توحید و جدی کا اکتاف لطیفہ قلب کی سیر کے وقت حاصل ہوتا ہے اور اپنی اپنی استطاعت و توفیق کے مطابق ان حضرات کو عروج حاصل ہوتا ہے۔ بہر حال کشف و عروج کے معاملے میں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی یکتائی میں جانے کا کام نہیں۔ اسی لئے توحید شہودی کے تفوق و برتری پر ہم عرفا کا اتفاق ہے۔

صد افسوس ہے اُن جبلاً پر جو توحید و جدی کو کفر و بت پرستی تک قرار دیتے اور توحید شہودی کی حمایت پر کمر بستہ ہو کر اپنی حقانیت کا دھول بجانے لگتے ہیں حالانکہ وہ حضرات اس کو چھ سے قطعاً نااہل اور تصرف و روحانیت کے سرے سے منکر بلکہ دشمن ہیں۔ ایسے حضرات کا تصوف کے اس کشفی مسئلے پر رائے زنی کرنا سراسر دخل در مقولات ہے۔ جیسا کہ بعض ویابی حضرت آئے اپنی بے بصری کو ظاہر فرمایا ہے۔

پر آنے سے مجبور ہیں لیکن اُمید ہے کہ انہیں بھی اس تمام سے عروج ہو سکتا ہے حضرت
مرشد برحق نے مشاہدہ حق کے بارے میں یہ شعر پڑھا۔

پتو غلامِ آفتابم ہمہ ز قناب گویم
نہ شہم نہ شب پرستم کہ حدیثِ خواب گویم

۲۱

۲ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — پییر

اعظم محفل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ بتوں امام محمد غزالی رحمۃ
اللہ علیہ والمتوفی ۵۵۵ھ، فنا خصال کے گم ہونے کو کہتے ہیں اور باقی سے مردِ رذل
کی جگہ سنات کا پیدا ہونا ہے اور حضرت محبوب سبحانی غوثِ صمدی، سیدِ مکی الدین ابو عبد اللہ
بہیدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک فنا کی تین قسمیں ہیں۔

- ۱۔ فنائے صغیر یعنی مخلوق سے کوئی اُمید و بیم نہ رہے۔
- ۲۔ فنائے بوا یعنی غیر حق تعالیٰ و تقدس سے دل میں قطعاً کوئی رز نہ ہو۔ اس
رحلے میں مرشد برحق کا یہ شعر بھی ہے۔

میں نہ آنِ مستم کہ بامِ می ہو کس باشد مرا
گردش از ساغرِ چشم تو بس باشد مرا

- ۳۔ فنائے ارادہ یعنی دل میں کوئی ارادہ باقی نہ رہے۔ ایک بزرگ نے فرمایا ہے کہ اُریدہ

۱۵ جب میں سورج کا اندام ہوں تو سب کچھ سورج کے فیض سے کہوں گا کیونکہ میں شب یا شبِ پست
نہیں ہوں کہ خواب کی بات کہوں۔

۱۶ میں ایسا مست نہیں ہوں کہ جامِ شراب کی بوس باقی رہ جائے۔ (مے محبوب، میر سداکے تو بس
تیری آنکھ کے پیلے کی گردش ہی کافی ہے۔

اِنْ لَا اُرْسِيْدُ يَعْنِي مِی سِی ارادہ کرتا ہوں کہ کوئی ارادہ نہ کروں اور خواہشات کی بنیاد ارادہ ہی تو ہے جس طرح چشمہ نہر کی اصل (منبع) ہوتا ہے۔

معلوم ہونا چاہیے کہ فنا کے خالق اور فنا کے ہوا تو عقیقہ قلب کی سیر میں میرا آتی ہے جو حضرات مجددیہ کی اصطلاح میں تنجلی افعال سے عبارت ہے۔

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ حضرت مجددیہ کے طریقے میں مرتطیفے کی فنا علیحدہ ہے چنانچہ فنا کے قول فنا کے قلب ہے جو سو کو بھول جانے سے عبارت ہے اور قلب حضرت آدم علی نبینا وعلیہ السلام سے زیر قدم ہے جس کی کو مطلق سبحانہ و تعالیٰ اس ولایت سے مشرف فرمائے اور اپنے قرب کا معاملہ سر کرتے سے کرے۔ اسی مشرف کئے میں اس کے بعد طیفہ رُوح کی فنا ہے۔ جو نہرت نوح اور نہرت ابریم علی نبینا وعلیہ السلام کے زیر قدم ہے جس کو اس ولایت کے ساتھ مخصوص فرمایا جائے۔ اس پر بھی مشرب کئے ہیں۔

۲۲

۳ جمادی الاول ۱۲۳۱ھ — منگل

بندہ بحضور ذہین بنجور حاضر ہو مرشد برحق نے فرمایا کہ قلب حضرت آدم علیہ السلام کے زیر قدم ہے اور اس ولایت کی سیر میں تنجلی افعال مکشفت ہوتی ہے اور رُوح حضرت نوح علیہ السلام اور حضرت یحییٰ علیہ السلام کے زیر قدم ہے اور اس کی سیر میں تقدیر کی صفات ثبوتی کی تنجلی مکشفت ہوتی ہے اور عقیقہ سر حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زیر قدم ہے اور اس کی سیر میں شیونات ذمیہ لیبیہ کی تنجلی مکشفت ہوتی ہے اور عقیقہ اخفی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زیر قدم ہے اور اس کی سیر میں اللہ تعالیٰ کی صفات سلیمیہ کی تنجلی مکشفت ہوتی ہے اور عقیقہ اخفی حضرت خاتم النبیین سیدنا محمد صلی اللہ علیہ وسلم و وصیہات کے زیر قدم ہے اور اس کی سیر میں اللہ تعالیٰ کی شان ہدایت کی

تجلی منکشف ہوتی ہے جو تمام صفات کی اصل ہے جیسا کہ شعاعیں حالانکہ اصل نور آفتاب ہے لیکن وہ آفتاب سے بہت قریب ہیں اور اس لطیفہ میں تجلی ذاتی بجلی کی طرح جلوہ گر ہوتی ہے مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ لطیفہ روح کی سیر میں اپنی ذات سے صفات کا سلب ہونا اور حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ سے نسبت اور لطیفہ ستر کی سیر میں اپنی ذات کا اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات میں مضمحل ہونا اور لطیفہ خفی میں اللہ تعالیٰ کی تمام مظاہر قدرت سے تعزید اور لطیفہ اخفی میں سالک کو اللہ تعالیٰ کے اخلاق سے متخلق حاصل ہو جاتا ہے۔

اس کے بعد سوفیہ کے کسب کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ بعض سوفیہ ملال روزی کمانے کی غرض سے تجارت بھی کرتے تھے لیکن صبح کی نماز سے نمازِ ظہر تک اس کام میں مشغول ہوتے تھے اور باقی وقت کو اپنے اصحاب میں حلقہ و مراقبہ اور ذکرِ ربی و حبہ الی اللہ کے لئے رکھتے تھے۔ یہ بھی فرمایا کہ سوفیہ نے خواہ کوئی کسب بھی اختیار کیا لیکن جب وہ اذان کی آواز سنتے تو کام چھوڑ کر نماز ادا کرتے کا ارادہ کر لیتے۔

ایک بزرگ کہڑا بننے کا کام کرتے تھے۔ ایک روز جب وہ کہڑا بن رہے تھے اور بہن چند دھاگے بننے تک نماز کے لئے توقف کیا اور اذان کے اتنی سی دیر بعد وضو کے لئے پانی حاصل کرنے کی غرض سے کنوئیں میں ڈول لٹکایا۔ جب ڈول اوپر کھینچی تو اس میں دہم پھرے ہوئے تھے انہیں زمینی پر پھینک کر باند کے لئے دوبارہ ڈول کنوئیں میں لٹکایا تو اس دفعہ طلائی دیاروں سے بھرا ہوا ڈول آیا۔ انہیں بھی پھینک کر پھر تیسری مرتبہ ڈول لٹکایا تو وہ بجا بارت سے بلب بھرا ہوا باہر آیا۔ انہیں بھی پھینک دیا اور بارگاہِ خداوندی میں عرض گزار ہوئے کہ یا الہی! یہ کیا ماجرا ہے؟ میں اس دولت کو کیا کروں؟ مجھے تو وضو کے لئے پانی درکار ہے میں جانتا ہوں کہ مجھ سے گناہ سرزد ہو گیا ہے کہ میں نے نماز

میں تاخیر کی ہے لیکن تیری مغفرت میرے گناہ سے وسیع تر ہے۔ میرے حال پر نظر رحمت فرما اور میرے احوال پر کرم فرما اور مجھے وضو کے لئے پانی عنایت ہو جائے کیونکہ اللہ!

راقم الحروف کو اس موقع پر ایک نقل یاد آگئی ہے۔ اسے ایک نظم کی لڑی میں پرو کر پیش کرنا ہوں:-

نظم

یہ چاہیے بود مسدود	نہایت بدل طالب کیمیا
بشوقش ہمہ کار بگذاشت و	نیایش کنقش جسم داشت او
دران عبد یک عارف باصفا	ولی خدا، نائب مصطفیٰ
شفائے ہمہ رنج ہائے دروں	وہائے ہمہ سوز و درد و جنوں
پوکر دی نظر جانب خاک او	چو اکسیر خاص شدی پاک او
غرض آن شد دیں دران مصر بود	بیامد نیز دیکش آن مردود
بگفتا کہ من طالب ستر حق	بیاموز مارا اس سبق در سبق
وے در دے شوق اکسیر بود	ازاں حضرت اولانہ تاثیر بود

۱۔ نمونہ بہت چٹاک اور دل سے کیمیا کا طالب تھا۔

اس کے شوق میں اس نے سب کام باج پیور دئے اس کا خیال پھر پر نقش کساندہ ہو گیا۔

اس ماننے میں ایک باصفا عارف تھا، جو خدا کا ولی اور مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نائب تھا۔

وہ بہت تمام اندرونی بیماریوں کا علاج تھا اور سہجی و آسانوں کی دوا تھا۔

جب وہ سنی پر نظر آتے تو وہ اکبر کی طرف غافل اور پاک ہو جاتی۔

غرض وہ دینداروں کا ہوشہ میں شریں تھا، یہ سوجدی سے اس کی خدمت میں جا رہی

کھینے کا کار میں ستر حق کا طالب ہوں آپ مجھے یک سبق سکھاتے جائیں۔

چونکہ اس شخص کے دل میں کیمیا گری کا شوق تھا، لہذا بزرگ سے کئی فیض حاصل نہ ہوئی

تجلی منکشف ہوتی ہے جو تمام صفات کی اصل ہے جیسا کہ شعاعیں حالانکہ اصل نور آفتاب ہے لیکن وہ آفتاب سے بہت قریب ہیں اور اس لطیفہ میں تجلی ذاتی بجلی کی طرح جلوہ گر ہوتی ہے مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ لطیفہ روح کی سیر میں اپنی ذات سے صفات کا سلب ہونا اور حضرت حق سبحانہ و تعالیٰ سے نسبت اور لطیفہ ستر کی سیر میں اپنی ذات کا اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات میں مضمحل ہونا اور لطیفہ رُخفی میں اللہ تعالیٰ کی تمام مظاہر قدرت سے تعزید اور لطیفہ رُخفی میں سالک کو اللہ تعالیٰ کے اخلاق سے متعلق ماحصل ہو جاتا ہے۔

اس کے بعد سوفیہ کے کسب کا ذکر آیا۔ مرشد گزنی قدر نے فرمایا کہ بعض سوفیہ مدلل روزی کمانے کی غرض سے تجارت بھی کرتے تھے لیکن صبح کی نماز سے نماز ظہر تک اس کام میں مشغول ہوتے تھے اور باقی وقت کو اپنے اصحاب میں حلقہ و مراقبہ اور ذکر الہی و توحید الی اللہ کے لئے رکھتے تھے۔ یہ بھی فرمایا کہ سوفیہ نے خواہ کوئی کسب بھی اختیار کیا لیکن جب وہ اذان کی آواز سنتے تو کام چھوڑ کر نماز ادا کرنے کا ارادہ کر لیتے۔

ایک بزرگ کپڑا بننے کا کام کرتے تھے۔ ایک روز جب وہ کپڑا بن رہے تھے اور بہت چند دھاگے بننے تک نماز کے لئے توقف کیا اور اذان کے اتنی سی دیر بعد وضو کے لئے پانی حاصل کرنے کی غرض سے کنوئیں میں ڈول کھپایا۔ جب ڈول اوپر کھینچی تو اس میں درجہ بھرے ہوئے تھے انہیں زمیں پر پھینک کر پانی کے لئے دوبارہ ڈول کنوئیں میں لٹھایا تو اس دفعہ طلالی دیناروں سے بھرا ہوا ڈول آیا۔ انہیں بھی پھینک کر پھر تیسری مرتبہ ڈول لٹکایا تو وہ جواہرات سے بلب بھرا ہوا باہر آیا۔ انہیں بھی پھینک دیا اور بارگاہ خداوندی میں عرض گزار ہوئے کہ یا الہی! یہ کیا ماجرا ہے؟ میں اس دولت کو کیا کروں؟ مجھے تو وضو کے لئے پانی درکار ہے میں جانتا ہوں کہ مجھ سے گناہ سرزد ہو گیا ہے کہ میں نے نماز میں تازیکی ہے لیکن تیری مغفرت میرے گناہ سے وسیع تر ہے۔ میرے حال پر نظر رحمت فرما اور میرے احوال پر کرم فرما اور مجھے وضو کے لئے پانی غایت ہو جائے کیونکہ اللہ

راقم الحروف کو اس موقع پہ ایک نقش یاد آگئی ہے۔ اُسے ایک نظم کی لڑی میں پرو کر پیش کرتا ہوں۔

نظم

کیے چاہکے بود مسدود خدا	نہایت بدل طالب کیمیا
بشوقش ہمہ کار بگذاشت او	خیالش کنش حیرداشت او
دراں عجب یک عارف باصفا	ولی خدا، نائب مصطفیٰ
شفائے ہمہ رنج ہائے دروں	دوائے ہمہ سوز و درد و ہنوں
چو کر دی نظر جانب خاک او	چو اکسیر خاص شدی پاک او
مظہر آن شہ دیں دراں مہر بود	بیاید نیز دیکش آن مرد زود
بگفت کہ من طالب سہ حق	بیاموز مارا اسبق در سبق
وہ ور دے شوق اکسیر بود	اڑاں مسرت او لاند تاثیر بود

سہ : یہ نہایت چالاک اور دل سے کیمیا کا طالب تھا۔
 سہ کے شوق میں اس نے سب کام مان چھوڑ دیئے اس کا خیال پتھر پر نقش کسے نہ ہو گیا۔
 اس زمانے میں ایک باصفا عارف تھا، جو خدا کا ولی اور مصطفیٰ اصلی اللہ تعالیٰ مدد دار، و علم کا نائب تھا۔
 وہ بہت تمام اندرونی بیماریوں کا علاج تھا اور ہر جن دور اور نون کی دو تھا۔
 جب وہ حی پر نظر ڈالتے تو وہ اکسیر کی تین خاص اور پاک ہو جاتی۔
 غرض وہ دوسنداروں کا ہوتا، جس شریں تھا، یہ مرد جدیدی سے اس کی خدمت میں جا میا
 کہنے لگا کہ میں سر حق کا طالب ہوں آپ مجھے ایک ایک سبق سکھاتے جائیں۔
 چونکہ اس شخص کے دل میں کیمیا گری کا شوق تھا، لہذا بزرگ سے سے کوئی فیض حاصل نہ ہوا

اگر صاف چوں زینہ دل شود	پس البتہ تا تیر کامل شود
کہ مینہ بدل عکس رونے لگار	منہ بد بکاشش بود گر غبار
ہمہ وقت نزدیک آں با صفا	شدی حاضر آں طالب کیمیا
یکے روز از آن حضرت آں نیک بود	بصدانہ روی و ادب عرض کرد
کہ گوہر بہر نہ بدست خدا	سوا لم شتو بہر نہ بدست خدا
دل پُر متاعی من شد دکن	مہرا کیمیا زود بار شد دکن
بگفت آں ولی خوب نزد مہیا	زمن باد کن نفع نہ کیمیا
کہ انیت و انیت و انیت ہیں	ہنا کن تو این نفع نہ این چنیں
مگر خطرہ شکل میمون بدل !	نیاری بدان وقت لے مشکل
پس آں مرد گشت ی ولی ناں	ز تو فیض یاب است جملہ جہاں

۱۔ اگر دل آئینہ کی طرح در غرض سے صاف ہو جائے تو کامل آدمی سے بے حد فیض حاصل ہو جاتا ہے۔ اس وقت وہ دل میں محبوبہ عکس دیکھنے لگتا ہے۔ اگر غبار ہو تو عکس نظر نہیں آتا۔ وہ کیمیا پر وقت اس بزرگ کی خدمت میں حاضر رہتا۔ ایک روز وہ آدمی بڑی آرزو اور اب کے ساتھ سب بزرگ کی خدمت میں عرض کرنے لگا۔ اے ذات خدا کے دیا کے گوہر! خدا کے لئے میرا سونہ شینے۔ میرے مت دلوں سے بھرے بہت دن کو اس طرح شاد ہوئے کہ مجھے کیمیا گری سکھا دی گئی۔ اس ولی نے فرمایا کہ میرے ہاتھ نزدیک آئیے اور کیمیا کا نسخہ مجھ سے اس کے یاد کر لیجئے۔ کہ یہ فلاں فلاں چیزیں اس نسخہ میں ہیں اور اس طریقے سے یہ نسخہ تیار کر لیجئے۔ لیکن یہ شتعل۔ رتیار کرتے وقت دل میں میمون کی شکل نہائیں نہ لگے۔ اس آدمی نے کہا کہ اے ولی! زناں آپسے تمام دنیا فیض حاصل کر رہی ہے۔

پس از ذکر میمون تر شد چه شود
 کہ در پردہ گفت آن ولی نایان
 بلا شبہ اکسیر حاصل شود
 اگر ہیں رود از دلت کیماست
 خدا را ز خود بگذرے جانے ما
 خدا را بسیر و خودی را گذار
 حجاب خودی را ز خود پارہ کن
 بچونکتہ قلب گاہ را
 ز خط بگذرد مہ کن در نقطہ
 و سے نقطہ را تو کردی نہاں

اگر مآون نعمت منظور بود
 نہ فہمید آن مسرور را نہ نہاں
 اگر دور این خطہ پردہ از دل شود
 ز میمون مرد این خودی تراست
 ہمد از خودی تارسی با خدا
 تو خود گشتہ پردہ روئے یار
 این خود ترا شش نقطہ کن
 بشو نسخہ ما سوی خدا
 نظر تابی کے می کنی سوی خدا
 کہ شد از نقطہ بود خطہ در عیاں

۱۔ اگر نعمت فرمانہ شہور تھا تو میمون کے ذکر سے انجیب کو کیا نائدہ ہوا؟
 وہ آدمی پر شہیدہ رکھو مجھ نہ سکا ورنہ اس ولی نایان نے تو پردہ سب کچھ بتا دیا تھا۔
 اگر یہ خطہ ہالہ سے دور ہو جائے تو بد شبہ اکسیر حاصل ہو جاتی ہے۔
 میمون سے بس جلد تیری خودی مراد ہے اگر یہ دور ہو جائے تو کیماست یہ دل میں ہے۔
 خودی سے گزر جاتا کہ خدا تک مافی ہو جاتے جان من! خدا کے لئے تو خود سے گزر جا۔
 روئے یار کا پردہ تو خود ہے۔ خودی سے گزر جا اور خود کو دیکھ لے۔
 اپنی خودی کے جب کو پارہ پارہ کر کے اس کے پنے سجائے ہوئے حسن کا نظارہ کر۔
 تو ما سوی اللہ کے سننے کو دھو دل اور قلب گاہ کا مکملہ تلاش کر۔
 تو کب تک خطہ کو دیکھتا رہے گا خطہ سے گزر اور نقطہ کو سمجھ۔
 کہ نقطوں سے ہی خطہ عیاں ہوا ہے لیکن سی نقطہ کو تو نے چھپا دیا ہے۔

بھی ادا فرماتے، جیسا کہ وقت کے مطابق روایتوں میں اختلاف ہے اور صبح کی نماز پڑھنے کے بعد بیٹھے رہتے یہاں تک کہ سورج مشرق سے طلوع ہو کر کچھ بلند ہو جاتا تھا کہ مغرب سے پہلے عصر کے وقت ہوتا ہے۔ اس وقت دن کے ٹکرائے میں دو رکعت ادا فرماتے اور دو رکعت نماز استخارہ کی پڑھتے اور دُعا کرتے کہ اے سی! مجھ سے وہ کام سرزد ہوں جو میرے لئے دین اور دنیا میں بہتری کا باعث ہیں اور ایسے کام مجھ سے صادر نہ ہوں جو میرے لئے دین اور دنیا میں بُرے ہیں

حدیث شریف میں آیا ہے کہ جو صبح کی نماز جمعہ عت کے ساتھ پڑھے پھر اسی جگہ بیٹھ کر ذکر الہی کرتا رہے یہاں تک کہ سورج طلوع ہو جائے پھر دو رکعت نماز پڑھے تو اس کے لئے پورے حج اور مکمل عمرے کا ثواب ہے۔ دُعائے استخارہ جو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے پڑھی وہ یہ ہے: اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْتَخِیْرُكَ بِعِلْمِكَ وَاسْتِغْفِرُكَ بِقُدْرَتِكَ وَاسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ الْعَظِیْمِ. کَاَنَّكَ تَقْدِرُ وَلَا اَقْدِرُ وَتَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ وَاَنْتَ عَلٰمُ الْغُیُوْبِ۔ اَللّٰهُمَّ اِنْ کُنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هٰذَا لَا مَرَحِیْرَ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَ مَعَاشِیْ وَ عَاقِبَةِ اَمْرِیْ اَوْ عَاجِلَ اَمْرِیْ وَ اِجْلَهٗ فَاَقْدِرْهُ لِّیْ وَ لَیْسَ رَدِّہٖ لِّیْ ثُمَّ بَارِكْ لِّیْ فِیْہِ وَ اِنْ مَنَنْتَ تَعْلَمُ اَنَّ هٰذَا لَا مَرَحِیْرَ لِّیْ فِیْ دِیْنِیْ وَ مَعَاشِیْ وَ عَاقِبَةِ اَمْرِیْ اَوْ عَاجِلَ اَمْرِیْ وَ اِجْلَهٗ فَاَمْرِیْ فُہٗ عَنِّیْ وَ اَصْرِفْ عَنْہٗ وَ اَقْدِرْ لِّیْ اَخِیْرَ خَیْرٍ کَانَ ثُمَّ اَرْحَمٰنِیْ بِہٖ۔ (رہ)

۱۔ اے اللہ! میں تیرے علم سے بے دخل ہوتا ہوں اور تیری قدرت سے طاقت چاہتا ہوں اور تیرے فضل عظیم کا تجھ سے سوال کرتا ہوں کیونکہ تو قادر ہے اور میں کوئی قدرت نہیں رکھتا۔ تجھے سارا علم ہے اور میں کچھ بھی نہیں جانتا اور تیرے پیش ہوئی باتوں کا خوب جاننے والا ہے اے اللہ! اگر تیرے علم میں یہ کام میرے لئے دینی معاشی آخری معاملہ سے اور انجام کا بہتر ہے تو اسے میرے لئے مقرر فرمائے اور اسے میرے لئے آسان (یعنی معاشی معارف مند پر)

اس کے بعد حب سورج مشرق کی جانب اٹھتا ہوا جہاں جتنا مغرب کی جانب سے ظہر کی نماز کے وقت ہوتا ہے تو آپ نماز چاشت ادا فرماتے۔ اس کے بعد زوال کے وقت (بعد زوال) طویل قرأت کے ساتھ نماز فی الزوال پڑھتے اور عصر سے پہلے پندرہ رکعت اور مغرب کے بعد چھ رکعت نماز آدابین پڑھتے اور عشاء سے پہلے چار رکعتیں پڑھتے۔ یہ بھی مرشد برحق نے فرمایا کہ زائدوں کے سرمایہ افتخار شیخ محمد عابد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نماز تہجد میں ساٹھ مرتبہ سورہ یسین پڑھتے تھے۔ اس کے بعد مرشد گرامی قدر نے فرمایا کہ ہزار مرتبہ درود شریف پڑھنی چاہیے اور کلمہ تمجید تیرا کلمہ اور دیگر دعائے مانورہ اور استغفار میں قدر تیرا اے پڑھنا چاہیے اور شب و روز کے باقی اوقات میں ذکر قہی کلمہ طیبہ کا ورد اور مراقبوں میں مشغول رہنا چاہیے۔ قدرن کریم کی ایک منزل بھی پڑھنی چاہیے۔

۲۸

۹۔ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ ————— پیر

قدرت اقدس میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے مولوی شیر محمد صاحب سے فرمایا کہ تمہارے جذبات کس لطیفے سے پیدا ہوتے اور کس مقام سے فیض حاصل ہوتا ہے مولوی صاحب عرض گزار ہوئے کہ آنجناب کی نگاہِ کرم کے صدقے جذبات ہر لطیفے سے عاجز ہوتے ہیں اور فیضِ پید لطیفہ نفس سے آئے اور اس کے بعد سینے کی جانب متوجہ ہو کر مضمحل و مستہلک بنا دیتا ہے۔

دقیقہ عاشیہ منہ گشتہ کرے اور مجھ اس میں برکت دے اور اگر تیرے علم میں یہ کام میرے لئے دینی، معاشی، آخری لحاظ سے اور انجام کار بڑا ہے تو اسے مجھ سے دُور رکھو اور مجھ اس سے دُور رکھنا اور میرے لئے بھلائی مقرر فرما، خواہ وہ کیوں ہو پھر مجھے اس کے ساتھ راضی کر دے۔

اس کے بعد مرشد گرامی قدر نے ارشاد فرمایا کہ حضرت محبوب سبحانی، مجدد اعظم ثانی و مہر سترہ فرماتے ہیں کہ جب نفس مطمئنہ ہو جاتا ہے اور راضی و مرضی کا مقام حاصل ہو جاتا ہے تو معاطہ صدر رسیدہ کے ساتھ متعلق ہو جاتا ہے اور شرح صدر حاصل ہو جاتا ہے اور ایمانیات ہر کسی دلیل کی احتیاج باقی نہیں رہتی اور نظر تو بدیہی اور اعتقاد کشفی ہو جاتا ہے۔

اس کے بعد مشہور شد برحق نے فرمایا کہ سبحان اللہ، حضرات نقشبندیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کا طریقہ عالیہ عجیب ہے کہ بہت آسان اور بہت نفع بخش ہے۔ اس کے بعد حضور فیض گنجور میں حضرات نقشبندیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین کی نسبت کا ذکر آیا۔ مشہور گرامی و تدر نے فرمایا کہ حضرت خواجہ عبدالغنی بن غنی وافی قدس اللہ تعالیٰ باسرار الہی سے پہلے یہ نسبت احسان تھی اور جب ان کے ساتھ معاملہ وابستہ ہوا تو یہ نسبت حضور و آگاہی کی صورت میں ظاہر ہوئی ان کے بعد حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ طریقہ ظاہر فرمایا۔ کیونکہ انہوں نے متواتر بارہ روز تک دعا کی کہ کہہ دے یا تعالیٰ، مجھے یہ طریقہ مرحمت فرما جو باعث نفع و نسل ہو۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا کو شرف قبولیت بخش اور ایسا طریقہ مرحمت فرمادیا جو بہت آسان اور منزل و صل تک پہنچانے والا ہے۔

مشہد برحق نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ایک روز میں خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ نے خواجہ عبدالقادر غجدانی رحمۃ اللہ علیہ سے مابین نقشبند کے سرور اور طہقیت کے مجتہدین سے آپ کے والد شیخ بلند علی رحمۃ اللہ علیہ کی گفت و گو اور حضرت بلند علی رحمۃ اللہ علیہ سے صحبت رکھتے تھے طریقہ نقشبندیہ کے گیارہ اصولوں میں سے نچھ اصول آپ ہی کے فرمودوں میں یعنی ۱۔ دل خوش دردم رہا نظر برقم رہا سزور و مومن م خلوت در نجمن رہا ۲۔ دیر ۳۔ گفت و مانگ نہ داشت ۴۔ یادداشت — باقی تین خواجہ بہار الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ کے فرمود ہیں ۵۔ بیچ از اول ۶۔ کوفات پائی ۷۔ مریز زہ انوار محمدان ہیں ہے۔

اللہ تعالیٰ عنیدہ کے مندر پر انوار یہ حاضر ہوا اور اس سے توجہ و امداد و علب کی اور عرض کی کہ
 ندا کے لئے کچھ عطا فرمائیے، خدا کے لئے کچھ مرحمت فرمائیے، میں نے مشاہدہ قلبی کے
 ذریعے دیکھا کہ ایک عوض ہے جو بالباب پانی سے بھرا ہوا ہے اور پانی اس کے کناروں سے
 بہر کل رہا ہے اور اس وقت یہ بات نقل ہوئی کہ تیسرا سینہ عرفان مجددی کے انوار
 سے اس درجہ بھرا ہوا ہے کہ دوسرے کسی نور کی گنجائش نہیں رکھتا۔

مرتبہ گرامی و قدر نے یہ بھی، ارشاد فرمایا کہ ایک روز میں حضرت خواجہ نظام الدین اولیا
 قدس ترقہ کے روضہ منورہ پر حاضر ہوا اور درخواست پیش کی کہ میری جانب توجہ فرمائی جائے۔
 حضرت نظام الدین ولیا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ تجھے تمام کمالات امدی طریقہ
 مجددیہ حاصل ہیں، میں نے عرض کی کہ اپنی نسبت بھی عطا فرمائیے، منوں نے توجہ فرمائی
 اور اپنی نسبت سے مالا مال کر دیا، میں نے کہا کہ میں نے اندر دیکھتا ہوں اور مشاہدہ کرتا ہوں
 کہ ان کے چہرے کے رنگ اور میری شکایں صلوٰۃ نما ہوا اور میرا چہرہ ان کے چہرہ مبارک
 کی شکل میں ہو گیا۔

عہ بزرگان دین کا طریقہ یہ ہے کہ منزلات اور ایوارڈ اللہ پر ہی موقوفی ہی جاتی ہے جبکہ وہابیوں کی تینوں
 جماعتیں (ملاحیت، دیوبندی اور جماعت احمدی) اس کی فکر و اس سعادت کو منکرات سے
 شمار کرتی ہے نیز وہابیہ اس نداد استہد کو غیر شرک قرار دے کر اس طریقہ پر عمل کرنے والوں
 کو بے دھڑک کافر و مشرک ٹھہرتے اور یہ ساری نسبت محمدیہ کو غیر شہ قرار دے کر اپنی اسلام دشمنی
 کا ثبوت دیتے و رفتہ رفتہ دیکھ کر ہنر کرتے رہتے ہیں، حالانکہ بزرگان دین بعد وفات سنتے دیکھتے
 اور متوسلین کی مدد کرتے ہیں، اس معجزہ کے یہ دونوں واقعات بزرگوں کے فارہ و مستند و
 بہترین ثبوت ہیں، وہابی حضرات کو بن حق کی جماعت اور بزرگوں کے طریقے سے انحراف نہیں
 کرنا چاہیے کیونکہ بزرگان دین کا طریقہ ہے نہ مستقیم و نہ ہٹ۔

تو شدم تو من شدی، من تن شدم تو جان شدی
تا کن نگوی بعد ازاں من دیگرم تو دیگری

۲۹

۱۰ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ ھ — منگل

مغل فیض منزل میں حاضر ہوا، مرشد برحق کو اس وقت ضعف قلب کے باعث
بیٹھنے کی طاقت نہ تھی ایک شخص عرض گزار ہوا کہ حضور، ضعف بہت زیادہ ہے لہذا منتقل
دویات کے ذریعے اسے دور کرنے کی تدابیر کرنی چاہئیں۔ مرشد گزری قدر کے اندر محبت
ابھی کی حرارت نے جوش مارا اور بے اختیار یہ شعر پڑھا،

بہر چند پیر خستہ دل و ناتواں شدم
مگر کہ کہ یاد زوی تو کردم ہواں شد

پس آپ اٹھ کھڑے ہوئے وریاں اہل حلقہ و باب متوجہ ہو گئے۔ مرشد گرامی
نے یہ بھی فرمایا کہ سیرلی اللہ تعذقات منقطع کرنے کا نام ہے اور خواہشات پھوڑ دینے کا جب
حلقات ختم ہو جائیں اور خواہشات مٹ جائیں تو سیر فی اللہ شروع ہوتی ہے۔

مرشد گزری قدر نے یہ بھی فرمایا کہ ایک روز حضرت مولانا و مرشد ناوہا دینا یعنی
نظر سرار حسن، مرزا مظہر جان جاناں علیہ رحمۃ الرحمن نے ضعف کاری ہو جانے کے باعث
توجہ دین موقوف کر دیا تھا۔ احباب توجہ کی خاطر آتے، غایت کے انتظار میں بیٹھے رہتے۔
یہ خدمت مرزا صاحب قبل اس وقت یہ شعر پڑھتے،

بہر از حسد میرد چوں بروی یار بافر
کند آخری نگاہ و رہ پایدار گیسر

۱۰ اگرچہ میں خستہ دل بوڑھا اور کمزور ہوں لیکن جب تیرے چہرے کو یاد کرتا ہوں تو جوں بوجہ ہوں
۱۰ بھلا خدا سے کیا جب شان و شوکت سے یار کے چہرے پر آخری نگاہ ڈال کر پایدار سفر اختیار کر گئے۔

اور پوری قوت سے اٹھ بیٹھے اور احباب کو توجہ دیتے برہنہ برحق نے میر
قرالدین سمرقندی سے فرمایا کہ آپ متوجہ ہو جائیں کیونکہ میں بہت (توجہ ڈالنا) کرتا ہوں کہ
عالم امر کے لطائف خمسہ اور لطیفہ نفس اور تبارے عناصر ثلاثہ ایک ہو جائیں۔ اس کے بعد
مولوی شیر محمد، مولوی محمد عظیم، مقبول بنی، بروی کشمیری اور میاں جان محمد سے فرمایا کہ تم
چھروں حضرات متوجہ ہو جاؤ کہ میں تم پر توجہ ڈالنے لگا ہوں تاکہ تمہارے لطائف خمسہ لطیفہ
نفس سے متحد ہو جائیں اور درمیان میں کوئی فاصلہ نہ رہے۔

راقم غفرلہ شیخ رؤف، حمد رافت مجددی رحمۃ اللہ علیہ (کتاب ہے کہ لطائف کے ایک
ہونے کا مطلب مکمل ہونا ہے ہر لطیفے کو سیر کا۔ یعنی لطیفہ آخر میں دوسرے کے ساتھ متحد ہے
یعنی لطیفہ قلبی کی انتہا لطیفہ روقی کی ابتداء سے چسپاں ہے اور ان دونوں پر باقی لطائف
کو ترتیب کے لحاظ سے قیام کرنا چاہیے پس ہر سالک جو ایک لطیفہ طے کرتا ہے وہ دوسرے
لطیفے میں قدم رکھ دیتا ہے اور اس کی سیر شروع کر دیتا ہے۔

مقامات کا سالک دو قسم پر ہے ایک سلوک تو یہ ہے کہ ہر مقام کو پورے طور پر پہنچے
یعنی رشد کی توجہ کے ساتھ ایک مقام کی بند سے سیر شروع کرے اور آخر تک طے کر لے
اس کے بعد دوسرے لطیفے کی سیر میں مشغول ہو جائے۔ مقامات کا دوسرا سلوک انعامی ہے۔
اور وہ یہ ہے کہ رشد جس کے لئے چاہے کہ جب اپنے مقصد کو حاصل کر لے تو لطیفہ اول
کی جانب توجہ کرتا ہے اور ابھی اس کی سیر مکمل نہیں ہوئی کہ دوسرے لطیفے کے نور سے
کے اندر انکار نے شروع کر دیے جاتے ہیں اور اسی طرح بھی دوسرے لطیفے کی سیر مکمل
نہیں ہوئی ہوئی کہ تیسرے لطیفے کی جانب توجہ فرماتے ہیں۔ علیٰ ہذا اقلیاس مرشد اپنی توجہ
کے سبب ہر مقام اور ہر جگہ کا فیض، انوار اور کیفیت سالک میں القا فرماتے ہیں۔ پس وہ
سالک غفلت نہ کہد تاکہ کیونکہ ہر مقام کو اجمالی طور پر دیکھتا ہے۔ اس کے بعد غمازیت خندہ انداز
سے ہر مقام کی تفصیل حاصل ہو جاتی ہے اور برہنہ برحق کی چار ساتھیوں پر لطفِ حق کے ایک

کرنے کی توجہ فرماتے ہیں۔ تو معلوم ہونا چاہیے کہ اول دو مصنف کو بطور محفوضہ کر داتے ہیں جبکہ فرمایا ہے اور اس کے بعد ہر لطیفہ کی مکمل سیر کے لئے توجہ فرماتے ہیں۔

۳۰

۱۱ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ ہجری

یہ فقیر اپنے قلم پر بنا و پیر کے حضور حاضر ہوا، مرشد برحق نے فرمایا کہ ایک روز میں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (متوفی ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۳ء) اور حضرت شاہ رفیع الدین محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (متوفی ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۶ء) ایک مجلس میں اکٹھے تھے۔ اتفاقاً عبادت پر عدم کی کیفیت کا ذکر آیا۔ شاہ رفیع الدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ حدیث شریف میں عبادت پر عدم کی فضیلت آئی ہے اور اس سے مراد علم مسائل، علم فقہ ہے۔ میں نے کہا کہ اس عدم سے مراد عدم باللہ ہے۔ علم باللہ کے دو معنی ہیں۔ ایک یہ کہ ذات خدا میں متفرق ہو جانے اور دوسرے معنی یہ ہیں کہ واقعات کو اس حکیم مصلح کی تقاضا یا اس قادر برحق کا فعل جانے۔

۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء کے فرزند، جہند اللہ تعالیٰ کی کتابوں میں سے ایک کتاب تیسری صدی کے مجدد اور گناہ روزگار تھے۔ ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء کو دہلی میں پیدا ہوئے۔ نابری و نابہی علوم کی تفصیل اپنے والد محترم سے کی اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد شرفدار کی ٹیم میں مندرجہ درجہ دار کورنٹ بخشی، ملحد و فانی کے اس بجزوف کی دستخطوں کا اندازہ کرنا بہت مشکل ہے ان کا علمی پایہ تصانیف سے ظاہر و باہر ہے، شوال ۱۲۳۹ھ/۱۸۲۳ء کو انتقال فرمایا۔

۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء میں رفیع الدین دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے فرزند ہیں۔ ۱۱۵۹ھ/۱۷۴۶ء میں پیدا ہوئے۔ یہ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے چار سال چھوٹے اور شاہ عبدالقادر دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے چار سال بڑے تھے۔ تمام علوم کی تفصیل اپنے والد ماجد سے کی۔ بچے سے غور و فکر کا دھڑ دھڑکا شہرہ تھا۔ تدریس علوم میں خاص مہارت رکھتے تھے۔ کتابیں اور قرآن کریم کا نفی ترجمہ ان کی یادگار ہیں۔ ترجمے میں وہ بیہ نہ قرآن کریم کے ہند۔ ۱۲۳۲ھ/۱۸۱۶ء میں ان کا وصال ہوا۔

اس کے بعد آپ کے حضور میں حضرت مجدد الف ثانی قدسنا اللہ تعالیٰ بسترہ التائی کی اولاد کے فضائل کا ذکر کیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت محبوب سبحانی، مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ میری نسبت تمام دلاویں جاری و ساری ہے اور قیامت تک رہے گی لیکن بعض کی زندگی میں ظاہر ہو جاتی ہے اور بعض کی وفات کے وقت جلوہ گر ہوتی ہے اور اس نسبت شریفہ سے محروم کوئی نہیں رہے گا۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ میری دلی خواہش ہے کہ حضرت مرشد، وقین مولانا مظہر دین، حضرت جان جاناں قدسنا اللہ تعالیٰ بسترہ الاقدس کی خانقاہ کو وسیع کیا جائے۔ اس کے بعد فرمایا کہ :-

من اهل و میاں ند ارم کہ برائے آن می خواہم	میں اہل و میاں نہیں رکھتا کہ ان کی وجہ خانقاہ
مگر خواہش من محض ندمست کہ	کی وسعت چاہتا ہوں بلکہ میری یہ خواہش محض نہ
مردمان برائے طلب حق جبل و طلائد	کے لئے ہے کیونکہ کتنے ہی آدمی حق جبل و طلائد
اوطان خود می آیند و جامی استقامت	میں اپنے دلیں کو چھوڑ کر میاں آتے ہیں لیکن یہاں
فی یابند۔ برائے اینا، وسعت	رہنے کے لئے زحمت خواہ جگہ نہیں پاتے میں ان کی
مکان می خواہم۔ دست	تنگی کے پیش نظر مکان کی وسعت چاہت ہوں۔

اس کے بعد مرشد گرامی قدر نے یہ ارشاد فرمایا کہ :-

بعد از من دریں مکان میاں ابو سعید	میرے بعد اس مکان میں میاں ابو سعید
نشیند و بخلقہ و مراقبہ و بدرکس	نشیند و بخلقہ و مراقبہ و بدرکس
حدیث و تفسیر مشغول شوند پس	حدیث و تفسیر مشغول ہوں پس
ازاں فرمودند کہ خداوند ابعد از من	اس کے بعد فرمایا کہ بارہا! میرے بعد
پہ طویر شود بطور من مانند با نیج	کی طریقہ ہوگا؟ میرے ہی مطابق یا کسی
دیگر بعد ازاں فرمودند کہ بچنے	دوسرے طریقے پر؟ بعد فرمایا کہ بعض

کہتے ہیں کہ ان کے حال پر اس قدر غنایت
کیوں ہے۔ وہ (مسترفِ حقارت) نہیں کہتے
کہ میں ابو سعید پانصد کس مریدانِ خود
را ترک کر دہ نزد من آمدہ اند و قبل
بیعت ہو گئے، اور اس سے پہلے دیگر نیک
سے خرقہ خلافت حاصل کر چکے ہیں پس زندگی
میں جو مرشد اپنی اجانت و خلافت کو نظر
انداز کر کے میرے خلف بیعت میں اخلاص کے
ساتھ رضا و رغبت آیا اور میری سے مریدی
کی جانب تیزی سے قدم بڑھایا جو بھلا وہ
کیوں غنایت کا مستحق اور توبہ کا مرکنہ و مصدر
نہ ہوگا۔

کس میں کیونکہ کہ اس قدر غنایت پر
حال لیاں چڑا ست۔ فی قصہ کہ
میاں ابو سعید پانصد کس مریدانِ خود
را ترک کر دہ نزد من آمدہ اند و قبل
از اس خرقہ خلافت از مشائخ دیگر
باقیہ بودند پس در حینِ حیات
مرشد خود خلافت و اجازت را
گذاشته حلقہ بیعت من بگردان
اخلاص خود انداختند و از میری
بجانب مریدی شتافتند پس چگونہ
مورد غنایت و مصدرِ بہمت
نباشد۔ (ص ۴۶-۴۷)

اُسی روز خاندانِ عالیہ نقشبندیہ کے بزرگوں رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کا ذکر آیا۔ مرشد
برحق نے فرمایا کہ نقشبندیہ سلسلے کے سات بزرگ ہیں جن کا ختم مشہور ہے۔ وہ یہ ہیں:-
(۱) خواجہ عبداللہ بن عبدوانی۔ (۲) خواجہ عارف ریوگری۔
(۳) خواجہ محمود انجیر فغنوی۔ (۴) خواجہ علی رامیتنی۔
(۵) خواجہ بابا سماسی۔ (۶) خواجہ امیر کلال۔
(۷) خواجہ بہاء الدین نقشبند قدسما اللہ تعالیٰ باسرا رہم۔

۱۔ خواجہ عبداللہ بن عبدوانی رحمۃ اللہ علیہ کے حالات قبل از یہ حاشیے میں بیان کئے جا چکے ہیں۔

۲۔ خواجہ عارف ریوگری رحمۃ اللہ علیہ خواجہ عبداللہ بن عبدوانی رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی ۷۵۰ھ) کے خلیفہ تھے۔ ریوگری صفات
(بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

۱۲ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — جمعرات

یہ بندہ بگاہ خان میں حاضر ہوا۔ میر تقی الدین سمرقندی مدظلہ العالی نے بارگاہ عالی

بقیہ شادی سنہ ۱۲۳۱ھ بخدا میں ہے۔ ایسے دن کا نام ہے حضرت اقدس میں ہے کہ آپ نے ۱۲۳۱ھ میں وفات پائی۔

(۳) خواجہ محمود غیر فتویٰ رحمۃ اللہ علیہ ولادت بخارا کے نزدیک غیر فغز نامی گاؤں میں ہوئی۔ آپ خوب مدفن

دیوگری رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ وجائین تھے ۱۲ رجب الاول ۱۲۳۱ھ کو وفات پائی۔

(۴) خواجہ علی رشتی رحمۃ اللہ علیہ کا قبضہ غنت عزیز میں ہے۔ آپ کی پیدائش بخارا کے نزدیک رایتین نامی قبضہ

میں ہوئی ۲۰ دی قعدہ ۱۲۳۵ھ کو وفات پائی مزار پر نوار خورن میں نذر گاہ میں موعام ہے۔

(۵) خواجہ محمد بابا سماںی رحمۃ اللہ علیہ۔ جن کے نزدیک سماں نامی گاؤں میں پیدا ہوئے۔ آپ خوب مدفن منی رحمۃ اللہ

علیہ کے خلیفہ وجائین ہوئے۔۔۔ جمادی الاخریٰ ۱۲۵۵ھ کو وفات پائی مزار مبارک سماں میں ہے۔

(۶) خواجہ شمس الدین امیر کلال رحمۃ اللہ علیہ صحیح القلب سید اور سماں کے نزدیک موضع سوفا میں رہتے تھے۔ آپ

پیشہ کورہ گری تھا جس کو فارسی میں کلال کہتے ہیں۔ تیم جانی آپ کو پہلوانی کا شوق بہت تھا خواجہ محمد بابا سماںی

رحمۃ اللہ علیہ نے اس جوہر کو بل کو دیکھ کر مرتبہ کمال کو پہنچا دیا تھا۔ ۸ جمادی ثانی ۱۲۳۱ھ کو وفات ہوئی مزار مبارک

سوفا میں ہے (۷) خواجہ بہار الدین غنیمت رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت باسعادت بخارا کے نزدیک قصر عارف میں

ہوئی آپ کی بابت پیدائش سے پہلے حضرت محمد بابا سماںی رحمۃ اللہ علیہ نے دی تھی اور اپنے خلیفہ سید سر

کلال رحمۃ اللہ علیہ کو ان کی روحانی تربیت یوسے طور پر کرنے کا حکم صادر فرمایا۔ دیگر کتنے ہی بزرگوں سے

کتاب فقہ کیا اور اولیت کے طریقے پر بھی مختلف بزرگوں سے بہت کچھ حاصل کر کے کمال کے انتہائی

درجے کو پہنچے اور صاحب سد مایہ نقش بنیہ قرار پائے۔ گروہ اولیاء رحمۃ اللہ علیہ میں آپ کی شان بہت

بلند ہے۔ آپ نے ۳ ربیع الاول ۱۲۳۱ھ کو بروز دوشنبہ مبارک وفات پائی۔ مزار پر نوار

قصر عارفان میں ہے۔

میں عرض کی کہ حضرت امام حسن اور حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہما رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے اصحاب سے ہیں یا زمرۃ تابعین سے۔ اس پر رشتہ برحق نے فرمایا کہ ان کا شمار نو عمر اصحاب میں ہے اور حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے یہ حدیث روایت کی ہے۔

كَعْ مَا يُرِيكَ اِلَى مَا يُرِيكَ اُس چیز کو چھوئے جو تجھے شک میں ڈالے۔

نیز وہ دُعائے قنوت جو حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مذہب میں پڑھی جاتی ہے۔ اُس کی بھی سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے انہوں نے روایت کی ہے جس کے الفاظ یہ ہیں:-

اَللّٰهُمَّ اِهْدِنِيْ رَيْثَمَنْ هَكَذَا وَ	اے اللہ! مجھے ہدایت دے اُن لوگوں میں جن
عَابَنِيْ قَيْمَنْ عَاثِيَتْ وَ تَوَلَّيْنِيْ قَيْمَنْ	کو تو نے ہدایت دی اور عاقبت نہ ان لوگوں
تَوَلَّيْتَ وَ بَابِكَ لِيْ فَيَمَّا اَعْطَيْتَ	میں جن کو تو نے عاقبت دی اور دوست رکھ

اے سیدہ رسول، حضرت امام حسن مجتبیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ولادت باسعادت سنہ ۲۳ھ میں ہوئی آپ کا نام خود سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے رکھا تھا آپ سر سے نان لکھنے والا جان کے مشابہ تھے فضل و عافیت کے پیکر اور جو انسان جنت کے سردار ہیں جو خوبیاں ہونی لازم ہیں آپ اُن سب سے سترین تھے کسی کی کیا مجال کہ آپ کے اوصاف بیان کر سکے جو رحمت و وعام کی نکالوں کا پروردہ، علی المرتضیٰ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا محب جنگ اور عاقبت جنت رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا نور نظر جو اس کے مقام کا اندازہ کرنا ہر کسی کا کام نہیں۔ آپ نے ۵ ربیع الاول سنہ ۳۵ھ مطابق ۳ ستمبر سنہ ۶۵۵ء کو وفات پائی۔

اے سبط رسول، شاہ گلوں کا، حضرت امام حسین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ولادت باسعادت سنہ ۲۵ھ میں ہوئی نام نانا جان نے رکھا۔ نان سے بیرون کف فخر و عزم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے مشابہ تھے۔ تمام کائنات میں امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مشابہ تھے۔ میدانِ کربلا کے اندر ۱۰ محرم ۶۱ھ سنہ ۶۸۰ء کو یزیدی لشکر نے آپ کو شہید کر دیا تھا۔ تابعدارِ ایدہ راحون، آپ بھی جو انسان جنت کے سردار ہیں اور رکبِ دوش پیمبر۔

وَقَفِي شَرَّ مَا قَضَيْتَ فَإِنَّكَ لَقَفِي
 وَلَا يُقْضَىٰ عَلَيْكَ وَارِثَةٌ
 لَا يَزِيلُ مِنْ قَائِلَتٍ وَلَا
 لِعِزٍّ مِنْ عَادِيَّتٍ تَبَارَكْتَ
 رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ سَتَغْفِرُكَ
 وَتَوْبُ إِلَيْكَ .

اُن لوگوں میں جن کو تُو نے دوست رکھا
 اور مجھے برکت دے اُس چیز میں جو تُو نے
 عطا فرمائی اور مجھے اس چیز کے شر سے بچا
 جس کا تُو نے فیصد فرمایا۔ بیک فیصد کو کرتا
 ہے تیرا فیصد نہیں کیا جاتا اور جسے تُو دوست
 رکھے وہ دُشمن نہیں ہوتا اور جسے تُو دشمن

رکھے وہ عزت نہیں پاتا۔ اسے ہمارا صرت
 تو برکت والا اور بلند ہے۔ میں تجھ سے گناہوں
 کی معافی چاہتا اور تیری جانب رجوع کرنا ہوا

(الحديث)

مذکورہ دونوں حدیثوں کی روایت حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آئی ہے۔
 اس کے بعد ارشد برحق نے فرمایا کہ حضرت فاطمہ زہرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے حدیث کی کم
 رواۃ آئی ہیں۔ اس کا سبب یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے جد وہ پرہیزگار
 نہ رہیں۔ زندہ نہیں رہی تھیں اور کاشف اسرار تحقیق حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے

۵۱ امام گرامی فاطمہ الزہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا، زہرہ اور بتول لقب اور خاتونِ جنت منسوب آپ کو
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی سب سے چھوٹی بیٹی اور جگر و شہین۔ فضل و مال پر و غنا و عزت و حرمت
 کی منہ بیتی تصویر تھیں علی المرتضیٰ شیر خوار رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آپ کا نکاح ہوا۔ امام حسن اور امام حسین
 رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی والدہ محترمہ تھیں۔ سلسلہ میں وصال فرمایا۔

۵۲ حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا امام گرامی عبداللہ اور عقب صدیق و حقیق تھا۔ آپ سرور کون و مکان صلی
 اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ولادت مبارکہ کے تقریباً دو سال بعد پیدا ہوئے۔ مدوح میں سب سے پہلے آپ
 ایمان لائے اور خلافت کا حق ادا کیا۔ یارِ غار بھی آپ ہی تھے۔ خلیفہ مولا کی تقریر ہوئے در
 ۲۲ جمادی الآخری سلسلہ میں وصال فرمایا۔

بھی حدیث کی روایات اسی لئے کہیں کہ فیروز دہلوی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے وصال کے بعد وہ سو دو سال سے ماہِ ربیعِ ثانی میں فوت ہوئے دوسرے نہیں کہہ سکتے۔ ورحمۃ اللہ علیہ ربیعِ ثانی سنہ ۱۱۰۰ھ سے جو کثرت کے ساتھ حدیث مروی ہیں اس کا سبب یہ ہے کہ انہوں نے عمر دراز باقی تھی۔ ایک روز ایک شخص دیکھ کر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا کہ بن چادر بیدو۔ انہوں نے چادر بیدوئی بنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر تین مہینے دو دنوں کے بعد سے نورِ جبرائیل میں ڈال اور فرمایا کہ سے اپنے سینے سے مل لو۔ حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حکم کی تعمیل کی۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں یہی قوت عطا فرمائی کہ کوئی چیز نہ ہو تو ہی نہ تھی۔ پھر انہوں نے بنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے تلامذہ سے بزرگ سو احادیث روایت کی ہیں۔

پس عرض کی گئی کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ توجہ اور محنت ڈالنا بنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بھی مروی ہے۔ ہر شے پر حق نے فرمایا کہ اس حدیث سے اتفاق ثبوت ملتا ہے کہ سرورِ کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سینے میں حافظہ اللہ فرمایا لیکن اس ہائے اوج رسالت و رفیعہ قوتِ قربت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی محنت و کوشش سے ظاہر ہو رہا ہے جو یہ ہے کہ حضرت ابی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دل میں نظرِ جہالت یا سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نہ پہنچتا تھا۔ چنانچہ مبارک ان کے سینے پر مارا تو فوراً ان کے دل سے وہ خطرہ دور ہو گیا۔ ان کے سینے کے مینے کی طرح سے وہ نقشِ باطل محو ہو گیا اور پکارا اٹھے گاکی نظر۔

یہ حدیث کا گویا میں اللہ کی طرف و صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف دیکھ رہا ہوں۔

سید و آدم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے دیگر صحابہ کے خطرات ماضی و دفع کر رکھے خاطر اپنا وہ دستِ مبارک جو رشک پر بیخیا سے موسیٰ علیہ السلام تھا۔ ان کے سینے سے ناف تک پھیرا و رحمت کا اثر یہاں تک ظاہر فرمایا کہ ساری زندگی ان کے سینے کے مینے میں کوئی

خطرہ نہ آیا ۔

حضور فیض گنجور میں شیخ طاہر لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (المتوفی سنہ ۱۳۵۷ھ) کا ذکر آیا جو حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کے خلفاء سے تھے۔ مرشدِ رب حق نے فرمایا کہ شیخ طاہر رحمۃ اللہ علیہ شانِ عظیم اور رتبہ فہیم رکھتے ہیں۔ اکثر اوقات انہیں الہام ہوتا کہ اس طاہر اکبر سے کہ میرا قدم اولیاء اللہ کی گردن پر ہے ۔

اس کے بعد مرشدِ گرامی قدر نے فرمایا کہ ایک روز حضرت مجدد الف ثانی قدسنا اللہ تعالیٰ بسرہ السامی حلقہ میں بیٹھے ہوئے تھے کہ ازراہِ مکاشفہ آپ پر شیخ طاہر کے احوال ظاہر ہوئے فرمایا مجھے معلوم ہوا ہے کہ اس حلقہ کے حاضرین میں سے کسی ایک کی گردن میں طوقِ ضلالت ڈال جائے گا اور وہ راہِ ہدایت و صراطِ ارشاد سے برگشتہ ہو کر خود کو کفر کے بیابان میں پھینک دے گا عیاذ باللہ سبحانہ عن ذالک — اور میں نے اس کی پشیمانی پر لفظ ہوا کا فزو لکھا ہوا دیکھا ہے۔ پس وہ یا ان حلقہ جنہوں نے گوشِ اخلاص میں حلقہ بندگی ڈالا ہوا تھا اور وہ مرید جنہوں نے راوتِ مندی کے میدان میں تابعداری کے گھوڑے دوڑا رکھے تھے۔ وہ اس سرکش مرید کے انجام سے ڈرے اور ایمان ضائع ہونے کی سخت وعید سے کانپ اُٹھے،

آخر کار عرض گزار ہوئے کہ ہم میں سے ہر ایک اس بات کو سن کر سخت خوفِ زدہ ہے اور اس رنجِ عالم سے غمناک ہے۔ ہر ایک چشمِ براہ ہے کہ گاہِ عنایت فرماتے ہوئے اس ناانیدی کے جہنم سے ساحلِ امن و امان پر لگایا جائے۔ ہم ہیں سے جن کا انجام بُرا ہے اور دریائے ہلاکت گہرائی میں پڑا ہوا ہے۔ اور جو آدمی ہم میں سے ناسزا کر دے دار کے باعث مصیبت کی گہرائی میں غوطہ زن ہے ارشاد فرمائیں کہ وہ بد بخت کون ہے اور اس کا نام کیا ہے؟ جب اس کا انجام بتایا ہے تو نام بھی بتا دیجئے ۔

پس واقعہ اسرارِ رحمانی حضرت مجدد الف ثانی قدسنا اللہ تعالیٰ بسرہ السامی نے فرمایا کہ

امیدوار ہوں کہ میرے واسطے سے اس مصیبت کو دور فرمائے اللہ تعالیٰ نے ان کی دعا کو شرف قبولیت بخشا اور شیخ عالم کو نہ صرف دوبارہ اسلام کا شرف بخشا بلکہ ولایت خاصہ سے مشرف فرمادیا اور اپنا خاص امتیازی قریب رحمت فرمادیا۔

اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ تقدیر کی تین قسمیں ہیں: ایک تقدیر معلق ہے بت اللہ تعالیٰ نے وہ مایادو کے ساتھ معلق کئی بولے دوسری تقدیر مبرم ہے کہ وہ کس بات پر موقوف نہیں ہے جس طرح کھانا بولے اسی طرح وقت ہوگا قیامت وہ ہے جو علم الہی بت شانہ میں ہے لیکن روح مخلوق میں اس کا معلق یا مبرم ہونا نہیں کہ اس میں اللہ تعالیٰ کے خاص بندوں کو عرض کرنا روا ہے اور قول الرَّجُلُ مَنْ يَسَارِعُ الْقَدَرَ لَا مَنْ يُؤَخِّرُهُ (جو شخص تقدیر کے بارے میں جھگڑتے ہیں وہ اس کے ہاند نہیں جو موافقت کرتا ہے) اسی تیسری تقدیر کے بارے میں ہے۔

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں حضرت پیر و مرشد رحمۃ اللہ علیہ روئے منورہ میں بیٹھا تھا کہ سلسلہ عالیہ چشتیہ کی نسبت کی جانب متوجہ ہو، دیکھا کہ جناب حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدسنا اللہ تعالیٰ بامرہ اسمی تشریف سے آئے اور فرمایا کہ اے صاحب! جو نسبت حضرت خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پہنچی ہے اس کی جانب متوجہ ہونا چاہیے اور اسی کے ساتھ شغوفیت رکھنی چاہیے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت قہر مرزا صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ حضرت خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پانچ حضرات سے بیعت کی جن میں سے

۱۔ حضرت علامہ علی دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس جگہ بار بار غوث الاعظم کا لفظ حضرت عابد نقاد تیلیانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے استعمال کیا ہے اس کتاب میں اور بھی کئی جگہ متاثر ہوئے۔ لفظ ان کی نشان میں استعمال کیا گیا ہے اور دیگر بزرگان دین نے اپنی تصانیف عالیہ میں ایسا ہی کیا ہے (بقیہ حاشیہ اگلے صفحہ پر)

فے تین بزرگوں کا سامہ ہے۔ ایک ان کے والد ماجد حضرت شیخ ابوسعید رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہیں
دوسرے شیخ ابوسعید مخزومی قدس سرہ ہیں۔ تیسرے حضرت تاج الدین ابوسعید رحمۃ اللہ
لکھنؤ میں۔ حضرت حماد رحمۃ اللہ علیہ کچھ ساز تھے ورنہ کی کرامتوں میں سے ایک کرامت
یہ بھی ہے کہ ان کے کپڑوں پر مگھی نہیں جھنٹی تھی۔

ایک روز کوئی آدمی حضرت تاج الدین رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت عالی میں حاضر ہوا اور تجارت
کے لئے سفر کرنے کی ن سے اجازت مانگی۔ انہوں نے فرمایا کہ تجھے یہ ارادہ ترک کر دین
چاہیے کیونکہ اس سفر میں تیر جانی و مالی نقصان نظر آتا ہے۔ اس کے بعد وہ شخص حضرت
غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت قدس میں حاضر ہوا اور آپ سے سفر کی اجازت
مانگی حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اجازت مرحمت فرمادی چنانچہ وہ آدمی سفر کرتا
پر روانہ ہو گیا۔ جب اس سفر سے واپس لوٹ رہا تھا تو راستے میں اس نے خواب دیکھا کہ
کہڑا کوؤں نے چاروں طرف سے گھیر لیا ہے اور تمام مال و جنس اور نقدی
وغیرہ چھین لی ہے، اور اسے بھی تلواروں و تیروں کے زخموں سے مجزوم کر دیا ہے جب
وہ خواب سے بیدار ہوا اور جان و مال کو اس نے ملامت پایا تو مزنوں پر مزنیں طے کرتا
ہوا بخیر و عافیت اپنے گھر واپس لوٹ آیا۔ اس کے بعد وہ آدمی حضرت حماد رحمۃ اللہ علیہ
کی خدمت میں حاضر ہوا اور ان کی خدمت میں سارا جبراعرض کیا، تو انہوں نے فرمایا کہ حضرت
غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے قضا کو دے سے رد کر دیا تھا ورجو واقعہ بیداری کی حالت
میں واقع ہوا تھا اسے خواب کی حالت میں تبدیل کر دیا تھا۔

دقیقہ نشہ منہ گزشتہ لیکن وہابی متہ یہ کرنے کو شرک قرار دیتے ہیں اور کھانا کھانا وغیرہ وغیرہ اور کھانا کھانا
یہی کتاب ہے کہ غوث غفرلہ تعالیٰ عنہ نے مدخل شام ہے اور لفظ غوث اعظم لکھ کر جل جہنم کھانے کا استرا کر رہا ہے
لکھنے کے متعلق نزہت و معصوم و شرک تازیانہ بہت بڑی جہارت اور روح سلوم سے نا آشنا ہونیکے دہسے

مشہدِ رحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک روز حضرت حماد رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر انوار پر بیٹھے تھے کہ اچانک ان کے چہرے مبارک کا رنگ متغیر ہو گیا اور انہوں نے دعا کے لئے ہاتھ اٹھا کر بارگاہِ خداوندی میں تضرع و زاری کے ساتھ مانگا شروع کر دیا تھوڑی دیر کے بعد آپ کا چہرہ مبارک اپنی اصلی حالت پر آ گیا اور آپ نے حضرت حماد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روح پر فتوح پر فاتحہ پڑھی ۔

ایک شخص نے اس واقعے کے انکشاف کی درخواست کی حضرت غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ ایک روز حضرت حماد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے سخت سردی کے دنوں میں مجھے ایک پانی سے بھرے ہوئے حوض میں دھکیل دیا تھا ٹھنڈے پانی کے باعث میرا جسم بہت ٹھنڈا ہو گیا تھا۔ میرے ہاتھ میں ایک کتاب تھی جو اوپر ہاتھ اٹھا کر میں نے بھینگے سے بچا لی تھی جب میں پانی سے باہر نکلا تو حضرت حماد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا کہ میں تمہاری ہلکت دیکھنا چاہتا تھا اور اسی امتحان کی وجہ سے تمہیں پانی میں دھکیلا تھا۔ آج حضرت حماد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ جس ہاتھ سے میں نے تمہیں پانی میں دھکیلا تھا وہ خشک ہو گیا ہے۔ تم وہی کرو کہ میرا ہاتھ درست ہو جائے۔ میں نے ان کے حق میں دعا کی اور پانچ سو اولیاء اللہ نے بھی دعا کے لئے ہاتھ اٹھائے۔ الحمد للہ کہ دعا و شرف قبولیت حاصل ہوا اور ان کا ہاتھ درست ہو گیا ہے۔

۱۔ اللہ اللہ۔ اولیاء اللہ کی نگاہوں کا یہ عالم ہے کہ مزار پر بیٹھ کر صاحبِ مزار کی حالت دیکھتے ہیں کشتہ کو کہتے ہیں۔ ان سے بھی دعا مانگتے ہیں اور ضرورت پڑے تو حضور سیدنا غوثِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عرف کی مثل شافی بھی کہہ دیتے ہیں اولیاء اللہ کی روحانیت کا انکار کرنا تو ایسے حتمِ بصیرت سے محروم اور اس کو چھ سے نامہد ہیں۔ نیز تفرق و استمداد وغیرہ کا انکار بھی وہ اسی محرومی کے باعث کرتے ہیں، کیونکہ :-

آنکھ والا تیرے جو بن کا تم شاد دیکھے

دیدہ کو رو کر کیا نظر آئے، کیا دیکھے

اس حیرت انگیز واقعہ کو سن کر کہتے ہی لوگوں نے اس کی محنت کا انکار کر کے زبان
 طعن و راز کرنا شروع کر دیا اور کہنے لگے کہ یہ تو اپنے تصرفات کو اپنے پیر کے حق میں بھی جاری
 کرتا ہے جب حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس انکار پر مطلع ہوئے تو فرمایا کہ حضرت
 حماد و باکس رحمۃ اللہ علیہ چالیس روز کے اندر خود اس واقعے کے بارے میں کچھ ارشاد فرمائیے
 اچانک حضرت حماد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ایک خلیفہ دُور دراز کا سفر کر کے آیا اور فرمایا کہ میرے
 پیر و مرشد نے فرمایا ہے کہ جو محمد عبد قادر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کہہ رہے ہیں وہ درست ہے۔
 اس کے بعد مرشد برحق نے دوستوں کی جانب توجہ فرمائی اور حلقہ و مراقبہ میں منہن بوگئے
 اسی حلقہ میں آپ نے بروز داریاں حمد سعید علی غفرہ کی جانب نظر فیض ارشاد فرمائی اور انخوان
 صاحب سے فرمایا کہ انہیں فوق (بلندی) کی جانب توجہ زیادہ کرنی چاہیئے۔ انخوان صاحب نے
 مانع کیا کہ حضور توجہ فرمائیں تاکہ ان کے مطالبہ خمسہ باجم متحد ہو جائیں۔ مرشد گرامی قدر
 نے فرمایا کہ یہ تو ایک ہو جاتے ہیں لیکن صرف ایب ہونے سے کوئی آدمی مجددی نہیں ہو جاتا
 کیونکہ مجددی تو اس وقت ہوتا ہے جبکہ اس نسبت کے کمالات پیدا کرے۔

۳۲

۱۳ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۰ھ — جمعۃ المبارک

بارگاہِ اقدس میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ جذبہ سم ذات سے پیدا ہوتا
 ہے اور راہِ سلوک کا کشف نفسی و اثباتِ یقینی سم مبارک اللہ اندر مذکورہ طریقہ پر دل
 سے کہنا جذبہ کا مدد و معاون ہوتا ہے اور کلمہ لا اِلٰہَ اِلَّا اللہ راہِ سلوک کا کھولنے
 والا ہے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت مجدد و لقبِ تاجی قدس اللہ تعالیٰ بترۃ الاسامی سے
 پہلے وقوف قلبی اور خطرات کی نگہداشت یقینی اور سم ذات کا طریقہ موجود نہیں پر نہ تھا
 چنانچہ میرے پیر و مرشد حمزہ علیہ السلام نے مجھے اسم ذات کی تعین نہیں فرمائی تھی بلکہ وقوف

قبی اور نگہداشت پر اکتفا فرمائی تھی لیکن چونکہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے محکوبات شریفیہ میں اسم ذات کی تلفظین واضح طور پر فرمائی گئی ہے تو میرا معمول بھی جیسا ہو گیا ہے اور یہ سالک کے لئے مفید ہے نیز اس میں جذبہ کا حصول زیادہ ہے۔

مرشدِ گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ بچوں کو ابتداء میں حروف مفردات سے پڑھانا شروع کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ الف زبر، آ، الف زیر، ا، الف پیش ا۔۔۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ بالا اس طرح ہوتا ہے کہ حق تعالیٰ کے حضور زیر یعنی پست ہو جائے اس کا حاصل یہ ہے کہ اپنی انانیت چھوڑ کر بالا ہو جائے کہ خدا کے حضور انانیت نہیں چلی جب تک اپنے آپ کو فنا نہیں کرے گا۔ اس وقت تک بارگاہِ قدس میں برائیائی نہیں ہوگی۔ جب تک مستی باقی ہے تو اسے مستی سمجھنا چاہیے اور جب مستی حاصل ہو جائے تو وہ زمین ہستی ہے۔

۱۴۔ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — ہفتہ

یہ غلام اپنے قبلہ نام کی بارگاہ میں حاضر ہوا مرشدِ برحق نے ارشاد فرمایا کہ ایک بزرگ کو حضرت خضر علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نے نماز کے لئے بیدار کیا اس بزرگ نے فرمایا کہ آپ کو میری نماز سے کیا سروکار ہے؟ حضرت خضر نے فرمایا کہ آپ اُنہی کو میرے لئے دعا فرمائیں۔ اس بزرگ نے فرمایا کہ آپ میرے حق میں دعا کریں مجھ میں دُعا کر دینا حضرت خضر نے کہا کہ آپ ہی دعا فرمائیں۔ اُس بزرگ نے دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ اس میں آپ کا نصیب وحق زیادہ فرمائے۔

یہاں ہونا نہ ہونا ہے نہ ہونا عین ہونا ہے

عہ

جسے ہونا ہو کچھ، خاک درجہاں ہو جائے ریتِ

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اولیاء اللہ کا کمال حضور اکا ہی اور بنی صراط کی جیسے جیسے
 کما کی ہے کہ آخر کار منتظر رہے اور جب کار منتظر جیسا کہ حضرت مجدد الف ثانی قدس
 اللہ تعالیٰ بسترہ اسٹی نے فرمایا ہے کہ منتظر رہی نہ رہے کمال تو یہ ہے جیسا کہ ہم حضور
 کے وقت منتظر رہی فنا ہوتا ہے اور کمال قرب میں منتظر نہیں رہتا۔ مثلاً ایک آدمی
 اپنے ہاتھ کو چھٹکے کی بجائے اپنے چہرے کے سامنے رکھے تو کس میں منتظر رہے اور جب
 آنکھ کی پٹی پر رکھ دیتا ہے تو انتظار و مشاہدہ نہیں رہتا۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ ہر شخص کو اپنے نفس کا غلبہ غلبہ ہو رہا ہے مگر اپنے علم کا
 علم نہیں ہوتا اور یہ بھی فرمایا کہ حضرت شیخ احمد بنوری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے پیروں
 حضرت مجدد الف ثانی قدس اللہ تعالیٰ بسترہ اسٹی کے حوالہ میں لکھا ہے کہ اکابران
 طراقت کی توجہ سے اس کے دل میں توجہ پیدا ہو جاتی ہے مگر میرے پیروں مرشد کی توجہ
 سے دل میں توجہ کا زوال شروع ہو جاتا ہے۔ غور تو فرمائیے ان دونوں میں کتنا فرق ہے۔
 اسی سے میں یہ بھی مرشد برحق نے فرمایا کہ حدیث شریف ہے کہ اللہ تعالیٰ مہنوق کی پیدائش
 سے پہلے سفید بادلوں کے پردے میں تھا تو معرفت الہی کی دولت منظمی و مہنوق کی
 حصول کمال کے ساتھ میرا جاتی ہے۔

۳۴

۱۵۔ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — اتوار

”خود فیض گنجور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ آئیے کریمہ۔
 مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ جس نے رسول کی اطاعت کی جس نے
 اللہ کی اطاعت کی۔ پارہ اس سے طریقت کے بعض اکابر نے جو توجہ
 وجودی کے قائل ہیں۔ اپنے لئے یہ سند پکڑ لی ہے۔ یعنی پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
 کو خدا تعالیٰ کی ذات کا عین سمجھ کر وحدت وجود کے قائل ہیں مگر ہم اس سے نزدیک اس

آیہ کریمہ سے یہ مشرب ثابت نہیں ہوتا کیونکہ سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے جو بھی احکام خداوندی کے سلسلے میں ارشاد فرمایا، خواہ وہ اہل ربوں یا نوابی، سب خداوند تقدوس کی طرف سے نازل ہوئے پس رسول کی اطاعت کرنا عین خدا کی اطاعت ہے (کیونکہ احکام سب اللہ تعالیٰ کی جانب سے آئے ہیں اور اُن کی اطاعت زبان معظفہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے ہوتی ہے)

لیکن جو احکام نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی خاطر نازل فرمائے گئے، اُن کی دو قسمیں ہیں۔ بعض احکام وحی جلی کے ذریعے نازل فرمائے گئے اور وہ قرآن کریم کی آیات مبارکہ ہیں اور بعض احکام وحی خفی کے ذریعے قلب معظفہ پر نازل فرمائے گئے جبکہ اُن کو حدیث قدسی کہتے ہیں۔ پس خلفت مکی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے جو کچھ بھی معتقد دین ارشاد فرمایا وہ حق سبحانہ و تعالیٰ کا فرمایا ہوا ہوتا ہے

اس مقام پر آپ نے یہ واقعہ بھی بیان فرمایا کہ ایک روز حضرت سلمان بوسیدہ ابو لہیزہ قدس سرہ کی مجلس میں اہل شہر کا جمع تھا بوغنی اس مجمع میں واردِ رسول سے ایک سید صاحب تشریف فرما تھے، سی اثنا میں ایک مغلوب الحال مجذوب آگئے حضرت شیخ نے اُس مجذوب کو سید صاحب پر مقدم رکھا، سید صاحب کو اُن کی یہ حرکت ناپسند ہوئی حضرت شیخ نے اُن سید صاحب کی جانب مخاطب ہو کر فرمایا کہ آپ کی تعظیم رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے باعث ہے اور اس مجذوب کی تعظیم اللہ تعالیٰ کے سبب ہے، چونکہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے ذات باری تعالیٰ مقدم ہے، لہذا بایں وجہ مجذوب کو آپ سے مقدم رکھا ہے۔ — — — — —

مرشدِ رحق حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ مجھے تو یہ وجہ پسند نہیں کیونکہ اس مجذوب نے جتنا بھی کہاں حاصل کیا، آخر وہ سب کچھ حبیبِ خدا اسٹی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا صدقہ ہے اور بغیر واسطہ سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے کسی شخص کے لئے ذات باری تعالیٰ تک پہنچنے کی کوئی راہ

نہیں ہے۔

محال ست سعدی کہ راہِ صفا
توان رفت جز در پئے محمد مصطفیٰ

اسی موقع پر آپ نے فرمایا کہ میرے پیرو مشد، حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ بحالت نماز بوقت قیام نگاہ کو سجد سے کی جگہ رکھنا عملِ سنون ہے اور یہ عمل ان چند تعقیبات سے زیادہ مفید ہے جو سنت کے موافق نہیں ہوتے اور یہ بھی فرمایا کہ تمام خواجگان کا طریقہ اگرچہ اتباع سنت ہے لیکن حضرت شاہ نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے اس عمل کی پوری پابندی واقع ہوئی ہے اور حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اسی اتباع سنت کے طریقے کو شائع و رائج فرمایا تھا۔

۳۵

۱۶ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — پیر

اسحق حضوریہ من گنجور میں حاضر ہوا۔ مشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ قدیم بزرگوں کے نزدیک فنا سے مراد بے شعوری ہے، ورنہ الفناء سے مراد یہ ہے کہ بے شعوری کا بھی شعور نہ رہے یعنی جب دل میں ماسوی اللہ کا عدم شعور ہوگا تو فنا حاصل ہوگئی اور جب بے شعوری کا بھی شعور نہ رہے تو یہی فنا۔ لہذا ہے چنانچہ مولانا ساجد الرحمن جامی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی فرمایا ہے اور مالک کو طریقے کی اجازت دینے کا یہی تمام مقرر فرمایا ہے۔ اس کے بعد شیرینی مزہائی گئی اور مولوی شیر محمد صاحب کو طریقے کی اجازت مرحمت فرما کر خرقرہ و کلاہ مبارک پہنائی گئی۔

وفی تحہ بار و اح بزرگان طلیقہ علیہ اور اس سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے بزرگوں

نقشبندیہ خواندہ استمداد ز پیران کی ارواح مقدسہ کے لئے فاتحہ پڑھکر

خواستند و بسیار دعا در حق ایشان

اپنے پیروں سے استمداد کی رہدہا گئی اور
ان کے حق میں خوب دُعا کی۔

خواستند و بسیر روی در حق
ایشان نمودند۔ (ص ۵۴)

اسی اثنا میں مرشد برحق نے فرمایا کہ سلسلہ عالیہ مجددیہ میں اجازت فیضیہ کا اپنی عمل
تفسیہ قلب کے بعد ہے یعنی حجبِ دل میں حضور و اکا ہی اور بے خطرگی پیدا ہو گئی تو سالک تفتین
طریقہ کی اجازت کے قابل ہو گیا۔ اس کے بعد لطیفہ نفس کے تزکیہ کے بعد درمیانے درجے میں
اوسط میں اجازت ہے چنانچہ میں اکثر سالکوں کو تزکیہ نفس کے بعد طریقہ کی اجازت دے
دیتا ہوں۔ اس کے بعد حسب سالک کمالات کی نسبت پیدا کر دیتا ہے تو خلافت کے قابل
ہو جاتا ہے۔

پس اجازت کا پہلا محل قلب ہے اور دوسرا نفس اور تیسرا نسبت کے کمالات کا
حصول بعض اوقات کامل مرشد ان سالکوں کو بھی طریقہ کی اجازت مرحمت فرماتے ہیں
جو درجہ کمال کو نہ پہنچے ہوں چنانچہ خواجہ خواجگان خواجہ بہا الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاً
عنائے حضرت مولانا یعقوب چرخ رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کو طریقہ کی اجازت عطا فرمادی تھی اور
بقیہ سلسلہ سفر گزشتہ ایسے اعمال میں جو اللہ واوں میں مدیہ رنج سے ہیں جو اوپر اللہ کو پہنچا کر اور
ولی نعمت مانتے ہیں وہ ان سے مانگتے رہے ہیں اور ہمیشہ مانگتے رہیں گے کیونکہ جن لوگوں کی اولیاء اللہ تبتبتی
نہیں ہے وہ مانگیں بھی تو کس منہ سے مانگیں اور کفر و ترک بھڑکتے ہوئے اگر بلا دنِ خواستہ مانگ بھی یہیں تو اپنے
حق نفس کو دیا کون ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے مقبول بندوں کے طریقے پر ہی ثابت قدم رکھتے۔ ورنہ کے ساتھ
ہی ہمارا حشر و نشر فرمائے۔ آمین۔

۷۔ خواجہ محمد یعقوب چرخ رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ کا شمار حضرت خواجہ بہا الدین نقشبند رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے تلامذہ
میں ہے کیونکہ آپ کی تکمیل چونکہ جو بعد و مدین عطا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے ہوئی اس لئے ان کے سی خلف
میں آپ کا شمار ہوتا ہے۔ پیدائش غزنی کے نزدیک موضع چرخ میں ہوئی۔ فطہری و باطن کی رات سے رتبہ
سکر جہود گر ہوئے۔ ۵۔ سفر لظفر ۱۱۵۵ھ میں وفات پائی۔

کے ساتھ اس بزرگ کے پاس چلتے ہوں اور ایسا مسئلہ پوچھوں گا کہ ان سے جواب بن نہیں پڑیگا۔
 جب حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان دونوں کے ساتھ اس بزرگ کی خدمت میں
 حاضر ہوئے تو اس مردِ حق اکابر نے فرمایا کہ یہ دونوں شخص جنہیں آپ میرے پاس اتنی
 کے لئے لائے ہیں تو تمہارا مسئلہ یہ ہے اور اس کا جواب یہ ہے دونوں میں سے ہر ایک کا
 سوال بھی خود بتا دیا اور جواب بھی اس کے بعد ایک آدمی سے فرمایا کہ تو دنیا کی محبت میں غرق
 ہو کر رہ جائے گا۔ پس یہی کچھ ہو اور دوسرے سے فرمایا کہ تیرا ایمان سلب کر لیا گیا ہے
 اتفاقاً اس شخص نے ایک مالدار نصرانی کی رشتہ کے عقد کر کے نصاریٰ کا مذہب اختیار کر لیا۔
 بوقت نزاع اس سے پوچھا گیا کہ تو عام دین و حافظہ کلام الہی تھا کیا تجھے اس میں سے کچھ
 یاد ہے؟ کہنے لگا سب کچھ میرے دل سے نکل چکا ہے، ہاں ایک آیت یاد رہ گئی، جو یہ ہے
 رَبِّمَا يَوْمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَا كَانُوا مُسْلِمِينَ ۝ بڑی تم کریں گے اُس روز کافر کا دشمن تم
 مُسَدِّد ہوتے، اس کے بعد اُس بزرگ نے حضرت غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا کہ
 تم رمضان کے لئے یہاں آئے ہو تمہارا مرتبہ بہت بلند ہوگا اور میں دیکھتا ہوں کہ تم منبر پر
 بیٹھ کر یہ کہو گے۔ قَدْ مَنَّ عَلَى رَقِيبَةٍ كَلَىٰ اَوْثِيَاءِ اَللّٰہِ ۝ میرا قدم سب اولیاء اللہ کی گردن پر
 ہے اور مشربِ برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت حماد و باس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بھی حضرت
 رقیبہ ماشیہ صفر ۳۹۹ھ ۸۸۲ء بمذنب پور خانقاہ میں فاطمہ خانی کا قاتل تھا اور یہ ان حضرات کا معمول تھا
 جیسا کہ ان کی تصانیف عالیہ سے صاف ظاہر ہے مگر خود باقی و بلائیت یعنی مولوی محمد اسماعیل دہلوی (المتوفی ۱۳۴۶ھ
 ۱۸۳۱ء) بھی اس کے عامل اور متبغ بنے جیسا کہ انہوں نے نہ جلاستقیم کتاب میں کی مقامات پر اس کا تصریحاً ذکر کیا
 ہے فاطمہ خانی کے منکروں کو کم از کم ان حضرات کا خیال تو بعض چہ بنے کہ وہ فاطمہ کے باعث اہلسنت کو بدعتی بتا
 کر کہیں اپنے امام یعنی مولوی محمد اسماعیل دہلوی پر بھی بدعتی مایسل تو نہیں لگا رہے ہیں اللہ تعالیٰ سارے مدعیانہ
 اسلام کو سچی ہدایت نصیب فرمائے۔ آمین۔

۱۰ قرآن مجید، اللہ واہوں کے علوم و معارف پر جو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی سچی غدی کے
 (بقیہ ماشیہ صفحہ ۱)

عزتِ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یہی خوشخبری سنائی تھی۔

مرشدِ برحق نے فرمایا کہ حضرت عوثؓ اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابھی شیر خود تھے کہ رمضان المبارک کے روز سے رکھا کرتے تھے اسی کے بعد وقایہ آپ کی خدمت میں بیعت ہونے کی غرض سے حاضر ہوئے۔ مرشدِ گرامی قدر نے ایک کوسلہ عالیہ قادریہ اور دوسرے کوسلہ عالیہ نقشبندیہ میں بیعت کر لیا اور فرمایا کہ میرے اکثر آباؤ اجداد سلسلہ قادریہ سے منسلک تھے میں نے بھی اپنے پیروں مرشدِ رحمۃ اللہ علیہ سے اسی سلسلے میں بیعت کی تھی لیکن سلوک کی منازل سلسلہ نقشبندیہ کے مطابق طے کی ہیں اور جو شخص کہ طریقہ عالیہ مجددیہ میں بیعت کرتا ہے خواہ وہ کسی سلسلے سے منسلک ہو یعنی قادریہ، نقشبندیہ، چشتیہ اور نہروردیہ سے لیکن ذکر و مراقبات اسے طریقہ نقشبندیہ کے مطابق تلقین فرماتے کیونکہ اکابر کا عمل طریقہ نقشبندیہ پر ہے۔

مرشدِ گرامی قدر نے فرمایا کہ طریقہ مجددیہ میں اسرار الہی کی چار سرے جاری ہیں۔ اُن میں سے دو سرے نقشبندیہ میں ایک قادریہ، نصف چشتی اور نصف نہروردیہ — آپ نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت خواجہ بہاؤ الدین نقشبند، حضرت عوثؓ الاعظم محی الدین جیلانی، حضرت خواجہ معین الدین چشتی اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین میں سے ہر ایک بزرگ اسرار الہی کا مصدر اور انوارِ لاتناہی کا مظہر ہے۔ ایک کو دوسرے پر فضیلت نہیں دینی چاہیے اور ایک کے کمال کو دوسرے کے کمال سے زیادہ جاننا زیب نہیں دیتا کیونکہ ان بزرگوں

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ) صدقے و دل کے راز بھی جانتے ہیں۔ اس بزرگ نے تینوں حضرات کو آمد کا مقصد اور تمیوزہ انجام بتا دیا اور جو کچھ بتایا اُنہی کے مطابق وقوع پذیر ہوا۔ اللہ تعالیٰ ہمیں بزرگوں کی کجی عقیدت نصیب فرمائے اور ان لوگوں کے شر سے محفوظ رکھے جو ادیانِ اللہ تو کسب خود سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو ایسے غلام سے بے نمر بتاتے رہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ انہیں عبادت بخشے، آمین۔

کی مثال آئینہ کی مانند ہے جو مختلف رنگوں کے ہوں۔ مثلاً چار آئینے ہوں جن میں ایک سورج
دوسرا سبز، تیسرا زرد اور چوتھا سفید ہر ایک میں سورج کا عکس اپنی تجلی دکھاتا ہو اور ایک
سی سورج کی چمک اُن میں جمود کر ہو۔ پس آفتاب کے عکس میں سارے برابر ہیں۔ فرق ہے تو
رنگوں میں ہے لیکن آفتاب سے فیض لینے میں ہر ایک دوسرے کے برابر ہے۔
مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ جملہ انسانوں کی چار قسمیں ہیں :-

۱۱) وہ نامرد جو دنیا کے طالب ہیں۔

۱۲) وہ مرد جو دنیا اور آخرت کے طالب ہیں

۱۳) وہ مرد جو آخرت اور دیدار الہی کے طالب ہیں۔

۱۴) وہ جو نامرد جو صرف دیدار الہی کے طالب ہیں۔

یہ حضرات دنیا و آخرت سے کوئی سروکار نہیں رکھتے چنانچہ ایک بزرگ نے فرمایا ہے :-

مادر دو جہاں غیر خدا کار نداریم | مایا رنجہ حضرت جہاں نداریم

مت نہ خدا ایم سرو پائے بر سہنہ | حاجت کسی تجتہ و دستار نداریم

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں نے مشاہدے کے دوران دیکھا کہ خواجہ

بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ ایک مکان میں تشریف فرما ہیں حضرت غوث الاعظم رضی اللہ

تعالیٰ عنہ اس مکان کے راستے میں تشریف رکھتے ہیں میں چاہتا تھا کہ حضرت خواجہ رحمۃ اللہ علیہ

کی خدمت میں حاضر ہو جاؤں جب حضرت غوث غفر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا تو وہ بکے

باعث ان کے حضور کھڑا ہو گیا اور (انہیں چھوڑ کر) حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند رحمۃ اللہ

علیہ کی خدمت میں پہنچا مناسبت خیال نہ کیا جب حضرت غوث الثقلین رضی اللہ تعالیٰ عنہ

سے حق کے سوا کسی سے سروکار نہیں ہے | اور اس کے سوا اپنا کوئی یار نہیں ہے

میں اس کی محبت میں گریہ ہوں رہتا ہوں | مطلوب مجھے تجتہ و دستار نہیں ہے

نے مجھے دیکھ کر بہت شفقت فرمائی، اور فرمایا کہ کوئی مضائقہ نہیں ہے تم حضرت خواجہ کی خدمت میں چلے جاؤ۔ میں خوش ہوا اور حضرت خواجہ تفتبند کی خدمت میں حاضر ہو گیا مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اس طریقہ عالیہ تفتبندی میں محرومی میں ہے اور جو ازیں بدعت ہو اس طریقے میں داخل نہیں ہو سکتا اور جو اس طریقے میں داخل ہو گیا وہ محروم نہیں ہونے کا۔

۳۷

۱۸ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — بدھ

خدوی خدمت عالی میں حاضر ہوا مرشد برحق نے فرمایا کہ پہلا دائرہ جو ساک پر کھلتا ہے وہ دائرہ مکان ہے اور اس میں مراقبہ حدیث کے کرتے ہیں۔ — — — — — دائرہ ولایت قلبی کا ہے کہ جسے ولایت صغریٰ کہتے ہیں۔ اس کے دوران مراقبہ حدیث کرتے ہیں۔ — — — — — تیسرا دائرہ ولایت — — — — — ہے جو اس میں ایک سو پچاس سال سے ولایت کبریٰ کے اس پہلے۔ — — — — — میں مراقبہ افراسبت کرتے ہیں۔ — — — — — ہے اور عالم امر کے لطائف اس کے شریب ہوتے ہیں۔ — — — — — کے دائرہ میں مراقبہ محنت کرتے ہیں کہ مورد فیض اس جگہ فقط لطیفہ نفس ہے

مرشد برحق نے فرمایا کہ اس عام میں مدد کی بات کے ساتھ مدد کے علاوہ کے نزدیک غمی ہے ورنہ وہی کے نزدیک ثابت ذاتی ہے۔ اس لیے اس نے آسمان کی طرف اٹھنے والے گرد و درگوں کی مثال بیان فرمائی کہ وہ ناسے۔ — — — — — ہے اس خاک کے ہر ذرے کی ہوا کے ساتھ معیت ذاتی سے ورنہ غمی کویر کمرہ میں ہے اور ہوا کے بغیر اس کا اوپر اٹھنا غیر ممکن ہے پس ہوا کے سین نظر نہیں آتی ورنہ کچھ بھی نہیں ہے لیکن نظر آتی ہے دعو تو فرمائیے۔ یہاں مل ہوا ہے لیکن نظر نہیں آتی ورنہ میں ہی نظر آتی ہے لیکن حقیقت میں وہ ہے جس کو حرکت ورنہ چیز ہے

اسی طرح رُوح کا معاملہ ہے کہ جسم کو قائم رکھتی ہے اور اس کا ہونا ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے اس کا وجود ہی نہیں ہے جبکہ جسم جو کچھ بھی نہیں ہے وہ نظر آتا ہے اور جسم کا برعکس رُوح کی حرکت ہی سے متحرک ہے۔ ورنہ جسم تو بیکار محض ہے اور رُوح کی جسم کے ہر حصے سے معیت ثابت ہے۔ اسی طرح اللہ جل شانہ واجب الوجود کی ذات کا معاملہ ہے کہ وہ تمام ممکنات کا قائم رکھنے والا ہے۔ اس واجب تعالیٰ کی تحریک کے بغیر ناممکن ہے کہ ممکنات کا کوئی ذرہ حرکت کر سکے چونکہ سارے عالم کا قائم رکھنے والا اللہ تعالیٰ ہے۔ پس اُس کے ساتھ معیت ذاتی ثابت ہو گئی اور اللہ جل مجدہ ہی تمام امور کے خالق کو بخوبی جاننے والا ہے۔

۳۸

۱۹ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — جمعرات

یہ فقیر انس محفل فیض اکیسویں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ ایک شخص پیر ہونے کے قابل اور سبب ارشاد پر بیٹھنے کے لائق اس وقت ہوتا ہے کہ ضروری مسائل کا علم رکھتا ہو اور صوفیہ کے مقامات عشرہ کا علم اُسے حاصل ہو، جو توکل، قناعت، زہد اور صبر وغیرہ ہیں اور دنیا دار لوگوں کی صحبت سے اجتناب کو ضروری قرار دے اور نتائج کرام کی صحبت کا فیض یافتہ ہو اور صاحب کشف ہو یا ماسوی اللہ کے خطرے سے پاک ہونے کا ادراک رکھتا ہو۔ اس کا ظہر شریعت مطہرہ سے آراستہ اور باطن طریقت سے پر آستہ ہو۔ اس کے بعد فرمایا کہ میں اپنا کیا حال ظاہر کروں جو عرفی کے اس منقولہ کے مطابق ہے۔

برہنیں چوسکہ کہ دم ز زمین ندا برآمد	کہ مرا خراب کردی تو بسجده ریائی
بطواف کعبہ رفتم بحرم ریم ندا وند	کہ برون در چہ کردی کہ درون خانه آئی

۱۔ جب بندے زمین پر سجدہ کیا تو زمین سے یہ ندا آئی کہ تو نے ریاکاری کے سجدے سے مجھے خراب کیا ہے۔
حمید کہ کا طوائف کرنے گیا تو مجھے حرم کی راہ نہ دکھائی گئی کہ گھر سے باہر تو کیا تیرا ہے، اب گھر میں آکر کیا کریگا۔

۲۰ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — جمعة المبارک

فقر خدمت والا میں حاضر ہوا مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ کشتن میں خطا و صواب دونوں کا احتمال ہوتا ہے جبکہ وجدان خطا کا متحمل نہیں ہے مثلاً ایک شخص نے دُور سے پیارے کی صورت دیکھی اور سمجھا کہ یہ شیر ہے حالانکہ حقیقت میں وہ شیر نہیں تھا بلکہ کوئی دوسرا حیوان ہے یہ پانی دیکھ کر وہ شراب تھی پس بل کشتن کی مثال یہ ہے جبکہ وجدان ہوا کے مانند ہے جو ظہور نہیں آتی لیکن اس کا گرم یا ٹھنڈا ہونا محسوس کیا جاتا ہے اور اس ادراک میں غلط فہمی کا احتمال نہیں ہوتا ۔

اس کے بعد مرشدِ گرامی قدس نے ارشاد فرمایا کہ مجھے صمیم و مہذب دراک مرحمت فرمایا گیا ہے جس سے دُور اور نزدیک، آگے اور پیچھے، زندوں اور مُردوں کے انوار اور بسنتوں کا اور اک حاصل ہو گیا ہے اس کے بعد اس بندہ ناچیز کو مخاطب کر کے فرمایا کہ تم نے خواجہ عبداللہ آحرار مبنی اللہ تعالیٰ عنہ و نیزہ نقشبندی بزرگوں کے رسائل و رِشحات وغیرہ پڑھے ہیں، بندہ خاموش رہا فرمایا کہ اس سلسلے کے تمام بزرگوں نے اپنی تصانیف عالیہ میں ملاحِ بن کو حضورِ حقیقت کی ترغیب فرمائی ہے اور گری یا ذوق و شوق کا چنڈاں اعتبار نہیں کیا ہے۔

۲۱ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۳ هـ ————— هفتہ

بندہ حضور فیقین گنجور میں مفر ہوا میرے برادر محترم بعد ادب مشہد برحق کی خدمت میں عرض گزار ہوں کہ میں نے خواب دیکھا کہ حضور والا اس عاجز سے پوچھتے ہیں کہ جب تو

۱۰ حضرت خواجہ عہدِ قداح از رحۃ اللہ علیہ شہر میں پیدا ہوئے۔ خواجہ معقوب جرن جیۃ اللہ مدینہ سے اجازت و خلا پائی شریعتِ نقشبندیہ میں آپ سربراہِ روحِ پاک اور فیضِ باطنی کے بحر وں تھے۔ ۷۸۔ ربیع الاول ۱۰۰۰ھ کو مدینہ منورہ میں فوت ہوئے۔

قرآن کریم کی تلاوت کرتا ہے تو دیواریں تیرے قدموں پر گر گئی ہیں یا نہیں؟ میں نے خواب کی حالت میں ہی جواب دیا کہ قرآن پڑھتے وقت فیوض و برکات کا نزول تو ہوتا ہے لیکن دیواریں گرنے کا معاملہ نہیں ہوتا نیز دیواریں گرنے کی بات پہلے اکابر سے بھی مروی نہیں ہے۔ مشریق نے فرمایا کہ آیہ کریمہ: تِلْكَ الْأَنۡدَادُ الَّتِي لَا يَخۡلُقُهَا اللّٰهُ لَآ يَرۡيۡدُ ثَوۡتَ اَعۡلَٰوٍ اَفۡى اَلَا رَٰحۡنٌ وَّ لَا فَسَادٌ اسے بھی جی معنی سمجھ میں آتا ہے۔

مشریق گرامی قدر نے اس واقعہ خواب کی تعبیریوں ارشاد فرمائی کہ دیوار سے اوسالک کی اپنی ہستی ہے پس چاہیے کہ تلاوت کرتے وقت قاری اپنی ہستی اور انانیت سے خالی ہو جائے اور بشریت و انانیت کی دیوار کو توخ وین سے اکھاڑ کر پھینک دے اور مذکورہ آیہ کریمہ کے معنی کی بوجہ تاویل کی جاسکتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کا قرب آخرت میں ان لوگوں کو مرست فرمایا جاتا ہے جنہوں نے بشریت کے کعبہ اور انانیت کے ٹکڑے کا اپنے وجود کی زبان میں بارود نہیں کیا ہوتا اور فساد، بڑی عداوتیں و عداوتیں کو اختیار نہیں کیا ہوتا۔

مشریق برحق سے یہ بھی فرماتا ہے: یٰۤاَیُّهَا الَّذِیۡنَ اٰمَنُوۡا اَلَا تَتَذَكَّرُوۡنَ۔ سو فیاض خاتہ کے ہدایت نامہ کرنے میں ہیں۔ ان میں سے ہر شخص کو ان تک و نوت تلیں کرتا ہے اور معافی نظر رکھتے ہو۔ ان سے کس قدر کلمہ طیبہ کا ورد کرتا ہے اور اسم ذات کی قلبی ذربانی لہذا سے کس حد تک محبت رکھتا ہے اور درود و استغفار اور تلاوت کلام اللہ کا کہاں تک ورد رکھتا ہے اور اس کے روزِ نبی کو کس طرح گزارتا ہے اور اپنے اوقات کی تقسیم کا کس طرح کی معنی ہے؟ پس جو اس نام میں مصروف اور اذکار میں مالموف نظر آئے اُسے خالقہ میں رہنے دیں ورنہ ہر کمال و باطل کہ وہ فقیروں کی محبت کے قابل اور اولیاء اللہ کی محبت کے لائق نہیں ہے۔

رفقا ہر کس کہ درمیل و نہار | نیست در ذکر خدا نہ دلف کار

سے رافت! جو شخص شب و روز ذکر خدا میں مصروف نہیں ہے۔

مجلس اول ملت دل آمدہ !!! | صحبت اوسم و تل آمدہ !
برکہ فاعل یکدم از یاد خداست | ساعتی با اوشستن نارواست

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت فانی فی اللہ خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے عنایت نامہ تحریر فرمایا جس میں یہ بھی تھا کہ ہمارے یہاں کے یارانِ طریقت ایک مقام پر جا کر ٹھہر گئے ہیں اور آگے سوج واقع نہیں ہوتا۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے جواب میں جو نیاز نامہ لکھا اس میں تحریر فرمایا:-

”اُن سے فرمائیے کہ اشغال و مراقبات، تسبیح و تہلیل اور زودت و نوافل کی کثرت کریں تاکہ سوج واقع ہو جائے۔“

کثرت اشغال چاہی دل کی ہے !
بس یہ سبیز ہی آخری منزل کی ہے

۴۱

۲۲ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — اتوار

یہ غلام اپنے برادرِ محترم کے ساتھ اپنے قبلہ نام سے رخصت ہو کر حضرت خواجہ محمد زبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کے لئے چلا گیا اس لئے اپنے ہادی خواص و عوام کے کلام فیض منظر سے اس روز مستفیض نہ ہو سکے مولانا شاہ محمد عظیم رحمۃ اللہ تعالیٰ کی زبانی سنا کہ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ایک آدمی ہماری صحبت میں آیا۔ میں نے اس پر توجہ ڈالی لیکن کوئی اثر اس کے اوراق میں نہ آیا۔ دوسرے روز بھی توجہ ڈالی لیکن اس روز بھی اُس نے کوئی اثر محسوس نہ کیا جب تیسرے روز میں نے اس پر توجہ ڈالی تو دُرِ قلبی نے اس کے اندر غلبہ کیا۔ یعنی قلب جاری ہو گیا، اس نے اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر ایک آہ کھینچی اور کہنے لگا کہ میرے دل تو اللہ اللہ سنتا ہے اور جو شش اشتیاق میں اپنے دل کو ہاتھ سے پکڑ کر بوسہ دے دوں یا باغ باغ ہو گیا، اس کے بعد مرشد برحق نے یہ شعر پڑھا:-

انہیں تیغی کہ آبش شست جرم کشتگش را
 رہو دم دل نشین زخمی کہ می بوسم دامنش را

۲۲

۲۳ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — پیر

جب میں اپنے برادر محترم کے ہمراہ تخت شریف کی زیارت سے واپس لوٹا اور حضور فیض بخور میں حاضر ہوا تو مرشد برحق نے دریافت فرمایا کہ تخت شریف میں مراقبہ کیا تھا۔ عرض کی کہ ہم تخت شریف میں بمہزن گوش سو کر حاضر خدمت رہے تھے اور بے انتہا برکات و انوار کا مشاہدہ کیا تھا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ اس جگہ کے فیوض و برکات بیان سے باہر ہیں حضرت قبلہ نام، قطب ارشاد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے بعد کرامت عبد میں ان کا اہم گرامی عبد الملک خاں جس کا منصب یہ ہے اس کا نام یہی ہوتا ہے۔

اس کے بعد مرشد گرامی قدر نے ارشاد فرمایا کہ اس فقیر کے پیروں میں جب تک چلنے کی طاقت اور جسم میں توانائی رہی تو خواجہ محمد زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عرس کی محفل میں پیدیں ستر کر کے حاضر ہوتا تھا۔ ایک روز حبيب میں عرس شریف میں حاضر تھا تو حضرت قیدہ عام خواجہ محمد زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مجھ سے ارشاد فرمایا کہ عبادت کی کثرت کرو کیونکہ یہ راہ عبادت ہے اور اس سے فقر و اختیار کے دروازے کھلتے ہیں۔

اس کے بعد آپ کے حضور حضرت امام ربانی، مجدد الف ثانی قدس اللہ تعالیٰ بامر ربانی کے مکتوبات تشریف کا درس شروع ہوا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ یہ معلم ربو مجدداً اللہ نے بیان فرمائے، بہت بلند میں جو رفوں کے فہم اور عقلمندوں کی عقل و خردستہ ہی ورا اور اہل

وہ علماء کہ جس کی ادب نے قتل ہونے والوں کے جرم کو دھو ڈال مجھے ہی سہ یاد نہیں زحم
 پہنچا ہے اس لئے اس کے منہ کو بوسہ دیتا ہوں۔

ان مکتوبات قدسی بابت کے سمجھنے میں ہمارا ماننا اس جیسے کوئی ارباب کا بابت ہو
محض جاں ان پرھ ہو اور وہ وضو کر کے قبلہ رو ہو کر قرآن یہ کھوں کر پیچہ بہتے اور
اس کی ایک ایک سطر پر انگلی پھیرتا رہے اور کہتا جائے کہ بائیں تو نے سچ فرمایا ہے
تو نے سچ فرمایا ہے تو نے سچی بھیرے ہیں تو نے سچی بھیرے ہیں یہ بھی فرمایا کہ مکتوبات
شریف میں عدم ہوتے انانیت کی فنا اپنی ذات اور اپنی صفات کی حقیقت کو دیکھنا اور
اپنے آپ کو عدم محض پس کا بیان فرمایا گیا ہے ۔

مرشد برحق نے حادی فروغ و اصول و واقف مسئول و مسئول جناب مولوی تیر محمد
صاحب رحمۃ اللہ تعالیٰ سے دریافت فرمایا کہ تمہیں یہ حال حاصل ہے ؟ عرض گزار ہوئے
کہ گاہے گاہے حضور کی عنایت کے صفے یہ حالت ہوتی ہے کہ اپنی تمام صفات کو مٹوا
دیتا ہوں بلکہ اپنے وجود کو بھی معدوم نہ دیکھتا ہوں مرشد برحق نے فرمایا کہ جب
عنایت الہی سے یہ حالت دانی ہو جاتی ہے تو سمجھو کہ فنا سے نفس ماحول ہو گئی یہ بھی ارشاد
فرمایا کہ حضرت مجدد اعظم ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں جن معارف کا تعلق ہے اسباب کا اسنت
محمدیہ میں سے کسی ایک نے بھی اظہار نہیں فرمایا یہ بھی فرمایا کہ حضرت خواجہ سعید احمد حرار رحمۃ اللہ
علیہ فرماتے ہیں کہ انا الحق کہنا آسان ہے لیکن انانیت سے دور ہونا مشکل ہے ۔

اَنَا الْحَقُّ كَقَتْنِ آسَاں ایدیں ستایں

اَنَا رَا دُور کر دن مشکل ستایں

یہی فرمایا کہ حضرت خواجہ سعیدین الدین حسن شہسوار قدس سرہ سات
روز کے بعد کھانا کھایا کرتے تھے بایں وجہ ہفتے بعد ہی وضو و استنجا فرمایا کرتے تھے پورا
ہفتہ انہیں وضو کی ضرورت ہی نہیں پڑتی تھی اور قبرستان میں رہائش رکھتے تھے جب ملک

سہ سے بلکہ نہ حق نہ آسان ہے لیکن انا کو دور کرنا مشکل ہے ۔

اسے تلقین نہ فرمائی۔ انہوں نے ایک آدمی سے فرمایا کہ جلد از جلد اس شخص کو ہمارے پاس لاؤ۔ وہ آدمی جلدی سے اس کے پاس گیا اور کہا کہ آپ کو حضرت شیخ طلب فرماتے ہیں اس شخص نے واپس لوٹنے سے انکار کر دیا۔ پس آپ نے دوسرے آدمی کو بھیجا لیکن وہ نہ لوٹا۔ آخر کار حضرت شیخ نے ایک آدمی سے فرمایا کہ اس کے کان میں مبارک لفظ اللہ کہہ دینا۔ وہ اس طالب کے نزدیک پہنچا اور کہنے لگا کہ ذرا ٹھہریے۔ میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ وہ قدرے ٹھہر گیا۔ جانے والے نے طالب کے کان میں کہا کہ حضرت شیخ آدم نے تجھ سے مبارک لفظ اللہ فرمایا ہے۔ اس کم شریف کے سنتے ہی اس کے جواب پھٹ گئے اور اسے نقشبندی ولایت حاصل ہو گئی۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت شیخ آدم بنوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جس کو مرید کرتے تو بیعت کرتے ہی اسی ساعت میں فناء قلبی تک پہنچا دیتے تھے۔

۲۳

۲۳ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — منگل

یہ غلام اس قبلہ خواص و عوام کے حضور فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ اس وقت حضرت امیر تہائی محبوب سبحانی، واقعہ اسرار مقطعات قرآنی کاشف رموز متشابہت قرآنی مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکتوبات شریف کا درس پورہ پڑھا۔ ان میں آپ نے لکھا تھا کہ ایک شخص نے حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے سوال کیا کہ مرشد کامل کسی سالک کو ایک ولایت سے دوسری ولایت میں پہنچا سکتا ہے یا نہیں اور ولایت کے جس مقام پر وہ ہے اس سے ترقی بخش سکتا ہے یا نہیں؟ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کے جواب میں لکھا تھا کہ ایک ولایت سے دوسری میں جانا میرے علم کے مطابق ممکن الوقوع نہیں ہے مگر مرشد کی توجہات سے اس ولایت میں ترقی ہو سکتی ہے۔

مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ مکتوب شریف اپنے ابتدائی احوال میں لکھا تھا کیونکہ اس کے بعد دوسرے مکتوب گرمی میں آپ نے تحریر فرمایا ہے

کہ شیخ کامل ایک ولایت سے دوسری ولایت میں پہنچا دیتا ہے جیسا کہ خود حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنے فرزند اکبر یعنی منظر تصدیق، مور و تحقیق، کاشف اسرار دقائق، واقف اسرار حقائق، وارث الانبیاء، والمرسلین، سید الاصفیاء والصدیقین، عالم و عامل، فارق الحق والباطل، منفرد الخلاق شیخ محمد صادق رحمۃ اللہ الخاق کی جانب توجہ اور سمت فرمائی تو ولایت موسوی سے ولایت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ و التحیات میں پہنچا دیا تھا۔

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ میرے دادا یعنی قطب لاقطاب، غوث الشیخ و الشاہ عارف الگاہ، مجاہد فی سبیل اللہ، سید یار لاہوت، طبیب رجّ لاہوت، قطب وحی الوجود، سالک صراط المقصود، مرکز دارۃ خلت و قیومیت، موجد فیض محبت و محبوبیت، العابد الزاہد شیخ محمد عابد رضی اللہ تعالیٰ عنہ، وارضاء عنانے جناب قیومِ زمان محبوبِ رحمن، شمس فلک ولایت، نجم سماءِ ہدایت، غواص لیمۃ ہدایت، سیار معارج الوہیت، عنقار قابِ قربت، طاووس ریاضِ محبت، منظرِ ریاضتِ یزدان حضرت مولانا و قبلتنا و بلدینا مرزا جانِ جاناں علیہ الرحمۃ کو توجہ فرما کر ولایت موسوی سے ولایت محمدی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام میں پہنچا دیا اور حضرت پیر و مرشد نے یہ بھی مشاہدہ فرمایا کہ ہم جناب سید البیہر علیہ الصلوٰۃ اللہ الملک، الاکبر کے حضور بیٹھے تھے۔ اس کے بعد دیکھا کہ جس جگہ میں ہوں وہاں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بھی تشریف فرما ہیں اور جہاں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تشریف فرما ہیں وہاں میں بھی ہوں۔ اس کے بعد دیکھا کہ دونوں جگہ وہ بدر الدجی علیہ صوات، اللہ الملک الاعلیٰ جلوہ افروز ہیں۔ میں کسی جگہ نہیں۔ اس کے بعد مشاہدہ کیا کہ دونوں جگہ یہ میں ہوں۔

۴۴

۲۵ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ

یگنہ گار محفل فیض بار میں حاضر ہوا۔ مرشدِ حق نے فرمایا کہ جو طالب شیخ کی خدمت میں

حاضر ہونا چاہیے اُسے چاہیے کہ پہلے استخارہ کرے اور پھر اسے طریقے میں داخل کرے۔ گذارش کی گئی کہ مرثیہ کے لئے کیا استخارہ کرنے کی حاجت ہے یا نہیں؟ مرثیہ برحق نے ارشاد فرمایا کہ جو بزرگ ولایتِ کبریٰ کے مقام پر فائز ہو، اس کے خصائلِ رذیلہ حَسَنات میں تبدیل ہو چکے ہوں۔ امانیت کی فدا حاصل کر چکا ہو اور شرحِ صدر و حقیقی اسلام کو پہنچ چکا ہو، اس کے لئے استخارہ کی حاجت نہیں ہے۔ اس وقت اس کا ہر کام رضائے مولیٰ کے تحت ہوتا ہے کیونکہ وہ خود کو معدوم محض کر کے نیست ہو چکا ہے۔

۴۵

۲۶۔ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — جمعرات

غلامِ قبلہ امام کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ایک شخص بیعت ہونے کی خاطر حاضر خدمت ہوا قبلہ درویش حضرت مرثیہ برحق قلبی و روحی فداۃ نے اس سے پوچھا کہ کون سے طریقے میں بیعت ہونے کا ارادہ رکھتے ہو؟ وہ عرض گزار ہوا کہ حضور! طریقہ عالیہ قادریہ کا حلقہ بندگِ خدام کی گروں میں ڈال کر بیعت ہونا چاہتا ہوں۔ مرثیہ گرامی قدس نے شیرینی منگائی اور اس پر سیدنا امین و الآخرین علیہ افضل الصلوٰۃ لمصلحین کی رُوح پر فوج کی فاتحہ اور حضرت غوثِ اعظم سید محمد تہذیب سید اہلِ اہل و عیال و عیال و عیال رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی رُوحِ طیبہ اور ان کے پیرانِ طریقت جو سرورِ کون و مکان علیہ صلوٰۃ اللہ ملکِ ماکبر تک ہوئے ان کی ارواحِ مقدسہ پر نامِ بنام اور اس طریقے کے جہدِ متوسلین جو حضرت مولانا و قبلتہ و بادینا، مظہرِ رحمت، حضرت مرزا جانِ جاناں رضی اللہ تعالیٰ عنہم، جمیعین پر پڑھی اور اس کے بعد اس شخص کے دونوں ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں معافہ کی طرح پکڑیے اور تین بار استغفر اللہ رَبِّیْ مِنْ کُلِّ ذَنْبٍ وَاَتُوبُ اِلَیْکَ، دو بار کلمہ طیبہ اور ایک بار کلمہ شہادت پڑھا۔ اس کے بعد پیرانِ طریقتہ قادریہ کے توسل سے اس کے دینی و دنیاوی کاموں کی کشائش کے لئے بارگاہِ خداوندی میں دستِ دعا دراز کئے اور پیرانِ غائب و حاضر اور تمام مسلمانوں کے لئے دعا کی۔

اس کے بعد ذکر قلبی، نگہداشتِ خاطر، وقوفِ قلبی اور مراقبہٴ امدیت کی تلقین فرمائی کہ طریقہٴ عالیہ نقشبندیہ کا معمول ہے اور مرشدِ برحق کا یہی معمول ہے کہ طالبِ حبسِ طریقے میں بیعت ہونا چاہے اسی میں کر لیتے ہیں لیکن اذکار و مراقبات اُسے طریقہٴ عالیہ نقشبندیہ کے مطابق تلقین فرمائے جاتے ہیں اور طریقہٴ عالیہ مجددیہ کی خصوصیت ہی یہ ہے کہ اس میں ہر طریقے کے اندر بیعت کر سکتے ہیں لیکن سلوک کی منازلِ طریقہٴ عالیہ نقشبندیہ کے مطابق ملے کر وائی جائیں گی۔

اس کے بعد مرشدِ برحق نے ایک دوسرے شخص کو نقشبندی طریقے کے اندر بیعت فرمایا اور حسبِ سابق شیرازی پر سلسلہٴ عالیہ نقشبندیہ کے بزرگوں کی ارواح کو ثواب پیش کرنے کا فرض سے فاتحہ پڑھی اور صرف تین مرتبہ اَللّٰهُمَّ مَغْفِرَتُكَ اَوْسَعُ مِنْ ذُنُوبِي وَرَحْمَتُكَ رَحْمِيْ عِنْدِيْ مِنْ عَمَلِيْ پڑھ کر دعا کی کہ اَللّٰهُمَّ اجْعَلْنِيْ لِلْمُتَّقِيْنَ اِمَامًا اور یہی دعا کی کہ یا اہلبی، حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نسبت شریفہ سے اس شخص کو دافر حصہ مرحمت فرما اس شخص نے اسی وقت اس شخص سے نسبت شریفہ کا پورا پورا اثر اپنے اندر محسوس کیا اور بہت سے فیوض و برکات محسوس کئے کیونکہ وہ

نگاہِ پاکبازانِ کیمیا ہست

۴۶

۲۷ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

یہ فدوی حضورِ پر نور میں حاضر ہوا، مرشدِ برحق ایک شخص کو نماز کی ادائیگی کے بارے میں نصیحت فرما رہے تھے کہ نمازِ خشوع و خضوع کے ساتھ پڑھنی چاہیئے اور قوم و جلسہ اطمینان کے ساتھ ادا کئے جائیں جو امام اعظم بو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مذہب میں

آپ کا نام گرامی نعمان بن ثابت اور کنیت بو حنیفہ ہے۔ آپ امتِ محمدیہ کے سرچاہے میں ہر گز کے بعد ساری امت میں تنہا فضائل و کمالات کی جامع دوسری سبقت نظر نہیں آتی۔ علومِ دینیہ میں آپ کے فکر کی پرواز اتنی بلند ہے کہ نظر کی کوتاہی کے باعث کتنے ہی لوگ آپ کے خصائص کا انکار ہی کر بیٹھے۔

(بقیہ حاشیہ صفحہ آئندہ)

واجب ہیں اور بعض دوسرے مذاہب میں فرض۔

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ صحابہ کرام میں سے کوئی مسجد میں قوم و جلسہ کی طاعت کے بغیر نماز ادا کر سب سے تھے جب وہ فارغ ہو کر بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئے اور انہوں نے اَلَسَّلَامُ عَلَیْکُمْ یَا رَسُولَ اللہ کہا تو سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے اُن کے سلام کا جواب دے کر فرمایا کہ اپنے نماز پڑھو اس کے بعد میرے پاس آنا۔ وہ صاحب گئے اور یہی طرح نماز پڑھ کر بارگاہ رسالت میں حاضر ہو گئے۔ فخر دو عالم علیہ الصلوٰۃ والرحمۃ نے فرمایا پھر نماز پڑھو کیونکہ گویا تم نے نماز پڑھی ہی نہیں ہے۔ انہوں نے تیسری بار بھی اسی طرح نماز پڑھی تو آپ نے فرمایا: صَلِّ فَإِنَّكَ لَتَصُصِّلَ رِمَازَ پڑھو کہ تم نے نماز ہی نہیں پڑھی ہے۔ پس وہ بارگاہ رسالت میں عرض گزار ہوئے کہ یا رسول اللہ! جیسی نماز مجھے یاد ہے وہ تو میں نے پڑھ لی۔ سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے نہیں نماز میں اطمینان کے ساتھ قوم و جلسہ ادا کرنے کی تلقین فرمائی

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ کسی شخص کو ایک نماز پڑھنے پر دس نمازوں کا ثواب ملتا ہے کسی کو نو نمازوں کا کسی کو آٹھ کا اور اسی طرح کسی کو صرف ایک نماز کا ثواب ملتا ہے جبکہ کسی کو مطلقاً ثواب نہیں ملتا۔ پس معلوم ہوا کہ جو شخص و آداب کی رعایت کرتا اور خشوع و خضوع کے ساتھ اطمینان سے نماز ادا کرتا ہے وہ زیادہ ثواب حاصل کرتا ہے اور جو ان امور کو کم خیال کرتا ہے وہ ثواب بھی کم پاتا ہے اور اس سلسلے میں بعض عارفوں کا یہ حال ہوتا ہے۔

بچوں کہ باکبیر طمعوں شدند

ہمچو بسمل از جہاں بیرون شدند

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ آپ آئمہ و مجتہدین کے رئیس اور کشور فہامت کے فرمانروا ہیں امت مرحومہ کا بیشتر حصہ آپ کی تقدیر و غلامی کے شرف سے شرف ہے۔ ۱۲۹۹ھ میں پیدا ہوئے اور ۱۳۶۶ھ میں وفات پائی۔
۱۔ جب وہ تکبیروں کے نزدیک ہوتے ہیں تو ہمد کی طرح دین سے ہر پر جاتے ہیں۔

مرشد برحق نے زبان گوشتوں سے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ایک روز اچانک میرے
مقام جان تک ایسی خوشبو پہنچی کہ میں مست اور بے ہوش ہو گیا اور سارا مکان معطر ہو گیا
جب اس بوش ربا اور فرحت افزا حالت سے باہر آ کر میں نے اوپر کی جانب دیکھا تو
مشاہدہ کیا کہ میرے اوپر ایک منور و مظہر و معطر روح جلوہ نما ہے اور اس کے انوار آفتاب
کی کرنوں کے مانند گرد و پیش کو منور کیے ہوئے ہیں۔ وہ جلوہ بارانِ زیا فیوض و برکات
کے زویرے جگمگا رہا تھا۔ میں یہاں ہوا کہ یہ کیا ہے اور متعجب ہوا کہ یہ کون ہے۔ اس
بصید سے نگاہ نہ فرمایا اور نام و نشان سے مطلع نہ کیا۔ اس کے بعد دل میں خیال گزرا کہ
اس قدر جمال شاید جناب سید البشر علیہ صلوٰۃ اللہ علیہ لاکبر کی روح پر فتوح کے ظہور کا ہو
یا یہ حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح پاک ہو۔

راقم الحروف کہتا ہے کہ مرشد برحق کی یہ خصوصیت ہے کہ اکثر اوقات سارا دولت خانہ
معطر ہو جاتا ہے اور اہل مجلس بھی اس خوشبو کو سونگھتے تھے جو عطر خس کے مانند ہوتی ہے
اس روز خانقاہ عرش اشتباہ میں بعض لوگوں کے درمیان ایک جھگڑا ہو گیا تھا
مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روح پاک تشریف فرما ہوئی
اور ارشاد فرمایا ہے کہ جو خانقاہ میں جھگڑا کرے اُسے باہر نکال دیا جائے۔

۴۷

۲۸ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ — ہفتہ

یہ غلام قبلہ انام کے حضور حاضر ہوا۔ اس وقت مکتوبات قدسی آیات (مکتوبات امام
ربانی) کا درس ہو رہا تھا۔ مرشد برحق کا ہمیشہ سے یہ معمول رہا ہے کہ حضرت مجدد الف ثانی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا کلام فیض نظام عصر کے بعد پڑھا جاتا ہے۔ حضرت پیر و مرشد متوجہ ہو کر
مراقبہ کی حالت میں بیٹھتے اور مکتوبات شریفہ سماعت فرماتے ہیں۔ آپ نے زبان گوشتوں سے
ارشاد فرمایا کہ ان مکتوبات قدسی آیات سے بہنے والی اس طرح فیض حاصل کیا ہے جس طرح مرید

اپنے پیروں سے فیض حاصل کرتے ہیں۔

انہوں نے یہ فرمایا کہ سبحان اللہ! اللہ جل جلالہ کی تنزیہ و تقدیس کو جس طرح آپ (حضرت مجدد الف ثانی) نے بیان کیا، وہ ان فی طاقت سے باہر ہے اور حقیقت تو یہ ہے کہ یہ سراسر الہام ربانی ہے۔ جب اس قبہ انام کا مقدس کلام فیضِ نظامِ اس قدر باری خواص و عوام ہے تو محکم کو اسی پر قیاس کر لینا چاہیے اور ان کی توصیف و شکر گزانی میں مشغول رہنا چاہیے۔

من چہ گویم وصف آن عالی جناب
نیت پنچیسویں در کتاب

اس کے بعد مرشد برحق توجہ فرماتے کی غرض سے حقیقت سے استفادہ کرنے والے حلقہ کی جانب توجہ ہوئے جو ارادت کی رُدن میں اخلاص کا حلقہ ڈالتے ہوئے تھے (یعنی مخلص مرید)۔ جب آپ نے نظر اٹھا کر دیکھا تو عقیدت رکھنے والوں، اور خاص و مخلص حضرات کا پیشہ مجمع نظر آیا۔ جس میں سمرقند بخارا، غزنی، تاشقند، حصار، قندھار، کابل، پشاور، متان، کشمیر، پور، سرسبز، امرتسر، سجمل، بریلی، رامپور، لکھنؤ، جالندھر، بہرائچ، گورکھپور، جلیپور، بڈا، اٹھاکہ، بنگالہ، حیدرآباد، اور پونہ وغیرہ کے اشخاص طلب حق میں اپنے اوطان کو چھوڑ کر آئے ہوئے تھے۔

مرشد برحق پر ان دونوں بہت منفعت طاری تھا۔ اس نے آپ نے ارشاد فرمایا کہ لوگوں کی باری مقرر ہوئی چاہیے۔ تیس آدمیوں کو صبح کے حلقہ میں مخصوص کر لیں اور تیس شمس کو حلقہ عصر کے لئے اور باقی حضرات کو دوسرے روز، سی صبح تیس تیس کی عبادت بنالیں کہ توجہ حاصل کریں اور جب سب کو توجہ پہنچ جائے تو اس کے بعد پہلے تیس حضرات دوبارہ آئیں اور توجہ کا فیض حاصل کریں۔

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور

محمد سعید و خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما اور حضرت پیر و مرشد مرزا مظہر جان جاناہی
 اللہ تعالیٰ انہم اجمعین کا یہی معقول تھا کہ لوگوں کی باری مقرر تھی۔۔۔۔۔ یہ بھی فرمایا کہ ایک
 روز مجھے امام ہوا تھا کہ حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے خدفاؤں کو کہ
 جانب بیٹھے تھے تم اپنے خدفا کو کابل، بخارا اور قندھار کی طرف بھیجو۔

۴۸

۲۹ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۱ھ ————— اوار

بندہ حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے مولوی شیخ محمد صاحب سے ارشاد
 فرمایا کہ تمہیں عروج سے نزول زیادہ واقع ہونا ہے۔ پس چاہیے کہ کلمہ لا الہ الا اللہ
 پڑھا کر دو اور سومر تہ پڑھنے کے بعد کلمہ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللہ کہا کرو۔ اس سے
 عروج زیادہ ہوگا۔۔۔۔۔ یہ بھی فرمایا کہ جس سالک کو عروج زیادہ ہو تو اُسے
 چاہیے کہ تسبیح سانی کے اندر لا الہ الا اللہ کے ساتھ ہر بار مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللہ
 کو بلا کر پڑھے کہ نزول زیادہ ہو جائے اور جس کو نزول و عروج مساوی ہوں تو کلمہ طیبہ کے
 درمیں دس مرتبہ پڑھنے کے بعد یا پندرہ بار پڑھنے کے بعد کلمہ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُ اللہ
 پڑھے۔ اس طرح پڑھنے سے حصول عروج و نزول کے بارے میں بہت مفید ہے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں اپنے غریب خانہ میں بیٹھا ہوا تھا اور حضرت
 پیر و مرشد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے خلفائے اعظم سے حضرت قاضی شاد اللہ بلی پتی اور حضرت
 محمد احسان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما اس مجلس میں تشریف رکھتے تھے ایک شخص آیا اور رونے لگا
 کہ معاشی اخراجات کے لئے حضرت مولوی شاد اللہ سبحانی رحمۃ اللہ تعالیٰ نے سب کے لئے
 یومیہ ایک سو روپیہ مقرر کیا ہے جو حضرات مجلس میں تشریف فرما تھے۔ کہنے لگے کہ ایسی نام
 رقم (خاناہوں کے لئے) حرام کے قریب ہے کہ اس طرح روپوں پر تصرف کرنے سے باطن
 میں ظلمت پیدا ہوگی حضرت محمد احسان رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ گویا ہوئے کہ حضرت امام ربانی

نہ دیکھے اور یہ یقین رکھے کہ جس کو کس نے پیدا کیا ہے اُسے روزی بھی دیں گی۔
کیونکہ رازق وہی ہے۔

۴ رزق را روزی رساں پر میدہد

مشرقی قدر نے فرمایا کہ اس خاندان کی تعمیر سے پہلے سو فیوں کے۔ نہ کی جگہ
کی تنگی کے نظر پر آرزو تھی کہ یہ جو مکان سے ورکاہ ملک چننا چاہتا ہے ایک
شخص نے اس مکان کو بے حد سے دیا۔ نہ کہ دنوں میں اس باب پھولی کوئی
بھی نہ تھی۔ ہر روز تین ہفتہ ہفتہ میں سے روز کے پورا ہونے کی دعا کی اللہ تعالیٰ نے
دن و شب بجا آیت غث اور غلب سے وہ مدد فرمائی کہ اس مکان کو خرید کر اپنے قبضے
میں لیا بلکہ چند ورکاہات بھی سات آٹھ ہزار روپے میں خرید کر خاندان میں شامل کر دیے
اور غیب الغیب نے ان ملک تمام اخراجات پورے پورے میں کام چل رہا ہے اور
ضروریات بوجہ حسن پوری ہو رہی ہیں

۵۲

۲ جمادی الاول ۱۲۳۱ھ ————— جمعرات

بندہ عنقریب میں بخور میں حاضر ہوا۔ مشرق برحق نے زبان گوہر فشاں سے ارشاد فرمایا
کہ اس خاندان میں رہنے والے صوفیہ کے حالات معلوم کرنے چاہیں کہ نہ تو تہجد پڑھتے ہیں
ور اس پر مداومت کرتے ہیں یا نہیں جو اس کی مداومت نہیں کرتا یعنی ہمیشہ تہجد
نہیں پڑھتا اسے خوب سمجھایا جائے اور خود اندر تشریف لے کر سونوں کو بگھٹے اور جو
بیداری کی حالت میں مورتے نہیں اور متوجہ نہ تھے۔ کیونکہ فرمایا ہے ا

یک چشم زدن نافذ زان ماہ نباشی
شاید کہ نہاے سُنَد کماہ نباشی

پیش از سی سال میں معنی محقق شد بقافی
کہ یک دم با خدا بوند بہ از ملک سلیمانی

۵۳

۴ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ — جمعہ المبارک

فقر اپنے فیض مآب سرت میر دستگیر کی خدمت میں حاضر ہوا مرشد برحق نماز کے لئے مسجد میں تشریف فرما تھے نماز کے بعد مکمل محمد غزالی نے کئی شخص کی بات کی آپ نے غت دانٹ ڈپٹ کی اور فرمایا کہ باگما درت اعزت میں نہ سو کر بہ ادب نہیں ہونا چاہیئے اور خدا کے سوا دوسرے کی جانب توجہ نہیں کرنی چاہیئے دنیاوی باتوں کے کیسے ادب ملحوظ رکھے جاتے ہیں تو حقیقی بات آدمی بارگاہ میں نہ ہو کر تو بہت زیادہ عاجزی پیش کرتی چاہیئے اور آدمی خود کو عدم محض شمار کرے اور اپنی ہستی کو فنا کر دربار پر آنا چاہیئے۔

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ صوفی کے لئے لازم ہے کہ نماز میں اس بات کو ملحوظ رکھے کہ قیام میں کیا کیفیت حاصل ہوئی یوں کہ میں کوئی نوار طاری ہوئے۔ مسجد میں کیا اسرار کھلے قعدہ میں کیا فیض وارد ہوا اور نماز کے بعد غور کرے کہ نماز ادا کر لے سے کوئی برکات حاصل ہوئے ہیں۔

اس کے بعد مکتوبات قدسی آیات کا درس شروع ہوا۔ مرشد برحق نے مشکل مقامات کے بڑے سرائے اور گہری باتیں بیان فرمائیں۔ اسی اثنا میں میر قمر الدین سمرقندی عرض گزار ہوئے کہ یہ صورت حال یہی ہے کہ فنا کے لئے عود ہے لیکن عدم کے لئے عود نہیں ہے مرشد گرامی قدر نے فرمایا کہ وجود عدم کے لئے عود ہے لیکن وجود فنا کے

سہ تیس سال کے جد خاۃ فی پر یہ معنی ظاہر تھے میں کہ یک لمحہ خدا رہا تک سیدنی سے رہے

سے غور نہیں ہے۔ مددگار مرتبہ پہلے ہے اور فنا کا آخری۔ آخر کار جب امداد متواتر آتے ہیں تو فنا سے فنا حاصل ہو جاتی ہے اس کے بعد یہ شعر پڑھا :-

وکیل امداد گر توانی کرد

کار مرواں مردوانی کرد

اس کے بعد مولوی شیر محمد صاحب عرض گزار ہوئے کہ مجھ پر عدم کی حالت وارد ہوتی ہے اور ایک پہر تک رستی ہے اور کبھی کم و بیش بھی اور ذکر کرنے سے وہ حالت دور ہو جاتی ہے آپ نے ارشاد فرمایا کہ اس وقت ذکر نہ کیا کرو بلکہ اس نسبت کی حفاظت کرنی چاہئے تاکہ یہ حالت بار بار نہ ہر ہوتی رہے اور ہمت سے چس نہ جائے۔ اس کے بعد مرشد برحق نے زبان کو سرفشاں سے یہ مصرعہ پڑھا :-

بُرفی خیز و تقظیم قیامت گر دما

ع

اس کے بعد آپ کی شفایہ مریض کے سنے پانی پر دم کروانے حاضر ہوا۔ آپ نے اپنا پس خوردہ یعنی اس کے بخور سے میں ڈال دیا اور یہ حکایت بیان فرمائی کہ داراشکوہ نے ایک بزرگ کی خدمت میں شفایہ مریض کی غرض سے پانی بھیجا کہ اس میں سے کچھ نوش فرما کر باقی نہ بنے۔ فرما دیں کیونکہ حدیث پاک میں آیا ہے کہ مسلمان کے جھوٹے میں شفا ہے۔ انہوں نے بخور اپنا نوش جان کیا اور باقی واپس لوٹا دیا اور ہیبت الہی سے انہیں اس سے دست بردار ہو گئے۔ بعد ہی بہتر حالت ہے کہ میر میاں خاں سے یا نہیں اگر کسی بیمار کو شفا ہوئی تو یہ میر سے بیان کی دلیل ہے ورنہ ہم پر اور ہماری مغلطت پر افسوس۔ مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ میں ہر روز یہ دعا پڑھتا ہوں اور ہر ایک کو یہ دعا پڑھنی

۱۔ اگر تو امداد کو جوڑ سکتا ہے تو مردوں کا کام بلکہ جو افسردہ کی۔

۲۔ ہمارے گرد تقظیم کی وجہ سے قیامت برپا نہیں ہوتی۔

چاہیے :- اَللّٰهُمَّ اغْفِرْ لِيْ وَارْحَمْنِيْ وَعَافِنِيْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
 وَاشْفِنِيْ شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَقَمًا وَاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ وَلَا حَوْلَ
 وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ ————— آپ نے یہ بھی فرمایا کہ کلام
 سے متکلم کی نسبت ظاہر ہوتی ہے اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ قبل ازیں مولوی بشارت
 صاحب کا خط آیا تھا اور اس میں انہوں نے اپنے باطنی احوال اول سے آخر تک تحریر کیے
 تھے اور میاں احمد یار صاحب جو صحت اور کام رکھتے ہیں، وہ اس وقت موجود تھے جب
 میں نے وہ خط پڑھا تو تحریر کردہ تمام مقامات کی نسبت ظاہر ہوئی چنانچہ میاں احمد یار
 صاحب نے بھی معلوم کیا۔ دیا، انہیں بھی معلوم ہو گیا، اس کے بعد مرشد گرامی دستار
 نے فرمایا :-

میاں ابوسعید صاحب ہم در احوال	میاں بدیعید صاحب نے بھی اپنے
باطن خود رسالہ تحریر نمودہ اند من	باطنی احوال میں یک رسالہ تحریر کیا ہے
آزمن اَدَلِّ اِلٰی اٰخِرِہٖ دیرہ ام	میں نے لمبے اوست آخر تک دیکھا ہے
مطابق مکتوبات شریف حضرت	اور وہ حضرت امام ربانی مجدد اہل ثانی
امام ربانی مست	رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مکتوبات شریف
(ص ۵۷)	کے مطابق ہیں۔

اس کے بعد مرشد گرامی قدس نے ارشاد فرمایا کہ میں نے مولانا خاندان دہلوی سے بھی کہا ہے
 کہ وہ اپنے باطنی احوال تحریر کریں۔ ثناء اللہ تعالیٰ وہ بھی لکھ کر بھیجیں گے اور

۱۷ سے اللہ اچھے شخص ہے مجھ پر ہم فرما دینا و آخرت میں مجھے نسیبت دے اور مجھے یہی
 شفاعت عابد عطا فرما جو کوئی لوگ باقی نہ رہے دے اور تو سب سے بڑھ کر رحم فرمائے دے
 ہے ہم میں نہ طاقت ہے نہ قوت مگر ساتھ ساتھ کہ جو بہت بندہ اور عظمت ور ہے۔

مولانا خالد الفضل خلیفہ حضرت ایشی
ہستند کہ در بعد از شریف بہدایت
لباس و رہنمائی ساکنان مصروف
اند و مرجع امام نہ عرض ایشی
بغناپ حضرت ایشی اندر دود متشن
یہ احوال بود کہ صد کس علم متبحر
ساحب تصانیف اریارای
نفیر قابل اجازت گردیدہ اند
و پند کس از اکابر علماء
داخل طریق شدہ اند و تعداد
عوام و خواص مسرد ماں کریمیت
نمودہ اند چہ بیان آید۔
(ص ۷)

مولانا خالد، صاحب رہنمائی ساکنان
خلفا سے میں جو بزرگ شریف کے اندر
طابین کی ہدایت اور اکملین کی رہنمائی
میں مصروف ہیں وہ مرجع امام ہیں۔
لکھنؤ حضرت پیر و مرشد کی خدمت
میں آیا تھا جس میں یہ حالات لکھے
تھے کہ اس فقیر کے احباب سے تنہا
متبحر عالم صاحب تصانیف، دیانت
کے قابض ہو گئے ہیں اور اس وقت کے
پانچ سو بڑے بڑے علماء اس طریقہ
(عالیہ نقشبندیہ) میں داخل ہو چکے ہیں
(ان کے علاوہ) جتنے عوام و خواص نے
بیعت کر کے ان کا توفیق لیا

۵۴

۵۔ مبادئی الآخرہ ۲۳۱ ————— ہفتہ

حضور پر نور میں حاضر ہوا۔ حسب ارشاد حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
کے مکتوبات قدسی آیات سے چند سطریں آپ کے روبرو پڑھیں۔ مرشد برحق نے
ارشاد فرمایا کہ اس کو مہ فیض نظام کے معنی پوری توجہ اور غور و فکر سے سمجھنے چاہیے
کیونکہ بیوش و برکات ضرور حاصل ہوتے ہیں۔

یہ بھی فرمایا کہ لطیفہ قلب کی سیر میں پتہ تلونیات آتی ہیں جو قبض و بسط فرج و
سرور اور ذوق و شوق کی قسم سے ہیں (ان کا ظہور کس وقت تک رہتا ہے) جب تک

قلب بدینے سے باز رہے اور فنا و بقا حاصل رہے تو تلوینات سے نکل کر تمکین کے ساتھ پیوست ہو جانا ہے۔ اس کے بعد طیف نفس کی میر میں بھی تلوینات آتی ہیں اور مختلف قسم کے احوال سامنے آتے ہیں جب اس بوقلمونی سے باز رہ کر فنا و بقا تک پہنچے تو تلوین بھی تمکین میں داخل ہو جاتی ہے اور اس کے بعد طیف غالب پر احوال و اسرار آتے ہیں اور تلوینات پیدا ہوتی ہیں لیکن عام اس کے لطائف کو تلوین سے ربونی اور تمکین تک رسائی نہیں ہے اور اگر ایسا ہے تو بیعت کے ذریعے سے براہ راست نہیں۔

۵۵

۶ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ ————— التوار

غلام بصور فیض گنجور حاضر ہوا ایک امی کٹر مقلد سے مرشد برحق کی شہرت سُن کر آیا ہوا تھا اس سے یوچھا گیا کہ آپ کیا سُن کر آئے ہیں اس نے جواب دیا کہ میں بیت اللہ شریف میں تھا اور ایک قافلہ بغداد شریف سے واپس آیا ہوا تھا قافلہ والوں نے حرم شریف میں ذکر کیا کہ بغداد شریف میں ایک متبرع عام مولانا محمد رومی ہیں انہوں نے سندستان جاکر حضرت اسیوم زمان غوث جہاں کاشف اسرار حضرت وحی مولانا غلام علی رحمٰنی اللہ تعالیٰ عنہ سے طریقہ نقشبندیہ حاصل کیا اور اُن سے نمرتہ خلافت پناہ سے ملک روم میں دوشہرہ تاق میں روم کے محل و کاہران کے پانچ پہ بیعت ہو چکے ہیں اس بات کے سُننے سے آپ کی زیارت کا شوق دل میں کر ویں سینے لگا ورنہ خوار غایت خداوندی سے اس آستان فیض نشان تک پہنچ گیا ہوں۔

۵۶

۷ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ ————— پیر

محل فیض منزل میں حاضر ہوا مرشد برحق نے فرمایا کہ نقشبندی سبب کا مصطب ہمیں حضور و گاتی و در دل سے خطرات کا گم ہونا ہے اس شرف دے طریقے کے اکابر

نے ہی مقرر فرمایا ہے لیکن میرے نزدیک خطرات کے ختم ہونے و جگہ خطرات کا کم ہونا ہے
 ————— مرشد برحق قلبی و روحی فداہ نے یہ بھی فرمایا کہ حضرت غوث صمدانی، نقشبانی

بناب سید محی الدین ابو محمد عبد القدوس درجید فی حسی و الحسینی رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاه عنہ
 نے فرمایا ہے کہ فنا کی چار قسمیں ہیں، چنانچہ فناء قلبی کے تحت قبل نہیں ان کا بیان
 مذکور ہو چکا ہے، اس سے ماسویٰ کو قبول جانا حاصل ہوتا ہے۔

۵۷

۸۔ جمادی الاخرہ ۱۳۳۱ھ ————— منگل

یہ چمن شاد فدوی کس محبوب پروردگار کی بارگاہ میں حاضر ہو۔ مرشد برحق نے
 زبان گویشِ فنا سے ارشاد فرمایا کہ اکابرین طریقت و عارفین حقیقت کی تمام تصانیف و توحید
 و وحدی، ذوق و شوق اور مقامات عشرہ کے بیان سے بھری پڑی ہیں جو توبہ، انابت، صبر،
 قناعت، زہد، توکل، رضا اور تسلیم وغیرہ سے عبارت ہے۔

لیکن وہ مقامات جو حضرت مجدد الف ثانی رضی	لیکن مقاماتیکہ حضرت مجدد الف ثانی رضی
اللہ تعالیٰ عنہ نے بیان فرمائے ہیں ان مقامات	اللہ تعالیٰ عنہ تحریر فرمودہ اندر سچا کس
سے کسی نے ان معارف کو اس طرح تحریر کی نہ	از عارفان این معارف را در سلک قریب
میں نہیں پرویا۔ آسمان و زمین کے درمیان	نہ کردہ۔ در زمین و آسمان کتبے
عرفان الہی پر کوئی کتاب حضرت مجدد الف	در عرفان یزداں مثل مکتوبات قدسی
ثانی کے مکتوبات قدسی آیت جیسی نہیں ہے	آیت حضرت مجدد نیست۔ (ص ۱)

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ سالک کو غنیۂ قلوب و نفس کی سیر میں ذکر غنی، لغنی و اشبات
 اور تمہیل سانی ترقی بخشتی ہے اور غناۂ شوق کی سیر میں بھی قرأت کے ساتھ فوائد کا کثرت سے
 پڑھنا اور کمالاتِ ثناء میں تلاوت کلام الہی اور حقائقِ سبعہ میں درود شریف کا پڑھنا ترقی کا
 موجب ہوتا ہے۔ اس کے بعد آپ کے حضور ریاست و عبادت کا ذکر آیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا

کہ بعض اولیاء اللہ کو بارگاہِ خداوندی سے مکمل زبردور یا غفلت و ترک و بزمِ دنیا میں بیٹگی تھیں
ہوتی ہے اور زیادہ تر حضرات کو کثرتِ عبادت کے سبب اللہ جل شانہ کا قرب میسر آتا ہے
لیکن ان عبادت کا تمام صاحبانِ نوکمل و زبردور یا غفلت سے عالمی ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ جس کا
یقین زیادہ ہو اس کا تمام بلند ہوتا ہے۔

مشہر برحق نے فرمایا کہ حضرت شاہ گلشنِ رحمتہ اللہ تعالیٰ علیہ صاحبِ کشف و کرامات
وزبردور یا غفلت تھے عمر عزیز کے تیس سال گزر چکے تھے تین روز کے بعد
تھوڑا بہت کھاتے تھے۔ اُن کی خوراک خرپوزہ اور تر بوز وغیرہ کے چھلکے ہوتے یعنی جو چیز
بھی اس موسم میں ہوتی وہ جنمیں (چھلکوں کو) لوگ کوچہ و بازار میں پھینک دیا کرتے ہیں یہ تھا
کہ پاک کرتے اور کھا بیٹے اور جامع مسجدِ ردلی میں اقامت رکھتے تھے جب پیاس زیادہ
تھک کرتی تو دو تین چلو پانی حوض سے پی لیتے اور وہ بہت نمکین تھا۔

ایک روز کوئی فلاںہ عورت حسنِ کمال سے آراستہ اور حماں سے پیراستہ تھی۔ اپنے مکان
کی کھڑکی سے جھٹک رہی تھی۔ یا ان طریقہ جو مجلس میں موجود تھے، عرض گزار ہوئے کہ اس
عورت پر توجہ فرمائیے کہ راہِ ہدایت پر آجاسے انہوں نے بات ٹال دی جب احباب نے
زیادہ اصرار کیا تو انہوں نے توجہ فرمائی اور اللہ جل شانہ کے حکم سے دو تین گھنٹے کے بعد
وہ عورت سابقہ سب بدل کر، سر کے بال فقیرانہ بنا کر اور گودڑی پہن کر خدمت میں
حاضر ہو گئی اور سابقہ گناہوں سے توبہ کر کے بیعت ہو گئی، اور اخلاص کے کان میں بندگی کا
حلقہ ڈال لیا (یعنی آپ کے پیروکاروں میں شامل ہو گئی)۔

اسی زمانہ میں حضرت قیومِ زمان، قیدِ عامہ خواجہ محمد زبیر رضی اللہ تعالیٰ فی عنہ بھی تھے مسند

ارشادِ سادہ ہدایت کو ان کے وجودِ مسعود سے زینت مل رہی تھی آپ صاحبِ عبادت
کثیرہ تھے نمازِ مغرب کے بعد صلوٰۃِ آدھین پڑھتے اور اس کے اندر قرآنِ کریم کے دس
پاروں کی قرات کرتے۔ اس کے بعد لوگوں کا حلقہ قائم کر کے توجہ فرماتے۔ آدھی رات کے

وقت چند ساعت استراحت فرماتے اور بعد کے بے اندک کھڑے ہوتے۔ نماز متحدہ میں چاہیں یا ساتھ بارہ سورہ لیس پڑھتے۔ اس کے بعد چاشت تک نماز فجر کے علاوہ نہ قیام وقت بسر کرتے اس کے بعد گود کا حلقہ کرتے سارا دن توجہ دیتے اور مخلوق خدا کو ہدایت کرنے میں گزار دیتے۔ اس کے بعد تھوڑی دیر قیلولہ فرماتے اور پھر نماز فی الزوا کے لئے اُٹھ کھڑے ہوتے اور اسے بقیات کے ساتھ پیار لکھ دیتے اور فرماتے اس کے بعد شتم خواجگان پڑھ کر نماز ظہر ادا کرتے۔ اس کے بعد قرآن کریم کی تلاوت کر کے کھانا تناول فرماتے بیونکہ فرمودہ عام سنی امت تقویٰ علیہ والہ وسلم کے کھانے کا وقت یہی تھا نماز عصر کے بعد مشکوٰۃ شریف یا مکتوبات امام ربانی سے درس جوتا اور جب دولت خانہ سے مسجد میں تشریف لاتے تو امراء اپنے دو شاہ اور روماء آستانے سے مسجد تک بچھا کر فرش بنا دیتے تاکہ قدم مبارک زمین پر نہ پڑیں اور اگر کسی مرغن کی حیادت کرنے یا کسی کی دعوت قبول فرما کر سواری پر جاتے تو ان کی سواری بادشاہوں کی طرح جلو گر ہوتی۔

ایک روز یہ انوجہ محمد زبیر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سور سوکر جامع مسجد ادبلی کے قریب سے گزر رہے تھے اور خدمت شاہ گلشن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دیکھا کہ ایک شخص پاکی میں سوار ہے دو کتے ہی پاکیاں اس کی رکاب میں ہیں۔ ایک پورا مجمع غدا نہ نہ زمینیں اس کی پاکی کے آگے پیچھے تھے اور اس پاکی پر نور سجدت عظیمہ تھی کہ گویا پاکی سے آسمان تک نورانی شعاعیں پھوٹ رہی ہیں حضرت شاہ گلشن رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنی پرانی لکڑی سے سے تاج چھیلی اور یاروں سے کہنے لگے کہ اسے جلادوں کو غرض کیا رہو رہا اس حکم کا سبب کیا ہے فرمایا یہ جو سوار جہار ہے اس کی سواری شان مارت جو بظاہر عوام میں جاتی تھی میں تنہا رہے کہ میں نے اپنی گود میں اس کا مہموں جتھے بھی نہ سامنے نہیں کیا حالانکہ تیس سال اس گود میں کے ساتھ دریافت میں بسر کئے ہیں ایک شخص عرض گزار ہو کہ یہ خدمت محمد زبیر ہیں انہوں نے فرمایا کہ احمد سہ بہ تو میرے پیر زادے ہیں میں بڑھائی اور اپنے مریدوں کو کھد دیا کہ وہ

حضرت قبلہ عالم کی خدمت میں استفادہ کی غرض سے جائیں اور جہاں وہ تشریف رکھیں وہاں کسی کو مزید کرنا میرے لئے جائز نہیں ہے۔

اسی دوران میں آپ نے اوپے متقدمین کی ریاضتوں اور مجاہدوں کا ذکر فرمایا اور پے افسوس کے ساتھ فرمایا کہ ہمارے ہاتھ تو کچھ بھی نہیں آیا۔ اس کے بعد مقام شکر میں آ کر فرمایا کہ اللہ کے فضل سے اگر کوئی شخص یہاں آئے اور ہمارے فرمودات کے مطابق کام کرے اس پر بہ سستی پیچیدہ وارد ہوں اور یہ شعر پڑھا۔

عاشق کجا کہ یار بانش نظر نکند
لے خود در ذمیت و گرنہ طہیبت

۵۸

۹ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ — بدھ

حضور وہاں میں حاضر ہوئے عابین میں خطرت اور وسوسوں کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ دل میں جو خطرے اور وسوسے آتے ہیں ان کی چار قسمیں ہیں

- | | |
|------------|-----------|
| (۱) شیطانی | (۲) ملکی |
| (۳) نفسانی | (۴) حقانی |

وہ وسوسے اور خطرے جو شیطانی ہوتے ہیں۔ بائیں جانب سے آتے ہیں اور ملکی درمیان جانب سے۔ نفسانی اوپر کے سیوکہ دماغ و پر ہے اور حقانی فوق الفوق سے دن پر نزول کرتے ہیں۔

یہ بھی فرمایا کہ سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا خطرات کے بارے میں ارشاد گرامی ہے کہ **فَالْهَلَكَةُ مِنَ الْهَلَكَاتِ**۔ یعنی ان خطرات کا نام ایں کا

لے عاشق کہار ہے کہ یار نے اسکی جان پر نظر نہ کی سو نے خوبہ درد ہی نہیں ہے در نہ ہیبت تہے۔

تقاضا ہے کیونکہ جس جگہ کوئی چیز ہوتی ہے اسی جگہ چور کے آنے کا خطرہ ہوتا ہے۔
 مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اس مبارک طریقے میں خدا کے فضل سے درپہان کبار کی
 توجہات سے ظاہر کئے دل سے نظرت کم ہو جاتے ہیں اور اسے بعد گم ہو جاتے
 ہیں اور اس کے اندر نہیں جانے پاتے بلکہ کھنکی کی طرح جیسے وہ شیشے پر بیٹھ تو جاتی ہے
 لیکن اندر نہیں جا سکتی یا جیسے سطح دریا پر شمس و خاشاک ہوتے ہیں لیکن اندر نہیں
 جاتے۔ اسی طرح اس کے باہر تو نظرت آتے رہتے ہیں لیکن دل میں داخل نہیں ہو سکتے
 اس کے بعد وہ اس سے بہتر طریقہ نفس میں آجاتے ہیں اور تزیینہ نفس کے بعد قوت متینہ
 میں نمودار کرتے ہیں اور جب یہاں سے بھی چلے جاتے ہیں تو کسی جگہ اور کسی وقت نہیں
 آتے ان مقام پر پہنچنے والے کو فرض کیجئے کہ بڑا سارے جہاں میں باہرے تب بھی نہیں کا
 خیال دل میں نہیں آئے گا۔

۵۹

۱۰۔ اجماعی الاخرہ ۱۳۱۰ھ ————— بہارات

ندم محض فیض منہل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ جس کا یقین زیادہ ہے
 اس کا مقام قرب اتنا ہی عموماً ہے۔ جتنا چاہیئے سچے یقین کے تین مقام ہیں۔ ۱۔

۱۔ اول علم الیقین۔

۲۔ دوم عین الیقین

۳۔ سوم حق الیقین

ان کی تفصیل کتابوں میں لکھی ہوئی ہے یا نہ تحریر کی نہ کی نہ بہت نہیں۔ — مرشد
 گرامی قدر نے یہ بھی مندرمایا۔

دوے ہزار چار اوزار خواجہ قطب الدین | ایک روز میں خواجہ قطب الدین مجتہد راکھی

۱۱۔ انصاف پسند حضرت کو اس عبارت کا غور و تدلل کرنا چاہیئے کہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ علیہ
 رقیہ حاشیہ صفت نہ۔

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مزار پر انوار
پر حاضر ہوا۔ خدائے بزرگ و بزرگ
قسم میں نے حضرت خواجہ کو دیکھا کہ اپنے
مزار سے باہر آئے ہیں اور میرا استقبال
کہا اور خوب نوازشیں فرمائیں۔

بختیار کاکی رضی اللہ تعالیٰ عنہ رفته
بودم باللہ العلیٰ العظیم خواجہ را دیدم
کہ از مزار خود بیرون رفته استقبال
من نمود و بسیار نوازش فرمودند۔
(ص ۴۷)

۶۰

۱۱۔ جمادی الاول ۱۲۳۱ھ جمعۃ المبارک

۱۔ خاندانی میں مامانہ ہوا اس وقت بزرگوں کے وفات پہنچے گا ذکر آیا مرشد برحق
نے فرمایا میرے والد ماجد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سدا مایہ قادریہ سے منسلک تھے جب
نکاح وصال کا وقت قریب آیا تو فرمانے لگے کہ حضرت غوث الاعظم محبوب سبحانی سید
عبدنقاد حیدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ تشریف فرما ہیں کبکہ اپنے دست مبارک سے اشارہ کر کے
فرمایا کہ حضرت غوث الاعظم یہ کھڑے ہیں اور جہان جان آفرین کے پُر و کردی۔ اللہ تعالیٰ ان
کی قبر کو منور فرمائے اور ان کی خواب گاہ کو سنڈی رکھے اور آپسے ان کی بہت سی
کرامتیں و انوار قیام فرمائے۔

۶۱

۱۲۔ جمادی الاول ۱۲۳۱ھ — یفتہ

۱۔ سنور فیض گنجور میں مامانہ ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ موسیٰ بن نوح علیہ السلام

دلیقہ شامہ منور شدہ رقم کے ساتھ موکر کے کیا فرما رہے ہیں کیا اولیاء اللہ کو ماننے والوں کے لئے
مرکز و لیکن حاضری (۲) حیات انبیاء و اولیاء (۳) سمیع موقی (۴) تفرق اولیاء (۵) استقامت و مقربین
بارگاہ النبیہ — یہ مسائل اختصاف ہیں، ان مسئلوں میں اختلاف دی کرتے ہیں جن میں نہ کوئی کوئی ہو
اور نتیجہ تک ہوکت ہے البتہ وہ ان امور پر حقیقی کون تو کیا دیکھ رہے ہیں منکر و سخیفے ہیں، اللہ
تعالیٰ انہیں ماریت بخشے۔ آمین۔

صاحب کا خط یہ تھا۔ میں نے نہیں جواب میں تحریر کی۔ مگر گزشتہ پرندامت کا اظہار اور
استغفار کریں اور آئندہ نامناسب باتوں سے، اجتناب و باز سمجھیں اور ہمیشہ یاد اہی میں
مستغول رہیں۔ اسی اثنا میں ایک شخص نے گزشتہ پیش کی کہ حضور و۔ مجھے کوئی چیز تمہارے خلاف
نہ ہے آیہ ریمہ قلی المہم شہ ذرہم (کہہ لے) پھر باقی سب کو چھوڑ دے اور اس
کی تفسیر سی انداز پر قرآن کی کہ تمام نازی و ملی امور کو لے کر خدا کے پہلے ذکر دینا چاہیے اور
پنی جانب سے تہذیب و مہاش کی تدبیر میں کرنی چاہیے اور ماسوی سے سے تعلقات کو چھوڑ
دینا چاہیے اور اپنے تمام کام بری جان کے پہلے ذکر کیے جائیں۔

پھر دم بتو مایہ خویش را
تو دانی صاحب کم و بیش را

۶۲

۱۲ جمادی الاخرہ ۱۲۳۱ھ ————— التوار

حضور فاضل بخور میں حاضر ہوئے۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ متقدمین صوفیہ نے
فرمایا ہے کہ راہ ہی دو قدر ہے ایک قدم پنی سستی سے باہر نکلنے کے لئے کہنا ہے اور
دوسرا قدم واصل ہونے کے لئے۔ حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
نے فرمایا ہے کہ جس راستے کو تم نے کرنا ہے میں وہ دم و ناسات قدم ہے۔ دو قدموں کا تعلق
ہمہ صفت سے ہے اور پہلے قدم سے سب سے پہلے سالک جب عالم میں قدم رکھتا ہے
تو جلی فاعل کی بنا دیتی ہے جس سے وہ وقت قلبی ہے۔ دوسری جہتی صفت ثبوتیہ کی
جسے جو فاعل روح سے عبارت ہے تہ قدم شیوات ذاتیہ ہے جو فاعل سری ہائے
سے چوہا قدم صفات صبیہ سببہ میں ہے جو فاعل نفسی ہے۔ باہجواں قدم شان ہائے نبی
کے اندر سے جو فاعل نفسی سے عبارت ہے اور وہ دونوں قدم جو مادہ صفت سے تعلق
رکھتے ہیں ان میں سے پہلا قدم حیثیت نفس کی تھا سے اور دوسرا صفت قابل کی تھا۔

مرشد گرامی قدر نے فرمایا کہ جب تک یہ ساتوں سعادت طے ہوتے ہیں اس وقت تک طریقہ حادیہ مجددیہ کے سکون کا نصف راستہ طے ہو جاتا ہے اور جو نعمت ماقبہ گنیا یہ مرتبہ کے علاوہ سے بہت وسیع اور نہایت عالی سے اور یہ کمالات شکار و حقائق سب سے عبادت ہے کہ جن کی تفصیل نہایت مہربانی سے درج و الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکتوبات قدسی آیات میں مدخل و مفصل مذکور ہے۔

۹۳

۱۴ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ — پیسہ

بندہ محفل فیض میں رہتا ہوا مرشد برحق سے وقت قرآن کریم کا درس سے سب سے تعلق و تحقیق کے چمکدار موقی تحقیق و تامل کی روشنی میں پروردگار سے ایک شخص عرض گزار ہوا کہ آپ اس وقت باہم میں حضرت مولوی عبدالعزیز صاحب سے بڑھ کر ہیں آپ نے فرمایا۔

توبہ ایشیاں بحرِ عدم و دیسے بیاند	توبہ و عدم کے بندہ و بین کے دیہ
از گلِ صدفِ مستہ منیا می - زند و من	میں پھولوں سے گلہ مستہ تیار کرتے ہیں
از گلِ شنبہ میکیم - رستہ	اور میں پھولوں کو غنچہ بناتا ہوں۔

۹۴

۱۵ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ — منگل

یہ غلام اس قبلہ نام کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ایک روز حضرت شہداء عاشقین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بیٹھے ہوئے تھے کہ چنانک ایک آدمی دروازے اندر داخل ہوا آپ اس کی تعظیم کے سے سر و قد خدشے ہو گئے۔ سو یہ بڑا راز ہے اس کے بعد آپ نے اس آدمی سے پوچھا کہ تیرے اندر سے مجھے اپنے مرشد کی برائی ہے۔ وہ شخص غصہ مزارعہ میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے ماسوائے ان کی ایک کتاب

کے کتاب کھول کر دیکھا کہ اس میں چند سطریں نظر اسرار سرمد انت سیخ عبدالاحد رشتی
 اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کتاب نامہ کی تحریر فرمواں جو بعد از انھیں

مشتد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اب۔ روز مولوی رفیع بن صاحب مدظلہ اللہ تعالیٰ
 یہ کتاب پڑھ رہے تھے اور میں بھی ساتھ میں بیٹھا تھا ایک برسے نوار و برکات
 کا نزول ہونے لگا میں نے نہ کہ ان دو سطروں کے پڑھنے سے بہت فحوص و درود ہوا
 مولوی صاحب نے فرمایا کہ یہ دونوں سطریں حضرت عبداللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وصیت
 مبارک کی بھی ہوئی ہیں۔

مشتد برحق نے فرمایا کہ دوسرے روز بھی اسی طرح کا واقعہ ہوا تو میں نے فرمایا کہ آج
 دوسری طرح کا فیض آیا ہے مولوی صاحب نے فرمایا کہ یہ سطریں حضرت عبداللہ رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہ کی بھی ہوئی ہیں۔ اقامتِ اعراف کہتا ہے کہ ادب اللہ ربیع و شہر
 سے تھوڑا میں مرکیا پھول کو علیحدہ ہو اور مجھ کو رنگ عطا فرمایا گیا ہے جس کی یہ حقیرت شامہ
 سو گھنے کی طاقت، مرحمت فرمائی گئی ہے وہ ان کے رنگ و بو کی تیز کر تیا ہے اور یہ تمام
 رنگ ان ہی بینک کا فوہ ہے کہ پھول کے اندر ترانہ رنگ میں بدو کہ کہ یہ وہ عاتق
 شیدا اس رنگ کو جس کو بکھتا ہے تو اس کے اندر پیرنگ کے رنگ کو پہچانتا اور مردہ تو شہر
 جسے سو گھتا ہے اس کے اندر محبوب حقیقی کی جوتن شش کرنا ہے اور ناچار بل شیدا کی طرح
 بے قراری کا نام پنی کر چلائے و کوشش کرتا ہے۔

سہ آپ نانا رحمۃ اللہ علیہ محمد سعید بن حضرت مجدد الدنیا فی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ایک فرزند ہیں شہر کلہ
 کے غیب سے منور تھے پچھن سے ہی صاحب استعداد اور فانی کمالات کے حامل تھے پیدائش غالب
 شہر میں ہوئی اپنے والد محترم اور چچا، لغت خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے فیوض و مالات
 حاصل کئے اور خدمتِ مولانا کی۔ مولانا جو ۱۲۶۷ھ بروز جمعہ مبارک وصال فرمایا۔

۱۶ جمادی الاول ۱۲۲۱ھ — — — — —

بندہ حضور سرا سر نور کی خدمت میں حاضر ہوا اس وقت غانی اور بنار کے کچھ محدث
جو حضور پر نور میں حاضر تھے۔ واپسی کی اجازت مانگتے تھے مرشد برحق نے فرمایا کہ تم میں سے
ایک صاحب کچھ رسد کے لئے یہاں ٹھہرنا میں تاکہ وہ پوری عراج باطنی نسبت حاصل کر کے
اپنے وطن کو حاکم بنیں کل محمد غزنوی بھی اس مجلس میں حاضر تھے مرشد برحق نے فرمایا کہ
کل محمد کو اپنے لئے یہ چیز بخار ہو گئے ہیں جب یہ یہاں آئے تھے تو قرآن ناظرہ بھی نہیں
پڑھا تھا لیکن اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور پیرین کبار رضی اللہ تعالیٰ عنہم جمعین کی نظر غایت
سے محفوظی میں مدت میں قرآن مجید پڑھا گیا سلم فقہ بھی حاصل کیا اور پوری قوت سے نسبت
باطنی پیدا کر کے جو بہت ترقی حاصل کر لیا ہے اور غار اشرف میں سند رشاد پر فائز
ہو کر لوگوں کی رشد و ہدایت کا سبب بنے ہوئے ہیں اس کے بعد آپ نے یہ شعر پڑھا۔
بنشین بگدایان در دوست کہ بر کس
بنشست بایں طائفہ شایہ شد و رہتا

۶۶

۱۷ جمادی الاول ۱۲۲۱ھ — — — — — جمعرات

محل فیض منزلیں حاضر ہوئے مرشد برحق نے فرمایا کہ جب نفس غلبہ ہو جائے اور
روح غافل ہو جائے تو اس وقت نسبت یہ ہوتی ہے۔
شایہ شدہ بر تخت صدر می نشیند
و سبب درست کریں ہمارے کرنے کے بعد مبراقتی ہے جو تین دروں اور ایک

لے در دوست کے گردوں کے پاس بیٹھ جو سرگراہ کے پاس منجیت ہے، وہ بادشاہ بن کر اٹھتا ہے۔

تو اس پختہ سے در کس وقت شریعہ درجی عمل ہو جاتا ہے ورنہ فی شیر جہری - ماتی
 میں در شریعہ کشفی ہو جاتا ہے جو قلم سے نفس سے عبارت ہے اس کے بعد اس سے
 نماز - اس نماز کا دن کافی مدت کے بعد حاصل ہوتا ہے

حضرت خواجہ باقی باغہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ سات سو سال پہلے میں نے
 - ویرہ روز باغ میں مزار بارہم وقت و نفی و تمام کی مدت کر کے نبی صلی اللہ علیہ وسلم
 نماز کا پڑھا -

اللہ تعالیٰ سنہ سے فرماتے ہیں کہ میں نے تیس سال میں - سات سو - کی یعنی چار سال حضرت
 مظہر نور سیاحی - سید نور محمد مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے - میں رو کر توبہ کی عمل لی اور
 ان کے امتحان ہونے سے بعد چھ سال تک ان کے منہ پر نور پڑا مگر علم ان کے بعد عارف
 باللہ حضرت تاج محمد سعد اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی نسبت سے کہا اور بارہ سال میں مرتبہ ہمال
 و نماز میں گزارے ان کے وصال کے بعد مندرجہ مدت حضرت شیخ محمد عابد علی مدنی مدظلہ
 کی مدت میں - اور کس سال تک ان کی توبہ سے تین سو سال تک ان کی وفات کو سن
 سال گزرے ہیں ان وفات سے اوکھ و حلقہ و مراقبہ کے شغل میں مشغول ہوں اور لوگوں
 کو بیعت و بیعت کرتا رہتا ہوں پس جبکہ سات سال کس رستے کو طے کرتے ہوئے
 گزر چکا ہے تب جا کر فنا کے قبی تمام نماز پڑھتی ہے و تعلق علمی جیسا کہ یہاں دل
 میں نہیں رہا ہے میں نے آپ کو مردہ دیکھا ہوں نیز سستی کا نام در خودی کا نشان نہیں پاتا
 سوئے سے نہ ایک کس دم کلام کرتے اور بیہوش پنپاتے ہیں لیکن میں ہی سمجھتا ہوں کہ میں
 مردہ ہوں اور یہ میرا آپ کس دم و کلام کرتے اور پیغمبر پہنچاتے ہیں جب دوسری بار کہتے
 میں تو میں خورسے دیکھتا ہوں اور سن سوئے شاید شان زندہ ہوں -

مشرع برحق نے یہ بھی فرمایا کہ جناب قیوم زماں بخینہ جملین توبہ نام و دوم حضرت
 خواجہ محمد مسعود قادری رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ لوگ کلمہ شہید پڑھتے ہوئے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہتے ہیں لیکن حقیقت میں اِلَّا اللہ کی جگہ اِلَّا اَنَا کہہ رہے ہوتے ہیں کیونکہ جب تک فناء نفس حاصل نہ ہو جو اَنیت کے ختم ہونے کا نام ہے اس وقت تک اِلَّا اللہ سے اِلَّا اَنَا ہی سمجھا جائے گا۔

سفرِ غزوۃ التوکل خواجہ محمد معصوم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے یہ بھی فرمایا ہے کہ ایک روز میں نے بارگاہِ خداوندی میں بڑی گریہ و زاری کی تاکہ اَنیت کی فناء حاصل ہو جائے تو میں نے مشاہدہ کیا کہ بہت سارے زائر میری گردن سے اُتر کر ٹوٹ رہے ہیں۔ اس کے بعد میں اپنے والدِ مرشد حضرت پیرِ دکن ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور یہ سارا ماجرا عرض کیا حضرت والد ماجد نے فرمایا کہ فناء کا ل بھی حاصل نہیں ہوگی۔ ہاں غصے کے بعد طوافِ بیت اللہ کی سعادت نصیب ہوئی اور کس جگہ اللہ جل شانہ کے فضل و کرم سے یہ دولت غلطی اور بخشش کبریٰ حاصل ہو گئی واللہ شہ و ملتہ کہ اس سعادت کے حاصل ہونے سے جو کلمہ لیب میں لَا إِلَهَ إِلَّا اَنَا میں گرفتار تھا اس سے باہر نکل کر لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ میں مشغول ہو گیا ہوں۔ فَالِكْ فَفَلَ اللَّهُ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ۔

اس کے بعد مرشدِ برحق نے فرمایا کہ بُرے اخلاق اور صفات بشریت کو بدنے اور اَنیت کو دور کرنے کی خاطر کلمہ طیبہ کی تکرار اور ذکر کی کثرت پابی ہے جب یہ جمل شانہ کے انوارِ غائب اُسے تو سالک کو اخلاق و اوصاف میں یکسانی حاصل ہوگی۔ اَیہِ کَرِیْمِ اِنَّ الْمُؤْمِنَ اِذَا دَخَلَ اَقْرَبَتْ اَقْسَدُهَا وَجَعَلُوا اَعِزَّةَ اَهْلِهَا اِذْ لَکَ۔

بھی اس معنی کی جانب اشارہ کرتی ہے۔

سے بیشک بادشاہ جب کسی بستی میں داخل ہوتے ہیں اُسے تباہ کر دیتے ہیں اور اس کے عزت والوں

کو ذلیل کرتے ہیں۔ (سورۃ النمل آیت ۲۴)

۱۸ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ جمعۃ المبارک

حضورِ واما کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے ایک عزیز سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ آیت کریمہ رَبَّالْاَلَمِیْنِ لَا تَلْهِنْهُمْ بَیْعًا وَبَیْعًا وَلَا بَیْعًا عَنْ ذِکْرِ اللّٰهِ ذِکْرُ قَلْبِی کے دو رکعتی جانب اشارہ کرتی ہے اور آیت کریمہ فَادْکُرُوا اللّٰهَ حَقِّهَا مَا ذُقْتُمْ ذَکْرًا وَ عَلٰی جُنُوبِکُمْ سے بھی یہی ذکر قلبی مفہوم ہوتا ہے یعنی ذکر قلبی ہمیشہ کرنا چاہیئے اور ہمیشہ ذکر سانی کرنا مشکل ہے اسی بنا میں خونِ صاحبِ غرض گزار ہوئے کہ اگر کوئی بزرگ اپنی زندگی میں کسی کو خلیفہ مقرر نہ فرمائے اور اس کی وفات کے بعد مرنے والے کا وقت کی شخص کو اس کا جانشین مقرر کر دیں اور اسے خرقہ و کلاہ پہنا دیں تو اس شخص میں برکت و نسبت پیدا ہو جائے گی ہر شاہِ برحق نے ارشاد فرمایا کہ ہاں ایسا ہی ہوتا ہے اس کے بعد آپ نے ایک حکایت بیان فرمائی کہ کسی بزرگ کا انتقال ہو گیا اور انہوں نے کسی کو اپنا خلیفہ نامزد نہیں کیا تھا اُن کے وصال کے بعد لوگ جمع ہوئے اور ایک شخص کو اس بزرگ کا جتنہ پٹنیا اور دستار مبارک سر پر رکھ دی۔ فقہ اس شخص کی حالت اس بزرگ جیسی ہو گئی اور ترک و تجرید کے اسی مرتبہ تک وہ بھی جا بجا رہا۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ایک بزرگ نے وقت وصال یہ وصیت فرمائی کہ میرے انتقال کے بعد جب جمعہ کے روز موت سے لوگوں کا مجمع ہوگا تو اس وقت غیب سے ایک پرندہ اُڑتا ہوا آئے گا اور جس کے سر پر وہ پرندہ بیٹھ جائے وہ میرا خلیفہ ہے۔ حاضرین اس بات کو سن کر حیران ہوئے۔ قضا کے بلے سے جب اس بزرگ کا انتقال ہو گیا تو چیم کے روز واقعہ پیش آیا کہ ایک پرندہ فضائے آسمانی سے اُڑتا ہوا لوگوں کے مجمع میں آیا اور

۱۔ وہ مرد جنہیں غافل نہیں کرتا کوئی سودا اور نہ خرید و فروخت اللہ کی یاد سے (سورہ النور آیت ۳۷)

۲۔ اللہ کی یاد کرو کھرنے در بیٹھے اور کروٹوں پر بیٹھے۔ (سورہ النور آیت ۱۰۳)

ایک بازاری آدمی کہ نہر پہ آ بیٹھا مال نہر کو شخص طریقہ کی اجازت کے رفق اور خلافت سے
 قابل نہیں تھا۔ لیکن اس بزرگ کے فرمان کے مطابق لوگوں نے اس سے کہا کہ خرقہ عبادت
 کی تمہارے لئے وصیت فرمائی گئی ہے اس شخص نے جواب دیا کہ میں تو بزاری آدمی ہوں
 اس کام کا اہل نہیں ہوں آخر کار صاحب کمال لوگوں کے کہنے پر وہ بات کو سمجھ گیا اور کفن
 لگا کر میں بازار میں جا کر اپنے مین دین صاف کر کے ابھی واپس آتا ہوں ہیں وہ شخص بتا دیا
 اور اپنے تمام معصے طے کر کے واپس دنا اس بزرگ کا خرقہ و دستار زیب تن کر لینے
 تھاں نے اسی وقت اُسے باطنی نسبت سے ہر فرائض دیا

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ شاہ عبدالرحمن قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بزرگ آدمی
 تھے اور ترک و تجربہ میں راسخ قدم تھے اشراوت میں یہ سو فیاض کرتے تھے جہاں
 اور پیر کا لکڑا سر پہ باندھ لیتے۔ چوپاؤں کی کھانیاں پختہ تھے ان سے کتنی ہی کراہت
 کا صدور ہوا۔ ان کے بعد ان کا فرزند جانشین ہوا۔ لوگوں کا رجوع ان کی جانب ہو گیا۔ ان کے
 مریدوں میں سے شافعیین نامی ایک شخص اپنے پیروں کی خدمت میں اس وقت حاضر ہوا
 جب بہت مجاہد اور عرصہ گزارا ہو کہ گرفت پیر و مرشد کا کھانا دنا لباس مجھے مرحمت
 فرما دیں تو میں امیدوار ہوں اور کسی بار یہ مطالبہ نہ کیا۔ لوگوں نے کہا کہ یہ تو درہندہ سے
 یہ بھگتہ ماننا ہے۔ آخر وہ اسے دیا گیا۔ شاہ حسین نے اس بھگتہ کو خدمت کا نمونہ
 سے بہتر شمار کرتے ہوئے زیب تن کر لیا اسی وقت تمام موصوفی توہم اس کی جانب سے گئے
 اور اپنے پیروں بشدہ قاد نظام ہوئے۔ اس کے بعد آپ کے حضور محبوب ہو کر
 ہر روز در احمد جتلی جتلی ملنے علیہ علیہ من معنوا من مات من مات

امدائے حیدر مبارک کا ذکر کیا۔ مرشد برحق نے یہ شعر پڑھا۔

بغوریکہ توئی کمرہ کوید خدا

تر کشیدہ دوست از قلم کشید خدا

سے آپ کی صورت کا تر تعالیٰ نے دوسرا پیر نہیں فرمایا آپ کی صورت کشی کر کے خدا نے پنا قلم روک دیا۔

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ اور شعر بھی یاد آئے ہیں کس قسم سے اب اس کے پڑھنے سے مانع سے بعض مل جیسے کہ پڑھنے سے وہ شعر پڑھا جو یہ ہے۔

تو آپ ہاں فرمائی ہوں یہ مود جیلوہ کی
رہی ہو یہ نکاح نہ گھٹ کن ترنی

۶۸

۱۹ جمادی الاول ۱۲۲۲ھ - ۲۰ صفر ۱۲۲۲ھ

میں خدمت عالی میں و مشورہ میں وقت غفلت نہ رہا بلکہ فی دینی سہولتوں کے
کمال پر بعض عہدوں کے شہادت کا ذکر آیا مرشد برحق نے رشاد فرماد کہ فضیلت پناہ مہوی
سید محی مدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جو ہر وقت رہا نہ جان بانا رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خاص
اصحاب و اتباع تھے۔ آپ مہوی فقہ مدین حقیقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی زبان نقل کرتے
میں کہ مہوی صاحب مرحوم نے فرمایا کہ غفلت مجھ کو کفایت نہیں دے سکتی نے اپنے قلمی مکتوبات
میں اعتراضات کے جو جواب دیے ہیں وہ کسی سے بن نہیں پڑے اس کے بعد آپ نے
فرمایا میں ہاشموس کہ مہوی فقہ مدین حقیقی تھے وہ ہاشمی کی بزرگ تھے
ان کا وہ خاص فاضل و دربارت صاحب کچھ مضبوط کے ساتھ تھے گو یہ کہ وہ سید سناہ
حضرت بنید بغدادی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا تعلق کے ایک فرد تھے جو کہ کہا جاتا ہے کہ
حضرت صاحب قیام ہاشمی کے سامنے نہیں آتے مگر صاحب فرماتے کہ وہ غفل
نہیں رکھتے مگر بزرگی سے باطن سے وہ غفلت میں نہ آتے تھے بلکہ ان کا غفلت میں نہ آتے تھے
تھے ہیں۔ ان کے استاد مہوی باب صاحب نے سید بغدادی سے فرمایا کہ ہاشمی کا
اولاد کہا تو غفلت میں نہ آتے تھے بلکہ ان سے جواب میں فرمایا کہ تمہارے پاس

۱۰ آپ جب اس میں بھیجے ہو وہ دوست تو ہیں نے ہی کہی کہ وہ امری کہتا ہے۔

میر فرزند ارجمند غلام محی الدین موجود ہے لہذا تمہیں میر سے پاس آنے کی حاجت نہیں ہے۔

۶۹

۲۰ جمادی الآخرہ ۱۱۲۱ھ ————— اتوار

یہ غلام اس مضمون پر نور قبلہ نامہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے جواب فرمایا: پڑ لکھا خوشروانہ اور اس ماحی پہ معافی پر نظر لطف دیکھ کر تے ہوئے ارشاد فرمایا: کہ دُور دُور سے اس شخص کے عینہ نفس پر توجہ ڈال رہا ہوں۔ لطیفہ مذکور کے انوار اس کی پیشانی میں دُور سے بھی دیکھے جاسکتے تھے۔ اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ سبحان اللہ! حضرت سید الدلف نامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی عجیب نظر کر رہے کہ جن فنا میں توجہ ڈالتا ہوں اسی وقت اس مقام کے انوار ساکب پر وارد ہو جاتے ہیں۔ یہ سب پیر، غلام کی شرف عنایت ہے۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

۷۰

۲۱ جمادی الآخرہ ۱۱۲۱ھ ————— پیر

فدوی محض فیض منن میں حاضر ہوا کہ حضور والا کے ویدر فیض آثار مے شرف سے مستفیض ہوا۔ مرشد برحق نے ان شکستہ و دل خستہ کی جانب خطاب مستطاب فرمایا کہ نسبت یہ ہیں کہ درجہ بیزگی ظاہر ہوتی ہے اور ذوق و شوق کے مارے میں مے و الہیت قلبی سے وابستہ۔ مرشد گرمی نہ رہنے یہ بھی فرمایا کہ طریقہ غایبہ تشدد میں ذکر شریعہ سے اور خطرات کی نگہداشت، وقوف قلبی، بازگشت نظر اور مرشد کی توجہ اس رہ کے غلط ارکان سے میں اس کے بعد آپ کے حضور ذکا، یا کہ مغرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ تمام عموم بسم اللہ کی بار میں مندرج ہیں بلکہ بار کے غلط میں موجود ہیں۔ اس کے بعد آپ نے یہ رباعی پڑھی:۔

دل گفت مرا علم لدنی موس ست | تعلیم کن گرتہ ادترس ست
گفتہ کہ نف گفت دگر گنہم بیج ! | درغمانہ اگر ست یک حرف بست

راقم الحروف غنی عنہ کہتا ہے کہ تمام علوم کا ایک نقطہ میں جمع ہونا مہربی طور پر اس
دن میں ہی ہو سکتا ہے کہ ہر خط جو کھینچا جائے اس کا مبارک مصدر خد ہوتا ہے بلکہ مبداء
نیا ای نقیۃ و جب کھینچا جاتا ہے تو وہ خط کی شکل اختیار کر لیتا ہے پس علم شمس سے عبارت
ہے اور وہ نقطہ میں موجود ہے۔۔۔۔۔ اس کے بعد آپ کے حضور مجاہدے ریاضت
در ترک و تجرید کا کیا شدہ برحق نے فرمایا کہ ہمتے دو کوئی بھی کام نہ ہو سکتا دن سہراتیں
بناتے ہیں اور رات بھر خائے پیتے ہیں۔ حالانکہ اس راہ رقصوت میں شب بیداری کرنا گفتار
سے باز رہنا کم تھا لوگوں سے علیحدگی اختیار کرنا ضروری ہے تاکہ معرفت کا دروازہ کھولا جا
سکے۔ پھر یہ شعر پڑھا۔

جآن بدہ و جاں بدہ و جاں بدہ
فائدہ در گفتن بسیار چیست

۷۱

۲۲ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ — منگل

خدمت عالی میں حاضر ہوا۔ اس وقت حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکتوبات
نہض آیات کا درس پور پڑھتا تھا۔ مراقبہ حدیث کی ابتدا میں اسم مبارک اللہ کا ذکر کرتے

دل نے کہا کہ مجھے علم لدنی کی خوش ہے اگر تیری وہاں تک رسائی ہے تو مجھے سکھائیے۔ نمیند نے کہا
اسے اس نے نہ پوچھا۔ دوسری چیز۔ نمیند نے کہا کچھ بھی نہیں۔ اگر نہانہ (دماغ) میں کچھ عقل
ہے تو یہ ایک حرف کافی ہے۔

جان قربان۔ جان قربان کہ جان قربان کہ زیادہ قلیل و قال میں فائدہ کیا ہے۔

کہتے تاکہ، غلطی کا خیال بھی نہ آئے، بہتر حق جانیں کہ ہر کام میں دعا کرتے رہتے رہیں
 اگر وہ جی فائدہ سے ہوں تو میرے گم سے فائدہ نہ پاسے، اور مجھے اپنی فرائض میں نہ ہو
 ان سے فائدہ مند حضرت خواجہ میر درد و قربان سے کہ ان کے لئے ساری دنیاں فائدہ مند ہیں
 سے ایک فائدہ تو وہ ہے جو بائبل روز ریا و رنعت فائدہ دیتے ہیں پھر روز ریا نہ
 سبحان اللہ، فائدہ کتنی عجیب نعمت ہے، نبین جو اسے برواشت کرتے ہیں اس سے حدیث
 اہمیت کا تصور بڑھتا ہے، سب سے تو معنی ہے کہ اس نے فائدہ کی بات کو (اپنے سے) شب
 معراج کہتا ہے۔
 اسی کے جذبہ کے خیر تو یہ ہے جو دنیا کا ذکر آیا مرشد برحق
 نے فرمایا کہ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا مقولہ ہے کہ دنیا ایک بین میں، اس میں
 کا جمع ہونا ہے

اور دوسرے صوفیائے کرام جو عہد اوست	وصوفیان دیگر کہ قائل بہ عہد اوست اند
کے قائل ہیں ان کے بعض کلمات و بیانات	کلمات و ملفقات ایشان در ظاهر مخالف
بظاہر شریعت کے مخالف معلوم ہوتے ہیں	شریعت معلوم می شوند و احوال انیکہ
اور حضرت محبوب سنی مجدد خاندانی رضی	مکتوبات حضرت جوہ سنی مجدد خاندانی
اللہ تعالیٰ عنہ اور اس سرکار کے متبعین	خاندانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ و تابعان ایشان
کے احوال و مکتوبات کو، جیسے تو فی سر	ہستند ظاہر بہر شریعت آراستہ و باطن
میں شریعت سے آراستہ اور باطن میں حق	بطریقیت پر راستہ اند اقوال ایشان
سے پر راستہ ہیں، ان حضرات کے اقوال	ست کہ معارفیکہ سر مو مخالف شرع
تو یہ ہیں کہ جو مخالف سر مو شریعت	شریعت باشد جوئے نغز مند و نیست کہ
مطلبہ کے خلاف ہوں، انہیں یک دماغ جو	از ذکر حق و قوت قلبی حاصل می شود
کے بدلے نہیں خریدتے اور وہ نسبت جو	آن حضور و اکابر و جمیعت ست
ذکر حق اور قوت قلبی سے حاصل ہو جو	اعتباری سازند و اکابران علم برحق

- دیگر احوال سے کہ از ذکر جبر و سماع
بمصولی انجامد معتبری دانند
و یہ بزرگوں آنرا غیر معتبری
شمارند لہذا متصوفان دیگر معترض
بر مکشوفات ایشان بستند اہق
کہ معارف ایشان از فہم افہام
اعلیٰ بستند و از درک ادرک
بالا ۔

(ص ۸۲، ۸۳)

حضور و آگاہی اور حقیقت ہے اسی
کا اعتبار کرتے ہیں جبکہ دوسرے طریقوں
کے بزرگ ان احوال کو جو ذکر جبر اور
سماع سے حاصل ہوں معتبر شمار کرتے
ہیں اور یہ بزرگ مجددی حضرات ان
احوال کو غیر معتبر شمار کرتے ہیں۔ لہذا
دوسرے سلاسل کے صوفیائے کرام ان
حضرات کے مکشوفات پر معترض ہوتے ہیں حق
یہ ہے کہ ان مجددی حضرات کے مدد فہم
کی کچھ توجہ سے اٹلی اور ک کے اندیم کرتے
سے بالا ہیں ۔

۷۳

۲۴ جمادی الآخرہ ۱۲۱۰ھ — جمعرات

بندۂ حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ حدیث شریف
نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے عجیب فیوض و برکات کا طہور ہوتا ہے
فوس کہ لوگوں نے چشم بصارت کو اس برکت کے دیکھنے سے بند کیا ہوا ہے۔ حالانکہ :-

کل چند احادیث صحیحہ کرام رضی اللہ
تعالیٰ عنہم اجمعین کی تعریف میں چند
احادیث مطہرہ پہنچی گئیں میں نے مشاہدہ
کیا کہ جسم کو غسل سے زیادہ صہارت (پاکی)

فردا چند احادیث در مناقب صحابہ
کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم جمعین خواندہ
مشہدہ من مشاہدہ خودم کہ جسم را از
غسل زیادہ تطہر کرتے حاصل شد

حاصل ہوئی اور دل کو تصفیہ سے بھی
عالی درجہ کمال لطافت میسر آئی۔

و دل را از تصفیہ عالی تر لطافتی
شامل گشت۔ (ص ۸۳)

اس کے بعد مرشد برحق نے اپنی بیان افروز حالت کا یوں اظہار فرمایا :-

میں ہر روز تصور میں مدینہ منورہ حاضر
ہو کر روضہ مطہر کے طوائف سے شریعت بنوتا
ہوں اور قبر انور کی گرد و غبار کو آرزو کی
آنکھ اور پلکوں کی جھار سے صاف کرتا ہوں
اور اس خاک پاک کو اپنی آنکھوں کا سرمہ
بناتا ہوں اور اس نورانی قبہ کے طوائف میں
جان کی بازی لگاتا ہوں۔ میں اس جان
بخش آستانے کو بوسے دیتا اور کبھی اس
خاک حیات کو پیشانی کی آنکھ پر ملتا ہوں۔
(جدائی پر) افسوس، صدا افسوس۔

من ہر روز در خیال خود در مدینہ منورہ
حاضر شدہ بطوائف روضہ شریف شریعت
می شوم و غبار مرقد مطہر بعین آرزو
از جادوب مشرکان صاف نمایم و خاک
پاک را کحل دیدہ خود می سازم و
بطوائف قبہ منورہ جان می بازی
گاہے بدان آستان جان بخش می
بوسم و گاہے بران خاک حیات دیدہ
جبین میسایم آہ صد آہ۔
(ص ۸۳)

جس زمیں سے پائے اقدس آپ کے لگتے رہے
میں تصور میں اُسے دیتا ہوں بوسے رات دن

اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ میرا حال حضرت پیر و مرشد، مرزا جان جاناں رضی اللہ تعالیٰ عنہ
کے اس شعر کا مصداق ہے :-

اگر چہ طاقت یک گردش نگاہ نیست
خدا کند ہمہ نارمش بیان من باشد

۱۸ اگرچہ مجھ میں ایک گردش نگاہ کی طاقت نہیں ہے نہ کہ اس کا نام میری جان پر ہو۔

یہ بھی فرمایا کہ عاشق شہیدِ حاجبِ ظاہری حالت میں اپنے محبوب کی غلی کا طوافِ مبارک کر
سکتا اور یہ خیال کرتا ہے کہ میں یاد کی بارگاہ میں حاضر ہونے سے مجبور ہوں وراس کے داعی
ستِ دُورِ حوں تو ہر بار زبان پر شہرِ بارِ قی، درِ خرمین جان میں آگ لگاتی ہے اور سرگھڑی
گرا کر مٹا سے بلند ہوتے و زبان کو جھلالتے ہیں۔

قسمِ محبتوں کی جس نے اس تصورِ یاد کا رکھا

قسمِ میل کی جس نے جو قصدِ دلیر رکھا

اُن کے نذرہ کے تہر کا تصورِ وقت کے مابعد حوں کو جو بہشتِ آستانِ نذرہ
اور اس کے اندر کی تمثیل کا زبانِ سخن کا تہ کر کے حوں کو زخمی کرتا ہے جب مذکورہ
روزِ نذرہ یا سنت کے وقت سنت میں نذرہ ہو تو اتفاقاً ایسا سوارِ سلف کے درمیان کوئی نذرہ
اٹھینے کے لئے باقی نہ رہتی۔ بندہ پیچھے بچ گیا جو فقرا کے سے میوؤں کی حدارت سے بہتر
سے مرشدِ ربّی نے س مکتبِ درویشوں کی بابِ دیکھ کر زبانِ مبارک سے یہ شعر پڑھا
فرشتہ است ترا آمدنِ بدرگہ دوست

گر دروں نذرہ بار آستانِ دریاب

اس کے بعد انوارِ صاحب کی جانب توجہ ہو کر دریافت فرمایا کہ آنِ حاضرین کے دل پر
کون کونسی کیفیتِ ظاہری ہے ؟ وہ عرض گزار ہوئے کہ شکست و نیاز کی کیفیت بہت زیادہ سے
مشد بہتق نے فرمایا کہ آج چونکہ خواجہ خواجہ گاہاں پیر پیراں۔ خواجہ باقی باقی رنجی اللہ تعالیٰ سے
کے عرسِ مبارک کی بات ہے اس سے بہت سے برکات و رحمت خواجہ کی نسبت مقدمہ
نے ساری دنیا کو گھیر رکھا ہے و ایسا کیوں نہ ہو جبکہ امتِ محمدیہ کا پورا حقانی حصہ ان کا مرید
ہے اور زبانِ مبارک سے آپ نے یہ منہ عہ پڑھا۔

لے دوست کی بارگاہ میں آتیر فرض ہے گر نذرہ جگہ سے تو دمیر کو حاصل کرے۔

دل شکستہ بود گو بر خندنیہ ما

ع

اس کے بعد فرمایا کہ اکثر وفات نے سارے وجود کو نیکو کی پتلی تصور کر کے رشتہ
دید میں سراپا پتھر ہو کر بارگاہِ خدوندی میں سجدہ ریز ہو جاتا ہوں اور کبھی دل کی گہریوں سے
اُسی توتلی قند کے تحت سجدے پر سجدہ کرتا ہوں اور اپنے خیال میں تے سجدے کرتا ہوں
کہ اپنا نام و نشان تک باقی نہیں رہتا پھر خود کو زندہ تصور کر کے یہ عمل شروع کر دیتا ہوں اور
اس وقت تک کرتا رہتا ہوں جب تک کہ تعالیٰ چاہتا ہے

۷۴

۲۵۔ جماد کی الاخرہ ۱۳۳۱ھ — جمعۃ المبارک

خدوی مفضل فیض مغرب میں خدو بو مرشد برحق نے فرمایا کہ محبوب کی بارگاہ کے اکثر نوشتنی
ور دیا مطلوب کے طلبکار بنوں نے وفا کو دیکھا نہیں اور جفا میں برداشت کرتے ہیں اور
خجرم سے مقتول ورنشہ غم سے مجروح ہو کر یہ کہنے لگتے ہیں۔
تجز ترک عشق یا ستمکار چارہ نیست
آخر دلست جان من میں سنگ خارہ نیست
لیکن میں یہ نہیں کہتا کیونکہ ہر کوم ادب سے دور اور نہایت گستاخانہ ہے ہم اس
نوال کے مطلع کو یہ سننے میں جو اچھا ہے وہ مطلع یہ ہے۔
رؤی عرق قشاق تو کرد میں چنین مہ
تقبر قناب و گنہ تارہ نیست

۱۔ شکستہ دل جامد خزانے کا گوہرِ موقد ہے۔

۲۔ اس زمانہ دوست کے عشق کو ترک کر دینے کے سوا چارہ نہیں کیونکہ جان من یہ دل ہے پتھر نہیں ہے۔

۳۔ تیرے لیے جانے والے تمہارے نے مجھے اس حال کو پہنچایا ہے اس میں قناب کی تقیہ یا
تارے کا کوئی گناہ نہیں ہے۔

اس کے بعد فرمایا کہ روی سے مراد محبوب کی ذات ہے اور غرق سے اس کی صفات و شہوات۔ مطلب یہ ہوا کہ میں بے سرو سامان خانہ دیران شکستہ بال مضطرب دل بریاں، پشیم گریاں، سینہ کوبیاں، آہ مب تپش سے تپنے والا دل و جان ہییدہ، جیب میں گریباں پھانسنے والا، انیس نم جلیں، تم نے اسے محبوب بنالیا ہے جو ہر دم در بہ غلطہ تخی تجلی کے ساتھ جلوہ گر ہوتا ہے اور دوسری صفہ ظہور فرماتا رہتا ہے ہیں یہ سورج کی گردش کا تصور یا کسی تارے کے گزشتہ ہونے کے باعث نہیں جیسا کہ اہل نجوم نے سعادت و محنت کو مات ستاروں کی گردش پر موقوف کیا ہے۔

۷۵

۲۶ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ ————— ہفتہ

یہ غلام مسافر بھی بغور میں حاضر ہوا، مرشد نے اسے اس شخص کو مراقبہ قرینیت کی تلقین فرمایا جو آیہ کریمہ **لَقَدْ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ** کے معنی کا اظہار کرنے سے عبارت ہے:

۷۶

۲۷ جمادی الآخرہ ۱۲۳۱ھ ————— اتوار

حضور پر تو میں حاضر ہوا، مرشد نے اسے سنا جائز سے مرابا کہ تم تنہا میں قیام کرو خواجہ محمد زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے تھے کی تم نے وہاں کائنات کا جو کچھ میں عرض گزار ہوا کہ ان کی مبارک نسبت اس قدر ظاہر ہوئی کہ گویا تجھے آسمان پر لے جاتے ہیں اور وہاں کے سرسنگریز سے مار کے نور جلاؤ کرے اور وہاں کے سردار سے محبت کی راہ پر چلے جاتے ہیں اور وہاں کے سرخشاں پر محبت باری تعالیٰ سے پہنچتے ہیں

اور میرے لطیفہ ستر میں آتا ہے اور لطیفہ خفی کا ذکر کرتے وقت کہ اللہ تعالیٰ کی صفات سلیمہ کی تحیل کا فہم فہم دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ خفی سے حضرت عیسیٰ علی نبینا وغیرہ الصلوٰۃ والسلام کے لطیفہ خفی تک پہنچا ہے اور وہاں سے میرے لطیفہ خفی پر وارد ہوتا ہے اور ذکر اخفی میں اللہ تعالیٰ کی شان جامع کے فیض کا لحاظ رکھنا چاہیے کہ خاتم الانبیاء والمسلمین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے لطیفہ خفی سے ظہور کرتا ہے۔ ان مراقبوں سے نسبت افیش سلسلہ میں بہت ترقی واقع ہوتی ہے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ لطائف میں سے جس لطیفہ کا ذکر کرے تو اس لطیفہ میں اپنے مرشد کے لطیفہ مرشد کا مراقبہ بھی کرے اور رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اپنے لطیفہ کے سامنے تصور کرے اور یہ خیال کرے کہ سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے مبارک لطیفہ سے فیض ان آئینوں کے ذریعے اس کے لطیفہ میں آ رہا ہے۔

اس کے بعد مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ملائک کو ہر لحظہ اور ہر لمحہ وصال محبوب کے خیال اور انتظارِ جلوہ میں رہنا چاہیے۔ پھر آپ نے اپنے دل فیض منزل سے ایک آہ بھری اور فرمایا کہ ہمارے جیسے فراق یار میں مضطرب اور اشتیاقِ محبوب میں بے قرار لوگوں کے حسب حال یہ غم سے بریز درونِ دل شکر ہیں۔

دگر مٹی لئے دشمن تو امشب یاد می کردم	سپند آساز بجای جسم و فریاد می کردم
فریب خویش می دادم کہ انیک یار می آید	بہر تو از پائے خاطر خود شاد می کردم

اس کے بعد حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ہر وہ کس جو نوع انسانی کے لئے ممکن و اقویٰ ہے اس کی جلوہ گری آپ کے اندر موجود نکتی ماسوائے نبوت کے کہ وہ خاتم الانبیاء والمرسلین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذاتِ قدس پر ختم ہو چکی ہے۔ آپ فخر دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے جمال کا مطلع اور کمال کے مظہر تھے۔

مغنی ماسوائے نبوت کے کہ وہ خاتم الانبیاء و المرسلین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذات اقدس پر ختم ہو چکی ہے۔ آپ فخر دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے جمال کا مطلق اور کمال کے منظر ہتھے۔

بشرط لطف کہ نہاں بود پس پردہ غیب
بہر چہ چہ صفحہ اندیشہ کشد ملک خیال

بمہر و صورت خوب تو عیاں ساختہ اند
شکل مطبوع تو زیبا تر از اسانقہ اند

۷۹

غزہ (۳۰) رجب المرتب ۱۲۳۱ھ ————— یدہ

بندہ حضور فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق کو یک بزرگ نے حضرت خواجہ مودود دہشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے سرس مبارک میں بلایا تھا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ جس جگہ سماخ اور وجد و تواجہ کی محفل ہو میں وہاں سرگز نہیں جاتا۔ اگرچہ بزرگان دین میں سے کسی بزرگ کی فاتحہ خوانی کیوں نہ ہو۔ اس کے بعد آپ نے ارشاد فرمایا یا الہی! مجھ سے کیا گناہ سرزد ہو گیا ہے کہ آج صبح سویرے مجھے ایسی محفل میں مدعو کیا گیا ہے جو بدعت ہے اور اگر مجھے درویش آدمی سمجھ کر فقراء کی مجلس میں بلایا جاتا تو مجھے بہت مسرت ہوتی۔

اس کے بعد اویسی نسبت کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ جو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم یاد و سرے کسی بزرگ کی نسبت حاصل کرنا چاہیے۔ اسے چاہیئے کہ ہر روز خلوت میں دو رکعت نماز نفل پڑھ کر اس بزرگ کے سنے فاتحہ خوانی کرے اور اس کے بعد اس بزرگ کی رُو مبارک کی جانب متوجہ ہو کر بیٹھ جائے۔ چند روز کے بعد اس مبارک نسبت کا ظہور ہو جائے گا۔ یا نماز عشاء کے بعد اپنے خیال میں فخر دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے دست

۱۰ مراطیہ جو پردہ غیب میں چھپا ہوا تھا۔ تیری بہترین صورت سے وہ عیاں ہو گیا ہے
خیال کا قلم جو کچھ اندیشے کے صفحے پر لکھ سکتا ہے۔ تیری شکل اس مطبوع (خیالی کتاب) سے
زیادہ تر یا سستی۔

مبارک کو اپنے ہاتھ میں پکڑ کر بیعت سو جائے اور کہے کہ یا رسول اللہ میں پانچ باتوں
 کا وعدہ کر کے آپ کے دست حق پرست پر بیعت سواؤں یعنی یہ شہادت کہ :
 (۱) لا اِلهَ اِلاَّ اَنْتَا مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُکَ (۲) نماز ادا کرنا (۳) زکوٰۃ دینا
 (۴) رمضان شریف کے روزے (۵) اگر تجھے استدعا عت نصیب ہوئی تو حج بیت اللہ
 ————— ہر ایک شب کو ایسا ہی کرے ۔

۸۰

۲۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ ————— جمعرات

یہ عظیم الشان ہادی خاص و عام کے منور حاضر سوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ درمیانی
 استعداد و سہ خائب کو مرشد کامل کی توجہ سے اس مبارک سہ ماہ یعنی حالیہ مجددیہ میں دس
 سال کے اندر ملوک مکمل ہو جاتا ہے۔ ایک شخص غرض گزار بننا کہ خصائل رذیلہ کا حسرت میں
 بدل جانا خال معلوم ہوتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ وہ حادثین جو انسان کی بہالت میں داخل ہیں
 ان کا دور و فہم بہت مشکل ہے۔ ان کے علاوہ خصائل نبی (جب تک سالک اپنی ذات کو
 اخلاق النبیہ کے ساتھ مرتب نہ کرے وہ بزرگوں کی رزی میں شمار نہیں ہو سکتا۔ کہیں کہ اس کا
 معاملہ اس وقت تک خطرے سے باہر نہیں آئے کہ بعد آپ کے حضور نسبت کو پہچاننے
 کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا :-

مجھے ایسا ادراک اور وجدان عطا فرمایا
 گیا ہے کہ میرا تمام بدن تھا قلب قائم
 رکھتا ہے یعنی دل کی طرح ہے کہ کوئی
 شخص خواہ کسی جانب سے میرے روبرو
 آئے خواہ پیچھے آئے یا دائیں او
 بائیں جانب سے کین میں اس کی باطنی

مراچیاں ادراکی و وجدانی سوا فرمود
 است تمام بدن من سکم قلب پیدا
 کردہ است از ہر جانب کہ شخصتی
 آید از مقابل روئے آید یا از پس
 پست یا از زمین یا از یار
 احوال نسبت باطن او معلوم می

کنہ و غیانا می بینم۔ | نسبت کا حال معلوم کر لیتا ہوں اور اسے
(ص ۸۸) | صاف صاف دیکھتا ہوں۔

۸۱

۳۔ رجب المرحب ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

بندہ حضور فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے مولوی شہیر محمد اور مولوی محمد عظیم
سید، اللہ تعالیٰ پر غصہ خاکسکے سوا باقی تین غناصر کی توبہ دلی تھی، فرمایا کہ اس موقع پر
اُم مبارک انا بآئین کا مرقبہ کرتے ہیں کیونکہ یہ اسم گزری انبیا طین کے فیض کی جگہ ہے اور
غناصر ثلاثہ کے فیض کا مورد ہے، اور حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سلسلہ
میں اس مقام کو ولایت علیہ کہتے ہیں۔ اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ اس نامہ چونکہ اسم
مبارک انبیا طین کا مرقبہ کرتے ہیں اسی طرح لفظ سید میں اسی طریقے سے اسم مبارک
اظہار کا مرقبہ کیا جاوے کہ اس جگہ مبداء فیض اسم اظہار ہے اور یہ لفظ
سید کا مورد فیض ہے۔

اگرچہ اسم مبارک اظہار کے مرقبہ حضرت مرشدوں مولوی نور محمد مرقدہ نے مجھے
تلقین فرمایا تھا، لیکن حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکتوبات شریف سے
معلوم ہو کہ اس جگہ یہ مرقبہ کرتے ہیں اور میں بعد از تلامذہ میں کو اس کی تلقین کرتا ہوں۔ چنانچہ
میں ابوسید صاحب اسعد اللہ سبحانہ کو میں نے اس کی تلقین کی ہے۔ اور
مرشد گرامی قدر نے اس ناپجز حضرت رؤف احمد رفعت حمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو بھی اس کی
تلقین فرمائی تھی۔

۸۲

۴۔ رجب المرحب ۱۲۳۱ھ — بمقتہ

حضور پر نور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کی عنایت کا شکر ادا کرتا

ہوں کہ اس نابل سے بے شمار نعمتوں کا صدور ہو رہا ہے اور یہ شکر کس زبان سے ادا کروں کہ لوگ طلب حق میں بغداد، سمرقند، بخارا اور زناشقند وغیرہ مقامات سے اس جگہ نقشبند یہ مجددِ بین نسبت کا فیض حاصل کرنے آتے ہیں اور اپنی استعداد کے مطابق فیض سے دامن مراد بھر کرے جلتے ہیں۔ میں کیا کہوں۔ یہ سب کچھ ذاتِ باری تعالیٰ کا کرم ہے جو حضرت مرزا جان جاناں رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نگاہ عنایت کے واسطے سے اس کمینہ درویش کے شامل حال ہے۔ حق تو یہ ہے کہ:-

اگر برتن من زبان شود ہر مونس
یک شکر تو از ہزارہ توا غم کرد

اس کے بعد فرمایا: دیکھا میرا قصور یہ ہے کہ اگر کوئی کتا میرے غریب خانے میں داخل ہوتا ہے تو میں بارگاہِ الہی میں عرض کرتا ہوں، الہی! میں کیا چیز ہوں کہ تیری بارگاہ کے مقرب حضرات کو اپنی نجات کا وسیلہ بناؤں۔ یہ کتا جو تیرا پیدا کیا ہوا ہے، اس کے بٹھ میرے گناہوں کو معاف کر دے اور میرے حال پر نگاہِ کرم فرما۔

اسی روز سید احمد بغدادی جو حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ وارضاء عناکم اولاد سے ہیں، مرشدِ برحق کی بارگاہ میں حاضر ہوئے کیونکہ انہوں نے آپ کے احوال مولانا خالد رومی مدظلہ العالی کی زبانی سنے تھے اور وہ (مولانا خالد رومی، مرشدِ برحق کے حبیلِ نقدِ خفہ سے ہیں اور اُن غلاظتوں میں ایک دنیا کو راہِ ہدایت دکھاتے اور بنی آدم کی رہنمائی فرماتے ہیں۔ اُن کی زبانی حضرت کے کمالات سُننے تو اپنی منبرِ ارشاد کو چھوڑ کر بغداد سے منزلیں اور مرحلے طے کرتے ہوئے بارگاہِ عالی میں بیعت ہونے کی غرض سے حاضر ہو گئے۔ مرشدِ گرامی قدس نے فرمایا کہ یہ محض اُس سائر العیوب کی شانِ ستاری اور غفرانِ نوب کی جبرِ مغنی

۱۔ اگر میرے حکم کا برائے زبان ہو جائے تو تیرے ہزار شکر میں سے ایک بھی ادا نہیں کر سکتا۔

ہے کہ اس مراپا معصیت کے عیوب پر پردہ ڈال کر اس پاک مشیت خاک پر بارانِ رحمت برسانی اور ایہ کرم کے ساتھ کرم فرماید بھی تو اس طرح نہ میرا ہر قطرہ اس کی فیاضی سے دریائے محیط سے خراج وصول کرتا ہے مگر تاکہ میرا حال تو حقیقت میں اس شعر کا مصداق ہے :-

نہ قدر ویم نہ طاؤس نہ آئینم چرا !
 بہم متیاد سپنے کندن بال و پیاست
 اس کے بعد آپ سلق میں بیٹھے اور کمال ذوق و شوق سے یہ شعر پڑھا :-
 خوشی از عشق تو جاں داد تو باشتی زندہ
 زندگی بخشش کے غم کے جان کے

۸۳

۵ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ ————— اتوار

بندہ محفلِ فیضِ منز میں حاضر ہوا۔ رشیدِ برق نے فرمایا: صورتِ حال یہ ہے کہ چاروں طرف سے آئی ہوئی مخلوق خدا کا یہاں هجوم ہے اور وہ یہاں مقیم و متمکن ہیں۔ قریب ایک سو چالیس راہنڈا کے طالب یہاں رستے میں در روز بروز اضافہ ہوتا جا رہا ہے لیکن میرے دل میں کوئی غطرہ نہیں آتا کہ ان کے لئے کھانے کو روٹی چلبیسے اور پینے کے لئے کپڑوں کی ضرورت ہے۔ اللہ تعالیٰ کا شکر و احسان ہے کہ میرے دل سے خطرات و دہما کا نہ رہا۔ وہ خیالات اس واک کی پروا نکال کر باہر چپیک دی گئی ہے۔ رات کو کتا ہے کہ نامہ علی نے اسی کے مطابق کہلے :-

۱۔ میں نہ چکور ہوں اور نہ سوراخ پھر تیرا دیر سے بال و پیر نوچنے کی کوشش کس لئے کرتا ہے۔
 ۲۔ وحشی نے تیرے شوق میں جاں قربان کر دی مگر تو زندہ ہے تو نے کسی کو زندہ نہ بخشی، کبھی کوئی کسی کی جان۔

تجھیکہ سر بسجود و حدت فرد کنند
گر یاد دوست سینہ نثار و وضو کنند

خصلہ غیر کے لئے یہاں جگہ ہی نہیں کیونکہ بلند پرواز عارف کے لئے یہ امر بالکل محال ہے اور اسی اثنا میں آپ نے آیہ کریمہ **أَنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ مُتَّحِجَةٍ تَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا** کی تفسیر میں بیان فرمایا کہ قدرت الہی کے صانع اور برائے کو دیکھنا چاہیے کہ کیسی بہترین صورتیں اور دلکش چیزیں پیدا فرماتی ہیں اور انہیں احسن تقویم کے سانچے میں ڈھالا ہے۔ ایک روز کوئی بندو بہ میں زندہ میری مجلس میں آیا۔ اس کی صورت پیاری اور لباس پسندیدہ تھا۔ تمام اہل مجلس اس کی جانب متوجہ ہو گئے۔ میں نے اس کی ہدایت کے لئے کئی بار دعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے میری دعا کو شرف قبولیت بخش اور اس برحق زادے نے کفر کے گریباں کو اپنی گردن سے پھٹا کر پھینک دیا و رعوت ایمان پہن لی۔ وہ اپنی قیامت فونہ قیامت کو زیور ایمان سے خوب مزین کر کے اور اپنے حسن کو نور اسلام بگم کا کر واپس لونا۔ رو محمد علی ذاک۔

۸۴

۶ رَجَبُ الْمُحَرَّبِ ۱۲۲۱ھ - پیپر

بندہ منور پرنور میں حاضر ہوا۔ آج فوج خواجگانِ خواجہ حسین الدین چشتی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عرس مبارک کا دن ہے مرنشہد یقین نے اس کے بعد حضرت خواجہ کے حوں بیان فرماتے کہ جب آپ تشریف لائے تو ایک روز اپنے باغ میں تشریف فرما تھے جس میں پھل لدر سے ہوئے تھے و پانی جاری تھا۔ اتفاقاً حضرت خواجہ کے یہ ایک مرد قلندر آگیا و اس نے پانی مانگا۔ منوں نے چپوں سے کھرا بوا ایک صنت و بیچنے لے جو اپنے کو سجدہ و حدت کے لئے بھگات ہیں گردست کی یا سینے میں چپیں سے تو وہ وضو کرنے ہیں۔ بے شک ہم نے دلی کو پیدا کیا لیکن جلی مٹی سے کہ ہم سے جائیں تو لے سکتا و دیکھتا کر دیا۔ (مورہ پش)

باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا مزار پر نور ہے حضرت خواجہ کی جانب متوجہ ہو کر بیٹھ گیا۔
 حضرت خواجہ نے میر کے حال پر نظر عنایت کرتے ہوئے اپنی خاص نسبت مجھے عطا فرمادی۔
 اس کے بعد میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کا کی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت کے لئے
 گیا اور ان کے حضور مراقبہ میں بیٹھ گیا۔ حضرت خواجہ نے ارشاد فرمایا کہ جو نسبت تجھے حضرت
 باقی باللہ سے ملی ہے وہ ہماری نسبت ہے۔ اس کے بعد حضرت سلطان نظام الدین رضی
 اللہ تعالیٰ عنہ کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ انہوں نے فرمایا کہ میری نسبت میں محبوبیت کا غلبہ
 بہت زیادہ ہے۔ اتفاق سے اجیر شریف جہا سو اور حضرت خواجہ معین الدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 کی زیارت سے مشرف ہوا۔ حضرت خواجہ نے فرمایا کہ تجھے جو نسبت خواجہ باقی باللہ سے پہنچی
 ہے وہ ہماری نسبت ہے۔ میں غنیمت مانتا ہوں کہ حضرت خواجہ باقی باللہ سے یہ
 کبھی نہیں فرمایا تھا کہ مجھے نسبت چشتیہ سے نسبت پہنچی ہے لیکن آپ یہ کچھ فرماتے ہیں
 تو اس کا سبب کیا ہے؟ حضرت خواجہ نے فرمایا کہ میں حضرت خواجہ یوسف ہمدانی رحمۃ اللہ تعالیٰ
 علیہ کی خدمت میں پہنچا۔ وہ ان کی خدمت میں رہ کر نسبت حاصل کی تھی۔ اس نسبت کو مجھ سے خواجہ
 قطب الدین نے لیا اور جو قطب الدین سے خواجہ باقی باللہ کو پہنچی ہے۔ پس وہ نسبت حقیقت
 میں خواجہ بکان نقشبندیہ کی نسبت ہے جو مجھے حاصل ہوئی ہے۔ اور مجھ سے خواجہ باقی باللہ کو پہنچی
 اس کے بعد مشہد برحق نے فرمایا کہ خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے سے
 ہندوستان میں اسلام کی بڑی تبلیغ و اشاعت ہوئی ہے۔ وہ ان سے تعلق کا بہت ہی صدور ہوا
 جو آج تک نمایاں ہے۔ اس کے بعد آپ نے ایک حافظ صاحب سے قرآن کریم کی پانچ سویتیں
 پر نھنے کے لئے کہا اور خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے لئے قرآن خوانی فرمائی۔

بعد ازاں فرمایا کہ نقشبندی بزرگوں کے طریقے میں کتنی ہی نسبتوں نے ظہور کیا ہوگا
 لیکن اصل نسبت وہی ہے جو خواجہ بہار الدین نقشبندی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہے۔ اس کے
 بعد ایک وظیفہ بیان فرمایا کہ حضرت خواجہ بہار الدین نقشبندی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک کھانا

پکایا اور اس دیک میں ہمارے مخدوم غفر نے مکہ زیدہ ڈال دیا۔ جس نے تیزی پیدا کر دی۔ حضرت میرزا علی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے سرخ سرچیں ہی ڈال دیں تو تیزی میں اور بھی اضافہ ہو گیا۔ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اس دیک میں دس ہی ڈال دیا جس سے نرلی ہی کیفیت پیدا ہو گئی اور نسبت کی سابقہ تیزی بھی نہ رہی۔ اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ میں نے مشاہدہ میں دیکھا ہے کہ حضرت سید الفنا فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا اس مکان میں رونق افروز ہیں اور مجھ سے ارشاد فرمایا ہے کہ میں تیرے لئے زندہ ہو کر آئی ہوں۔

اس کے بعد نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے سہیہ کے ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ ساری امت محمدیہ سے افضل و اشرف حضرات خلفائے راشدین میں رضی اللہ تعالیٰ عنہم کیونکہ چاروں میں سے ہر ایک کے ذریعے ہدایت کی آواز اطراف عالم میں دور دور تک پہنچی۔ ان کے بعد حضرت غوثِ مبشرؒ میں کہ ان کے کھل کا عشرِ عشر بھی کسی نے نہیں دیکھا اور نہ ایسی جانفزا بشارت سنی۔ اس کے بعد اصحابِ بدر کا مقام ہے کیونکہ ان میں سے ہر ایک آسمانِ شہادت کا بدرِ تنیر در فک و رایت کا ماہِ نام ہے۔ ان کے بعد اصحابِ بیعتِ رضوان میں جنہوں نے دخت کے نیچے بیعت کر کے اپنی کشتِ عرفان کو نہرِ یاقین سے سرسبز و شاداب کر لیا تھا۔ ان کے بعد اصحابِ اُحد میں کہ امت کے تمام ویسا اللہ مل کر نہ ہیں کسی ایک کے برابر نہیں ہوتے رضی اللہ تعالیٰ عنہم و رضو عنہم اس کے بعد باقی تمام صحابہؓ کہ ہر کھتر سے

مترجمِ حق علی غدا کا نام ہے کہ حضرت مخدوم علی نقشبندی مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو جو نقشبندی مجددی نسبت حاصل منی بہ مشاہدہ گوئی نہ مثال میں اس کی تشبیہ و تہذیب رکھتا ہے یعنی یہ نسبت بیکاد است سے اتنا ملحق رکھتی اور ایسی مقبول ہے جس طرح سرورِ کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو نہ توین خت رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے الفت حق جیسا کہ آپس نے انہیں اپنا جگر گوشہ فرمایا ہے یہ نسبت سی طرح مقبول و گاہِ رسالت ہے۔ و اللہ تعالیٰ اعلم و علیہ التمسک۔

حضرت خاتونِ جنت کے دست مبارک میں پابندی کا لیکن ہے آپ نے فرمایا کہ یہ ہمیں میرے لئے نہیں بلکہ دنیا و روں کے لئے ہے۔ پس جب بن کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنے دولت خانے پر تشریف لے گئے تو حضرت فاطمہؓ انحضرت رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے جو اپنے محبوبین کو آتشِ دوزخ سے بچانے والی ہیں، وہ لیکن اپنے مبارک ہاتھوں سے جدا کر دیا اور بارگاہِ رسالت میں پیش کر دیئے فخرِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے وہ لیکن نہ یہوں کو مرحمت فرما دیئے۔

مرشد برحق نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اصحابِ صفہ میں سے ایک صاحب کا انتقال ہو گیا ان کے کپڑوں میں ایک درجہ پایا گیا سرورِ کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں صورتِ حال عرض کی گئی تو آپ نے فرمایا کہ وہ آتشِ دوزخ کا ایک داغ اپنے ہمراہ لے گئے ہیں ان کے بعد اصحابِ صفہ میں سے دوسرے بزرگ نے رحلت فرمائی تو ان کے کپڑوں میں دو درجہ پائے گئے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ دوزخ کے دو داغ۔

اس کے بعد مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ اصحابِ رسول میں سے بعض بزرگ جیسے جامع القرآن حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہ وہ سرورِ کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی موجودگی میں کثیرِ دولت کے مالک تھے اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے وصال کے بعد کتنے ہی اصحابِ جہاد و جلال اور مالِ مثال کے مالک ہوئے ہیں اور یہ حقیقت ہے کہ ان کے مقبول بارگاہِ الہیہ ہونے میں ان پیروزوں کے باعث کی قسم کا قصور یا فتور واقع نہیں ہوا۔ پس معلوم ہوا کہ اصحابِ صفہ کے لئے جو دوزخ کا داغ فرمایا گیا تو یہ اس وجہ سے ہے کہ وہ مصائبِ ترک و تجرید کے مدعی تھے اور صدقِ دعویٰ میں ان سے اتنا سا خلل واقع ہو گیا تھا۔

راقمِ اخروفِ حنفی عنہ کہتا ہے کہ حضرت صوفیہ کے لئے اصحابِ صفہ کی پیروی لازم ہے ورنہ اس کا تصوف باقابلِ اعتبار ہے اور کل اسے بڑی حسرت و مذمت کا سامنا ہوگا۔

ہاں جو محبوب کے سبز خط کی جانب، تل ہے اس کے حق میں دنیا اور اہل دنیا سم قاتل کا حکم رکھتے ہیں۔ واقف اسرار حضرت شیخ فرید الدین عطار قدس سرف نے (اس بارے میں) کیا خوب فرمایا اور پسند و نصائح کے موقی یوں پر وے میں

زہر دارد از دروں دنیا چو مار	گر چہ ظاہر سست پُر نقش و نگار
می نماید خوب و زیبا در نظر	لیکہ از زہرش بود جہاں رن خط
زہر ایں مار منقش قاتل ست	باشد از وی دُور ہر کو قاتل ست
بچو طفلان منگر اندر سُرخ و زرد	چوں زنان مغرور رنگ و بو ملرود
زال دنیا چوں عروس آراستہ	ہر دو روزے شوی دگر خواستہ
لب بہ پیشش شوی خنداں میبکند	پس ہلک از زخم دندن میبکند
مقبل آن مرد دیکہ شد زین جفت حاق	پس ہر وے کرد دادش سر طلاق

اور صحابہ کرام کو جو مال و منال، مراتب کمال اور جاہ و جلال سے نوازا گیا تو اپنی حالت پر ان کی حالت کا قیاس نہیں کرنا چاہیے اور اپنے شیشہ دل سے اس بے حاصل رنگ کو دور کر دینا چاہیے اسی معنی میں حضرت مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے یہ شعر کیا خوب کہا ہے،

۱۔ دنیا اپنے اندر سانپ کی طرح زہر رکھتی ہے اگر چہ ظاہر میں نقش و نگار سے پُر ہے۔

۲۔ دیکھنے میں یہ خوبصورت اور بھلی نظر آتی ہے لیکن اس کے زہر سے جان کا خطرہ ہے۔

۳۔ یہ نقش و نگار و لے سانپ کا زہر قاتل ہے عقلمند کو اس سے دُور رہنا چاہیے۔

۴۔ بچوں کی طرح اس کی سُرخ و زردی کو نہ دیکھ اور عورتوں کے مانند رنگ و بو سے دھوکا نہ کھی۔

۵۔ دنیا ایک بٹھیل ہے جو دلہن کی طرح آراستہ ہے اور ہر روز نیا خاوند چاہتی ہے۔

۶۔ خاوند کے سامنے خندہ زن ہوتی ہے پھر دانوں کے زخموں سے ہلاک کر دیتی ہے۔

۷۔ صاحبِ قبل وہ ہے جو اس کا جوڑا بننے سے بچے اسکی جانب پیٹھ پھیر لے اور لے تین طلاق دے پھوڑے۔

کاکڑ پاکیں راقیاس از خود گیر
گرچہ باشد در نوشتن شیر و شیر

۸۶

۸۔ رجب المرتب ۱۲۳۱ھ ————— مکرّم

غلام اُس قبلہ نام کی فصل میں حاضر ہوا۔ اُس وقت جامع ترمذی شریف کا درس ہو رہا تھا یہ حدیث شریفہ: **فَعَلُّ مَا لَيْسَ عَلَى الْإِنْسَانِ كَقَعْنَدٍ لَشَرِّبٍ عَلَى سَائِرِ الطَّعَامِ** یعنی حضرت عائشہ کو تمام عورتوں پر اس طرح نفیست ہے جیسے شریک کو تمام کھانوں پر پڑھائی مگر اسی قدر نے ارشاد فرمایا کہ اس حدیث شریفہ سے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی تمام عورتوں پر نفیست ثابت ہوتی ہے اس کے بعد فرمایا کہ ان کی تمام عورتوں پر نفیست جلد و اجتناب و وقاحت و ترک و تجرید اور سرور و کون و مکان سبھی اللہ تعالیٰ عیب و آہ و ستم کی محبوبیت کے باعث ہے۔

فرمایا کہ ان کے ترک و تجرید کے بارے میں داروس کہ ایک روز ان کی خدمت میں شربزار درہم و دینار آئے کین اُسی وقت سارے خیرات کر لیئے اور ایک کوری بھی اپنے پاس نہ رکھی۔ وہ نفیست جو حضرت فاطمہ سہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو حاصل ہے وہ بجا گوشت رسول ہونے کے سبب ہے۔ حضرت مریم رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شرافت

حضرت عیسیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی والدہ ماجدہ ہونے کی جہت سے ہے۔ حضرت سیر رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو جو عالی مرتبہ ملا وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کی پرورش کرنے کے باعث ہے اور ان شہداء و سکائین اور مصائب و بیات کے سبب جو فرعون نے غنیمت کے ہاتھوں انہیں پیچیں اور اس ایوانِ ظلمت کے اندر کفر و منکرات کے عجب کون کے باوجود مشعلِ ایمان و چراغِ نور میں ان کو جلائے رکھا اور بجھنے نہ دیا۔ یہی وجہ اللہ تعالیٰ نے انہیں اعلیٰ مراتب تک پہنچا دیا۔

لے پاک لوگوں کو اپنے درپیش نہ کرے۔ گرچہ کھنے میں شیر و شیر ایک جیسے ہیں۔

ان تینوں گروہوں کا فضل و کمال ہر قسم کے شک و شبہ سے بالا مرتب ہے
 اس کے بعد شیخ سعدی شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (۱۲۹۱ھ - ۱۳۴۹ھ) رحلت فرمایا
 وکریا مرشد برحق نے فرمایا کہ دوسرے درجے کی ولایت کے نوار سے فیض یاب اور نہ بک آدمی
 تھے۔ انہوں نے تمام نیکوئیوں و تقویٰ کو دوسروں میں دیا کہ ہم بند فرمایا ہے
 مگر پیر و اناسے مرشد شہاب || دو اندر ز فرمود برست آب
 یکے آں کہ برغولیش خود بین میباش | دگر آں کہ بر غیر بریں میباش
 اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ جو ہم سے تعلق رکھتا ہے اسے یہ جانتے کہ ہمارے جیسا
 لباس پہنے اور ہمارے طور طریقے اصول و آداب زندگی اختیار کرے۔
 یا تم و با یا را از حق پیر من ... | یا بکش بر ناناں نگشتن
 یا مکن پہلبان دوستی! | یا بنا کن خانہ در نور و پس

۸۸ ۱۰۔ رجب المرتب ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

حضور ول کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ترک و تہذیب کا ذکر میں نکلا۔ مرشد برحق نے یہ

رباعی پڑھی۔

۱۔ شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ غالباً ۱۲۳۱ھ - ۱۲۹۱ھ کو شیراز میں پیدا ہوئے۔ مگر کی مدت اندین لفظ
 متعلق آئین ورفنس سعدی بہ والد محترم کا نام علامہ شیرازی سے جو بہت دیر تک تھے تعلیم و فن میں
 بڑی ہوشیاری و اعلیٰ و صوفیانہ شغلی میں درجہ کا۔ دینی اور فاضلانت و بدعت میں اپنی نظیر آپ ہیں۔
 تصانیف شیعہ و اہل حق و باطل چھوٹی شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے شرف رشتہ حاصل تھا۔ ۱۲۹۱ھ
 ۱۲۹۱ھ میں وفات پائی۔

۲۔ مجھے میرے دادا پیر میں شیخ شہاب الدین سہروردی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دیکھے کہ کئی دو نفعی ہیں فرمائیں۔

ایک یہ کہ بہنوں کے اندر خود میں نہ ہو ورنہ دوسری یہ کہ غیروں میں بد میں نہ ہو۔
 ۳۔ دیکھتے ہیں کہ "مست بہ تہذیب" ہے گھر پر پہنچی کبھی جیتے یا فیدائوں کیں تو دیکھ کر کہ بہنے
 گھر کو پہنچنے کے ٹھہرتے ہیں۔

اس کے بعد شیخ ابن یمن کہ فرمایا حمد اللہ تعالیٰ علیہ کے اشعار پڑھے اور فرمایا کہ درویشوں کی معاشکچہ ایسی ہے۔

سیاہ کلام و حدیث سیسہ بیری	ناتجربہ و خرقہ پشیم و آب شور
در دیں نہ لغو بوعلی و تراز غصہری	ہم سخہ دو پارہ ز ملککہ نافع ست
بیود و ممتی نہ برد شمع خاوری	تاریک کلبہ کہ بی روشنی آں!
در پیش چشم سخت شاں ملک سنجی	با یک دو آفتاب نیز در بہ نیم جو!
جو یاک تاج قیسر و ملک سکندری!	این سعادست نہ حسرت مزہ برد

اس کے بعد محبت کہ فرمایا رشید برحق نے نور العین واقف کسے یہ اشعار پڑھے۔

ز دل بر ہم قرہ من چہ کردی	تصبا از لطف یار من چہ کردی
کہ با مشقت غبار من چہ کردی	مکہ زگر نگردی با تو گویم
بگو ای گریہ کار من چہ کردی	بششتی گرد کیں از خاطر یار
بگو ای گلغزار من چہ کردی	فلندی خار و قف لا بہ بستر

۱۔ جو کہ روفی، اونی گزری اور کھاری پانی قرآن کریم کا ایک پارہ اور حدیث پیغمبر صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم دوچار ایسی ملکی تاہیں جو نفع دینے والی ہوں، جن میں نہ بونہل سینا کی لغویات ہوں نہ غصہری کی خرافات۔ ایک کو غصہری میں شیعہ شرق سورج، کا حسن منہ نہ ہونا پڑے۔

دو ایک ایسے دوست آشنائوں جن کی نظر میں ملک سنجہ نیم دانہ جو کے برابر بھی نہ ہو۔

یہ وہ سعادت سے محسوس پرتاج قیسر اور ملک سکندری کے شیرازی بھی حسرت کرتے ہیں۔

۳۔ اے صاحب! تو نے لطف یار کے ساتھ کیا کیا؟ تو نے نہیں بکھیر کر میرے قرار کے ساتھ کیا کیا؟

۴۔ اگر تو بُرائیاں نہ تو میں تجھ سے کہتا ہوں کہ میری نسبت تو نے کیا کیا؟

۵۔ تو نے یہ کہے دل سے کیئے گریہ و غبار صاف کر دیا، اے گریہ! تو نے میرا کیا کام کیا؟

۶۔ تو نے واقف کے بڑے پکانے بکھیر دیئے، سے میرے گلغزار! بتا یہ کیا کیا؟

۱۱۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — ہفتہ

حضور فیض گنجپوری حاضر ہو۱۔ اس وقت مرشد برحق در کس حدیث دے رہے تھے
 اچانک خاندن چشتیہ کے بعض متابع آپ کے پاس برائے ملاقات آئے۔ آپ نے ارشاد فرمایا
 کہ ان اکابر کے نزدیک فلسفہ بدستہ والی، ثنائی سماع و سرود سے جو جام محبت سے مشرب ہیں کیونکہ
 اس کے ذریعے رنگارنگ کے شوق پیدا ہوتے ہیں اور یہ حیرت یار کہ حجاب کو میاں دیتے ہیں۔
 لیکن ہم جو سب مذہب نقشبندیہ سے وابستہ ہیں تو ہم یہ محبت کے نوش کرنے والے ہیں باری
 (وہ فقہ درست کیے والی، ٹھانی، حدیث مستطینے اور درود پاک سے جن کے ذریعے ہم
 قم کا ذوق میسر آتا ہے اور روت یار کا پردہ ورنقاب بھی ان کے ذریعے سے ہٹ جاتا
 ہے۔ ط۔ آں ایٹانند من چشمنہ ہر دم

اس کے بعد آپ نے ایک آہ بھری اور فرمایا: — ہائے اشتیاق مدینہ۔
 ہائے اشتیاق مدینہ۔ ہائے حسرت مدینہ۔ اس کے بعد آپ کے
 حضور میں خواجہ حسن بھری رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر مبارک آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا: ان کے
 والدین آزد کردہ غلام تھے لیکن انہوں نے جو فیض پائی وہ دوسروں کو کب میسر آئے گی۔
 ان کا شیر خوارگی کے زمانہ میں حضرت ام المؤمنین ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے جو سرور کن و مکان
 علی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زوجہ مطہرہ ہیں ان کے منہ میں اپنا پستان مبارک دیا تھا اور قدرت
 خداوندی سے پستان مبارک سے دودھ برآمد ہوا جو انہوں نے نوش فرمایا تھا (سبحان اللہ)
 مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ روزانہ چالیس ہزار بار سبحان اللہ پڑھا کرتے تھے

عاما۔ اور صوفیہ کا اس میں اختلاف ہے کہ تسبیح افضل ہے یا تہلیل۔ متاخرین حضرات نے تہلیل

کو افضل قرار دیا ہے۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ صوفیہ کے کٹر سلسلے اور طریقے، ان (خواجہ حسن بھری) تک پہنچتے ہیں۔ پس یہ بزرگوں کے مقتدا اور صلحائے امت کے پیشوا ہیں۔

اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ آج ۱۱ رجب المرجب، حضرت شاہ ناصر الدین قادری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا روزِ وصال ہے۔ ان کا مزار پُرانہ روڈ دہلی شریف کے محلہ حبش پورہ میں واقع ہے جس کی زیارت کی جاتی ہے اور جس سے برکت حاصل کی جاتی ہے۔ یہ سڑک بے مقدار کے والد بزرگوار کے پیروں میں تھی۔ ۱۱ رجب المرجب کی رات کو انہوں نے اس سڑک سے عالم جاودانی کی جانب رخصت سفر باندھا۔ اسی روز میں اپنے وطن ریاست مٹیالا سے آیا تھا۔ جب اس مکان میں پہنچا جس میں دہلی شریف کے والد رحمۃ اللہ رہتے تھے تو رنجھے دیکھ کر: ابا جان باغ باغ ہو گئے کیونکہ وہ مجھے اپنے مرشد گرامی قدر کے اردت مندوں میں شامل کروانے کے مستحق تھے۔ اتفاق کی بات کہ امیری آمد کے چند گھنٹوں کے بعد ان کے مرشد برحق رحلت فرما گئے۔ اس کے بعد غرت غوث الاعظم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پیروں کا ذکر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ حضرت غوث کے چار مرشد تھے: ۱۔ شیخ حماد و باس، ۲۔ شیخ ابوالخوار، ۳۔ والد سید شیخ ابوالصالح، ۴۔ شیخ بوسعید مخدومی۔ قدس اللہ تعالیٰ اسرارہم۔

۹۰

۱۲ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — التوار

یہ بندہ بابکار مسقبول بارگاہِ پیر و درگاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ: تم ذاتِ بالیقی و اثبات کا ذکر اس سے کرتے ہیں کہ جو کچھ کل عطا فرمانے کا وعدہ کیا گیا ہے وہ آج حاصل ہو جائے۔ نہ کہ دوزخ کے خوف یا جنت کی تمنا میں بھد جو عشق کی آگ میں جل ٹھن رہے ہیں ان کا جنت کی آرزو سے کیا تعلق۔ پھر آپ نے دل فیض منزل سے ایک آہ بھری اور فرمایا کہ وصلِ میسر ایسا کیسا اور قطعی طور پر میسر آئے گا۔ لیکن خودی سے گزر

جہاں پہلے تاکہ فوت ہونے سے پہلے ہی جنت میں جوتے — اس کے بعد
اولیاء اللہ کی موت کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ وہ

بعض وایا اللہ ایسے ہیں کہ بہشت فرشتہ	ارواح بعضی اولیاء فرشتہ قبض
اس کی روح کو قبض کر کے بہشت پہنچا	رودہ دریا پہنچے حرم یہ بہشت پہنچیدہ
کپڑے میں اپنی کمرہ کی ہاتھ سے	خود کہ جنوں تسمان می بردہ کن
جانتا ہے تو وہ روز فرشتے کے سے	روز قبل زہد دن فرشتہ ز
مانے بہشت فرشتے کے ہاتھ سے	دست فرشتہ بہشت رود جناب
اچھل کر بہشت فرشتے میں حاضر ہو	اللہ کی راہ چننے کے در حدیث شریف
جانتا ہے یہ کیا حدیث شریف میں وارد	وہ دست و جنتی ارواح طلبہ
ہو اسے اور بعض اولیاء اللہ ایسے	راہ قبض ساختن فرشتہ رام
میں جن کی روح کو قبض کرنے میں فرشتے	دھلتے تیسٹ از دست قدرت
ہو کوئی دخل نہیں ہوتا ان میں اللہ تعالیٰ	خود اوستیجاء قبض می فرماید
خود اپنے دست قدرت قبض	
فرماتا ہے۔	(ص ۹۰)

در کوی تو عاشقان چنان جاں بہ بند
کاجی ملک موت نگینہ برگز

۹۱

۱۳ رجب المرجب ۱۲۳۱ ھ — پیر

یہ غلام اس قبضہ نام کی محفل میں حاضر ہوا۔ اس وقت حدیث تلامذہ اور کما عند
نطق عہدش بی کا ذکر تھا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ میرے نزدیک اس حدیث پاک کا
مطلب یہ ہے کہ حق تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ جو مجھے خیر یا دہم کے ذریعے پہنچ کرے میں

اُس سے نزدیک ہوں۔ چنانچہ اس حدیث پر کہ : "باقی صغہ ہے مگر صغہ کے دونوں
روزانہ میرے ذکر سے ملتے ہیں تو انہیں اس کے پاس تو ہوں یہ صغہ حق سنی پروردگار
کے آیتوں کے بعد خود فیض کلمہ میں آئے شخص آیا اور ذوق و شوق کی باتیں کرنے
لگا تو ارشدِ مرشد نے یہ شعر پڑھے :-

مردمانِ چین و سرِ جہاں سے | خواندہ ترا باطل ہے

مذہب میں کلی غمناں ہو رنگ ہو دارد | کہ مرغ سرچنے کہ سنگوں کو دارد
اور اسی میں سے یہ آیت :- شعر بھی پڑھا :-

یہ ہے مجموعہ نظمیں

مشہور نام بہ بے نظیری

اس کے بعد فرمایا کہ میں غمناں کی مثل مانتا نہیں ان کے کلام میں اپنی بات ہے اور وہ یہ :-

بہتر من رفت سمت روز برب ہاں زود

ملوں را بوی جاں می آید نہ نامر ہنوز !

بعد ازاں مرشد بنقش فرمایا کہ حافظ شیرازی کے بعض اشعار مشہور و معروف ہیں پاک کے
موافق ہوتا ہے۔ چنانچہ آپ نے یہ شعر پڑھا :-

۱۔ میں کو باغ کے پرندے سے - ملتا ہے - قدیر کرتے ہیں۔

۲۔ میں کو غمناں کے رنگ و بو سے کہ نہ پہناؤں کس کو میں ہوں - مراد ہے کہ یہ ہے۔

۳۔ اے دل مجھے نظیر ہے - میں ہے نہ میں میں شور و غوغا ہے۔

۴۔ ایک روز ہو 'محبوب' کے بے میرا آیا اہل دل و دلیت سے بہت

جاں آتی ہے۔

راحتاً غشت امروز بنوا سکن

باز دیوان قضا خط امالی بمن آر

ورنہ ہا کہ یہ کس حدیث کا معنون ہے، اذنا انفسبت ولا نفضر
قصاحا، و اذا صبغت قلہ شکر منہ، جب تو میرے تو شمع کو نہ دیکھ
اور جب صبح کی روشنی نہ دیکھ پھر فریاد کہ آج ماہ کامل پر نہ چھوڑ اور فرصت کو
غنیمت شمار کر۔

مک کے بعد آپ کی خدمت میں میرا اور راجے کا ذکر یہ بہتہ بہتق نے فرمایا
کہ میری خدمت بہادر دین ریہا متانی رحمۃ اللہ تعالیٰ وغیرہ متوفی سید اسلم
سے شرف ارادت رکھتی تھی، کہ روز آپ نماز پندرہ سبقتے چائے پیران کے
ساتھ گزرتی، نماز سے فرمایا ہوں کہ بعد آپ نے اس سے فرمایا کہ تو میرے
ساتھ گزرتی تھی، بارہ میں نماز پندرہ، قیاس سرگز نہ ہیں نہ چاہیے کہ یہ
گناہت، میرے کہ، بھکان نہ، میں تو ایک دینی مذہب کے متفق میں اس قدر ہیوش
ہوں کہ نبی آپ کا اور آپ کی ماز کا خیال تک نہ کیا، میں آپ تو خود کو عاشق خدا کہتے
ہیں لیکن میں جو بسک حضور ہونے کے وقت آپ کو میرا گزرا، معلوم ہو گا، خواجہ
بہادر دین نہ کہ ایسا متانی رحمۃ اللہ تعالیٰ غیب کو بھیجے اس رزاقی کو یہ شرمندگی ہوئی اور
اپنا گریہ بیان کیا، اس کے بعد انہوں نے فرمایا کہ میں تیرے سے دعا کرتا ہوں کہ تو
مغربین بارگاہ الہیہ سے سو بات و دعا مانگ کر ہوئی کہ اگر آپ میں وقت سے
تو مجھے میرے رخصتے تک سہر دیکھتے روز میری منت کے رشت کو اس جانب سے نہ
پھیرے، اس کے بعد آپ کے حضور قندرن کا ذکر آیا، مرشد بہتق نے یہ شعر پڑھا

سہر قیاس کے پیش و عزت کو مل کے نے ہا کر نہ رکھنا یا قضا و

قدر کے ہر سے میری دعا مانگے یہ۔

قلندر قطرہ دریای عشق ست

قلندر درہ سحرانی عشق ست

اس کے بعد یہ شعر پڑھا -

سنا رہا قلندر سزاوار میں نامی

کہ رز و دور ہنم رہ و رسم پارسائی

اس کے بعد آپ کے منور تصرفات اولیاء اللہ کا ذکر آیا کہ اس مقدس گروہ کی احاطت اپنے مجلس کے حامل حال موقی ہے اور یکساں ہے کہ یہ حضرات کس کی مدد و انتہ فرمائیں یا نہ، و انتہ یکساں کی مدد چاہتی ضرور ہے۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ اکثر اولیاء اللہ لوگوں کی مشعلیں ملزمات میں اور انہیں اس واقعہ کی خبر نہیں ہوتی۔ اس کے بعد میاں لطف شاہ سنہ گزار ہوئے کہ میں اپنے وطن اُچ تشریف سے بیعت ہونے کی غرض سے حضور کی جانب آ رہا تھا۔ آتے ہوئے راستہ بھول گیا۔ اچانک آپ کو دیکھیں کہ تشریف لے رہے اور مجھے سین راستہ بتا دیا۔ میں نے اپنے اس محسن سے پوچھا کہ آپ کون بزرگ میں پہنچے، روشن سے تو مطلع فرمائیں؟ انہوں نے جواب دیا کہ میں وہ ہوں جس کے پاس تو بیعت ہونے کے لئے جا رہا ہے مجھے دو مرتبہ یہ واقعہ پیش آیا۔

مرشد برحق نے فرمایا کہ میں تمہارے صاحب بھی کہتے ہیں کہ میں تجارت کے لئے گیا۔ چانک دیکھا کہ آپ تشریف لے رہے اور میری بلی کے پاس کھڑے ہو کر فرمایا کہ بلی کو دھاتیز کر دو اور دوڑاتے ہوئے جلدی اس قافلے سے دور ہو جا کیونکہ اُسے ڈکونے اور تباہ و برباد کرنے والے ہیں۔ میں بلی کہ دوڑا کر قافلے سے جدا ہو گیا

یہ قلندر میلے عشق کا قطرہ ہے۔ قلندر سحرانی عشق کا درو ہے۔

اُسے دوست حق تو یہ ہے کہ تو مجھے راہ قلندر دکھا کیونکہ میں دیکھتا ہوں کہ پارسائی کا راستہ دُور دراز ہے۔

اور تھائے اٹھی ہے اس سارے ذوق کو دکھوں نے غارت کر دیا جبکہ میں بغیر و نوبی منزل
مفسور پہ پہنچ گیا۔

۹۲

۱۴ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — منگل

یہ بندہ حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا کشف کوئی کی خطا کا ذکر آیا جو بزرگوں سے
واقع ہو جاتی ہے۔ ہر جہت فرمایا کہ بعض اوقات بزرگوں کو کوئی چیز بدریغہ کشف
دریافت ہوتی ہے لیکن اس کی تعبیر میں غلط واقع ہو جاتی ہے۔ لہذا غلطی کشف کی نہیں بلکہ
واقعات کی تعبیر مری نہایت کرنی چاہیے۔ اسی انہیں ایک اجنبی آدمی آیا مرشد گرامی قدر
نے اس کا نام دریافت فرمایا اس نے جواب دیا کہ میرا نام داد خاں ہے۔ آپ نے یہ رباعی پڑھی۔

وافریدا ز عشق وافریدا | کارم نیچے طرفہ نگار افتادہ

گر داد من شکستہ دادا دادا | ورنہ من ز عشق ہرچہ بادا بادا

اس کے بعد تجلیات کے ورود کا ذکر آیا مرشد برحق نے فرمایا کہ ساک پر مختلف قسم کی تہیات
وارد ہوتی ہیں اور اس بیجا سے کونکر کے رکھ دیتی ہیں آپ نے زان مبارک سے یہ
مصرعہ پڑھا۔

ہرے از محمل لیلی ہر شید سحر

بعض اوقات اس میں ہوا ہے کہ تجلیات نمودار ہو کر نماں عبادتوں میں ایک کی
نمائش ہوئے پوشیدہ کرتی ہے اور کبھی تجلی صفاقی ورود ہو کر سات منہوں کو سالک کی
نگاہوں سے مخفی کر دیتی ہے، اور کبھی تجلی ذات نمودار فرماتی ہے تو ذات کاملہ ذات باری
تعالیٰ میں انجھال میں آ جاتا ہے۔

اس کے بعد حضور پر نور میں عقل کا ذکر آیا مرشد برحق نے فرمایا کہ عقل دو قسم

کی ہے — — — ایک عقل نورانی — — — دوسری عقل مغلوہ — — — عقل نورانی وہ

ہے کہ آدمی خود بخود منہیات سے اجتناب کرنے لگتا ہے وراو امر پختگی سے غفلت پیرا
ہو جاتا ہے اور غفلت منظم وہ ہے کہ مہرشد کے ہدایت فرمانے کی بدولت منہیات سے
احتراز و اجتناب کرے۔

اس کے بعد آپ نے یہ حکایت بیان فرمائی کہ ایک روز حضرت شاہ عبدالغنی نقشبندی
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کسی گلی سے گزر رہے تھے ناگاہ آپ نے دیکھا کہ راستے میں تاناب
کے کنارے ایک پلا سکتے کا بچہ، کچھڑ میں پیڑا ہوا ہے۔ اور اس میں کچھڑ سے باہر نکالنے
کی طاقت نہیں رہی تھی۔ آپ نے لوگوں سے اُسے پٹے کو نکالنے کے لئے کہا کہ میں کسی
نہ آپ کی بات پر کان نہ دھرے آخر کار اُس پٹے کو آپ نے ورٹنے دست مبارک
سے نکال اور اعلیٰ سے لگا کر تب میں نے کوئی اس کی پرورش کرنے کے لئے تیار ہے
ایک بار چن ویاں موجود تھا کہنے لگا کہ میں اس کی پرورش کا ذمہ لیتا ہوں۔ انہوں نے وہ
پٹا اس کے حوالے کیا اور وہ پس پشت پیٹے آئے۔

چند روز کے بعد دوبارہ آپ کا گزر اس گلی سے ہوا کہیں کچھڑ کے باعث اس
گلی سے صرف ایک آدمی کے گزرنے کا راستہ تھا اور سامنے سے ایک کتا آ رہا تھا منہ
اس کتے کو دیکھا اور خود دیکھتے گزر گئے کہ کتے لگا کہ منور۔ آپ نے پیر
نظم کیا کہ کیونکہ راستہ چھپے ہیں آپ وہیں بڑا بڑے کے مقتدر ہیں میں آپ نے مجھ کو
دیا اور خود گزر گئے۔ انہوں نے فرمایا کہ تو بیکار ہو گیا۔ ہند میرے پیڑوں کو بیکار کر دیتا
میں نے اس سے تپے روک دیا تھا۔ کتے نے خوب دیا کہ ہمای جناب۔ آپ کے پاس
تو ایک ٹوٹا پانی سے پاک ہو سکتے تھے یہاں اس اذیت کی پیدائی میں آپ کو ٹوٹ ہیں
میں سے تو دھو تے دھو تے مات دریاؤں کا پانی ختم ہو سکتا ہے مگر بہ پیدائی دور نہیں
ہو گی۔

ان کے بعد کتے نے کہا کہ شو فیوں کو شیار کا مذہب اختیار کرنا ہلکے جگہ

آپ نے اختیار کا راستہ پکڑا سولہ۔ انہوں نے پوچھا وہ کس طرح کہتے ہیں جو وہاں
 کہ آپ مجھے سنا کر خود گن گئے تھے۔ پھر کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کو عقل نورانی پہنچاتی ہے
 نہ کہ عقل منظم۔ انہوں نے کہا کہ ان دونوں عقلوں کی تعریف بیان کر دو کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ
 نورانی وہ ہے کہ بغیر وعظ و نصیحت کے حق بات کو قبول کرتی ہے اور عقل منظم وہ ہے
 کہ قدم قدم پر نصیحت کی ضرورت پڑے۔

۹۳

۱۵۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — بدھ

حنوفرسین گنجور ہیں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ طریقہ نقشبندیہ شیعانی
 و سوسوں سے محفوظ و مامون ہے۔ اس طریقے کے بزرگوں نے بنیاد ہی مضمور و آکاہی اور
 جمعیت پر رکھی ہے اور کشف انوار یا ظہور رویا کو ناقابل اعتبار شمار کیا ہے۔ بر خدائے دوسرے
 طریقوں کے کہ ان کی بنیاد انوار و اسرار پر ہے۔

اس کے بعد فرمایا کہ ایک روز حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر تجلی واقع ہوئی۔
 انہوں نے روشنی کے اندر سے اپنے مبارک کانوں سے آواز سنی کہ سے دوستی میں سے
 تیرے لئے نماز روزے معاف کر دیئے اور تیرے دل کو کدورت سے صاف کر دیا یہ حیران
 ہونے کے سرور کو ان دیکھا کہ منی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے لئے بھی سوم و سلاۃ کی معافی نہ
 ہوئی تو یہ اس بارگاہ کا جبکہ ایک ادنیٰ غلام ہوں تو میرے لئے یہ معافی کیسے ہو سکتی ہے اور
 فوراً آپ زبان مبارک سے کلمہ توحید پڑھنا شروع کر دیتے ہیں اور شیطان لعین کے دوسرے
 سے چھٹکارا پاتا ہے۔ میں ان کا لادنی و معین فدائے ذومنن تھا جس نے شیطان کے فریب
 سے محفوظ رکھا اور راہ ہدایت دکھائی وہ شیطانی تجلی ان کی ہنگاموں سے اوجھل ہو گئی۔
 اس کے بعد شیطان نے آواز دی کہ میں نے کتنے ہی لوگوں کو اس حال منصب سے
 گمراہی کے گڑھے میں دھکیل دیا ہے چونکہ تمہارا بدن خود پروردگار کا نام ہے اور تمہارے نشانی

محمد مسطفی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم میں اس سے میرا کوئی داد و تحریک ہمارا نہیں ہوتا
اس کے بعد آپ کے حضور شغلِ باطنی کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ ہوشیوں سے وہ
مقبول ہے اور جو غافل ہے وہ در قبولیت تک کب پہنچتا ہے۔ راقم کہتا ہے کہ کسی شخص
نے کیا خوب کہا ہے۔

بڑا نگو غافل از حق یکت ماں ست

دراں دم کا فرست اما نہاں ست

اور محبوبِ رشتہ یار کے سلسلے میں یہ شعر کس قدر مناسب کہتا ہے

پس از سی سال میں معنی محقق شد باخفاقی

کہ یک دم با خدا بودن بہ از ملک سلیمانی

پہنچے اس کے بعد آپ کے حضور مرشد کی تابعداری کا ذکر آیا۔ مرشد راقی قدرت
ارشاد فرمایا کہ

کامل پیر و مرشد کی مرضی کے خلاف

کوئی کام کرنا باطنی نسبت کو خراب اور

اہتر کر دیتا ہے۔ اس کے بعد فرمایا

کہ ایک شخص میری اجازت کے بغیر

نواب کی خدمت میں خربوز سے گئے کیا

تو اس کا باطن سیاہ ہو گیا۔ وہ اس کا

سبب نہیں جانتا تھا گناہوں سے توبہ

استغفار کرتا رہا لیکن اس کا کوئی اثر

کہ کار نے خلافِ مرضی پیر رہا

نسبتِ باطن را خراب و اہتر میاں

پس فرمودند کہ شخص سے بے اجازت

من خریدہ بحضور نواب برد

باطن او سیاہ گردید۔ اوندانت

کہ سببش ایس ست۔ استغفار

و توبہ از گناہان خود کرد۔ بیج

اثرشش ظاہر نگشت۔ بعد

۱۔ جو ایک آن بھی اللہ تعالیٰ سے غافل ہے وہ کافر سے اگرچہ چھپا ہوا ۔

انہوں نے گنت کر بس جرم بردن	مظہر نہیں ہوا۔ اس کے بعد کس
خبر نہ کہ نامرضی مرشد سرزد	اگرچھ سے یہ جرم سرزد ہو گیا ہے
شہد است مدین توبہ کی نہ ایم	مرشد کی مرضی کے بغیر خبر بورہ نے
فی الحال انبساط پیدا شد و نیت	کی قضا سے توبہ کرتا ہوں۔ فوراً
باہش بہ طور سابق نہ سرزدید	انبساط پیدا ہو گیا اور باطنی نیت
(ص ۱۰۱)	حسب سابق ظاہر ہو گئی۔

۹۴

۱۶ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — جمعرات

محض فیض منزل میں حاضر ہو۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ میرے باب میں سے جو راہبر توکل اور قناعت تقویٰ اختیار کر کے اپنے دل میں حضور و جمعیت اور انوار و کیفیت پیدا کر چکے ہیں۔ انہیں میری جانب سے اجازت ہے کہ طہین کو بیعت کریں۔ لیکن جن حضرات کے سہرہ توکل میں فتور ہے ان کے لئے بیعت کرنا اور کسی کو مزید نایب درست نہیں ہے خواہ انہیں میری جانب سے اجازت مل چکی ہو کیونکہ ایسے حضرات حقیقت میں میری جانب سے مجاز نہیں ہیں۔

۹۵

۱۷ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

فدوی حضور پر نور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ سیر آف قی نے اپنے بیرونی انوار کے مشاہدے کا نام ہے اور سیر نفسی خود اپنے سینے کے انوار کو دیکھنے سے عبارت ہے۔ — — — کے بعد ہدایت کو نہایت میں درج کر کے کا ذکر آیا۔ فرمایا کہ اس عبارت کے معانی تو بہت سے ہیں لیکن میرے نزدیک سورت احوال یہ ہے کہ جس وقت حضور و جمعیت حاصل ہو جاتی ہے اور کیفیت جذبات اور واردات کی مدد ہوتی ہے

جذبہ بھی سنتے ہیں ان بزرگوں کے معاملہ کی ابتداء سی پیر سے موقی سے اور سیر آفاقی کہ
 سلوک اسی کا نام ہے اسے اسی پیر کے اندر طے کرتے ہیں — بیکار دوسرے مواصل
 میں ابتداء سے کار سیر آفاقی سے کرتے ہیں در سیر نفسی پہنتا موقی ہے — نام کی
 ابتداء سیر نفسی سے کرنا ہر اسی حد تک بندہ کی خصوصیت ہے اور نہایت خوبہدایت
 میں داخل کرنے کا مطلب بھی یہی ہے کہ سیر نفسی جو دوسروں کی انتہا ہے وہ ان بزرگوں
 کا کار بر نقشہ بندہ کی ابتداء سے سیر فنی مملوک کو اپنے وجود سے باہر تشریف کرنا ہے اور
 سیر نفسی اپنے اندر اس در اپنے دل کے گرد و پیر سے سی من میں کہا ہے ۔

بھونا بھینا مہر ہر موعے دست

یا تو در زیر گلیم دست ہر چہ بہت

ان اصطلاحات میں سے ثنوت ہر انجمن بھی ہے یقیناً انجمن میں جو تفرقہ کا محل ہے ،
 اس سے باطن کے راستے مملوک کے ساتھ خلوت پانچے تاکہ بیرونی تفرقہ اندرونی حیرت
 کا راستہ نہ پائے ۔

از ببول در میاں بازارم

وز دروں خلوتیست با یارم

ابتداء میں اس کے اندر تکلف ہے لیکن انتہا تکلف سے خالی ہے

ملفوظ تہذیبیہ میں یہ چیزیں ہر طرح شروع میں حاصل موقی سے اور اس کے حصول کے لئے جو
 راستہ وضع کیا گیا ہے وہ اس مبارک طریقے کے انصاف سے ہے اگرچہ انتہا کے مکر کو
 پہنچنے والے حضرات کو دوسرا طریقہ بھی حاصل ہو جاتا ہے جس کے بارے میں کہا گیا ہے ۔

ملفوظ نامیائی طرح ادھر ادھر ہوتا ہے مگر جو کچھ سے دوتیر کی گزری کے نیچے ہے ۔

ملفوظ باہر سے میں ہند کے اندر ہوں لیکن اندرونی طور پر یہاں کے ساتھ خلوت ہے ۔

انہوں نے شو آشنا و از بدوں بیگانہ دش :
 این چنین زیباروش کم می بود اندر جہاں

ان اصطلاحات میں سے نظر پر قدم بھی بنے جس کا مطلب یہ ہے کہ راستہ پتہ
 سوئے نظر قدم پر رکھنی چاہیے تاکہ قدم قدم کے موسسات ذہن کو پرانگندہ نہ کر دیں اور
 جمیعت کے قریب ہو جائے کیونکہ ابتداء میں دل نظر کے تابع ہوتا ہے اور نظر کی پریشانی
 دل پر اثر امانہ ہوتی ہے۔

دل ترمی عبد دید و ترمی خواہد	بچہ مشغول کند دید دل را کہ عدم
در دین ز تو آرزو در دید خیال	دارم حمد جا با حمد پس در حمد حال

ان اصطلاحات میں سے ایک ہوش در دم ہے کہ نفس سے وقف ہو جائے تاکہ غفلت
 نہ آئے۔ پائے۔

ند اندم چہ فسوں کرد کہ می بینم
 زباں زباں ہو مابل نفس نفس مشتاق

تفرقہ کو دفع کرنے کے لئے کلمہ تمہید ہے اور یہ تفرقہ آفاق سے پیدا ہوتا ہے
 اور تفرقہ نفس کو دفع کرنے کے لئے چوتھا کلمہ ہے۔ ————— ان اصطلاحات میں
 سے یاد کرد اور یادداشت بھی ہے یعنی جب تک سالک طریقت میں تسبیح کے اندر ہے

۱۔ اندر سے آشنا ہو جا اور ہر سے بیگانہ رہ۔ یہ مناسب روش دنیا میں کم رہ گئی ہے۔
 ۲۔ دل کو میں کس چیز کے ساتھ مشغول کروں جبکہ دل ہمیشہ تیرے طلب رکھتا ہے اور تمہو تجھے
 چاہتا ہے میں نہ مانگتا۔ شخص کیساتھ ہر حال میں دل کے اندر تیری آرزو اور آنکھ میں تیرا خیال رکھتا ہوں۔
 ۳۔ مسموم نہیں توئے کیا جادو کر دیا کہ میں ہر ایک زمانے کو تیری جانب مائل اور ہر شخص کو
 تیرا مشتاق دیکھتا ہوں۔

اور حقیقت میں حضوری کا ملکہ نہ مسائل نہیں ہوتا ہے۔ اس وقت تک وہ مقام یاد کرو
میں ہے یعنی اس ذکر اذکار میں مشغول رہتا ہے جو شیخ نے اسے تلقین فرمائے ہیں اور ہمیشہ
تکلف کے ساتھ ان کی تکرار میں مصروف رہتا ہے۔ یہاں تک کہ حضوری کے مرتبہ کو پہنچ جانے۔

شرشتہ دولت ہے برادر بخت آ | ویں سمر گرامی بھارت گنڈار۔

دائم جمہ جا۔ یا جمہ کس دور ہمدکار | میدار نہ ہفتہ چشتہ دل جانب یار

جب دائمی حضور اور ذوق میسر آجائے تکلف دور ہو اور ملکہ حاصل ہو جائے
کہ منفی کی نفی نہ ہو تو یہ یادداشت ہے۔ — یادداشت کے اور بھی کئی ہند پایہ
معانی ہیں لیکن اس رسالے میں تفصیل کی گنجائش کہاں۔ حضرت خواجہ نقشبند قدس
سرہ فرماتے ہیں کہ ذکر سے مقصود یہ ہے کہ دل ہمیشہ حاضر رہے اور اللہ قبل شانہ کی
بانب محبت اور تعظیم سے لو لگی رہے۔

ان اصطلاحات میں سے ایک بازگشت ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ذکر نفی و ثبات
کے بعد اپنے دل کے ساتھ یہ ہمہ کرے کہ الہی: آمشت مقصودنی و رضاء مطلقہ
یعنی اس کلمہ کے ذکر کا فائدہ یہ ہے کہ ہر خاطر کی نفی ہو جاتی ہے خواہ وہ نیک ہو یا بد۔ یہاں تک
کہ خالص ہو جاتا ہے اور ستر ماسوا کے ذکر سے فارغ ہو بیٹھتا ہے۔ اگر نابص نہ ہو تو
اس کلمہ کا ذکر خود ذکر ہے یا ہر شد کی تقلید میں کہنا رہے تاکہ برکت اور انعام کیسے
اُس کو اپنا مدعا حاصل ہو جائے۔

ان اصطلاحات میں سے ایک نگاہداشت ہے جس کا مطلب خواہر ہمارا تہذیب ہے یعنی حلیہ کی نگاہ
کیونکہ کوشش کرے کہ عین کلمہ دل میں نہ لائے پائے۔ ایک دوسرے وقت میں بھی ہے جو بیداری و حضور
قلب سے جتا رہے یعنی حق سبحانہ و تعالیٰ سے اس طرح کو لگی ہے کہ قلب کو حق تعالیٰ سے غفلت اور غرض

۱۰ اے جانی۔ دولت کا سرشتہ تو اپنے قبضے میں سے اور اس عمر غزنیہ کو نقصان کی بات نہ کر۔

ہمیشہ مجید ہر شخص کیسے تو ہر کام میں دل کی نگاہ و خفیہ طور پر یہی کہ جب لکائے رکھ۔

یہ مراقبہ کرنے والے کے لئے ضروری ہے۔

ترجمہ: ایک پسند پس دور ہر دو عالم

ترجمہ: بر نیاید چیز خدا دم

ان اصلاحات میں سے وقوف قلبی بھی ہے جو بیزاری اور حضور قلب سے عبارت ہے اپنی حق بات نہ کہنے والی سے اس طرح کوئی کہے کہ قلب کو قتل سے غفلت اور غافل نہ ہو۔ پس اس کے لئے ضروری ہے کہ بوقت ذکر اپنے دل پر وقت اور حاضر زبانی و قلبی طور پر رستہ اور دل کو نہ پیوڑے تاکہ وہ ذکر یا اس کے مفہوم سے غافل نہ ہو۔

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی روضہ نقشبندیہ ص ۱۰۱ میں روئے روگشتی کی رعایت کرنے کو لازم نہیں فرماتے لیکن وقوف قلبی کو ضروری قرار دیتے ہیں کہ ذکر و ربطہ رشتہ برزخ میں اس کا ہونا ضروری ہے کہ ذکر کر رہے وقوف قلبی حاصل کرے اور غفلت کو دور کرے ہے یعنی مشغول و حضور و محبت و شہاد کے ساتھ ہمیشہ کا حضور حاصل ہو جائے۔

ترجمہ: شمس بن بریضہ دل پہنچا کو بنیہ دن ریت مستی و شور و قہقہہ

رو بہ در در بنام کمال و یہ خیر گلشن وقتی سحری آید یہ نیم شبی باشد

وقوف قلبی سے مراد یہ ہے کہ دل کی نگہانی کرے اور اس کی حالت سے واقف رہے اور اس پر نگاہ نہ کرے کہ جس طرح نظر نہ کرے کہ تفرقہ کو یاد نہ ملے اور اس کے لغزشوں پر منتش نہ ہو کہ میں کہا گیا ہے کہ دل کی وقت بیکار نہیں رہتا۔ وہ یا تو اس سے متعلق رہتا ہے یا مطلوب کے ساتھ۔ آدمی جب تک بیدار رہتا ہے تو اس کے

لے تیرے لئے دنیا ہے، تو میں کہ نہ نصیحت نہ فتنہ ہے تیرے جان سے خدا کی یاد کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ یہ اندھے کی طرح دل کے لئے کہ با زبان موجود۔ خواہ قیامت دن کا اندازہ زیادہ مستی دکھائے یا شور و قہقہہ کرے یا اور اس کے دروازے پر پہنچ جائے کہ وہ دیر بچے اور آدمی رات کو آتا ہے۔

نہ ہری خواہے تو جو اس کا کام کرتے ہیں وہ دنیا کی خبریں اس کے دل تک پہنچاتے رہتے ہیں اور اسے تفرقہ میں مبتلا رکھتے ہیں اور جب صاحب دل اپنے دل کی جانب متوجہ رہتا ہے تو اس کو جو بڑے بڑے درد کے گرداگرد ایک قاعدہ کا دیوار پیدا ہو جاتی ہے جس کے باعث دنیا کی خبریں دل تک پہنچنے سے قاصر رہ جاتی ہیں اس حالت کے اندر دل تنہا، اصل میں مشغول ہوتا ہے اور بیکار رہتا ہے اس کے دل میں مفتوح ہوتی ہے جب وہ اس رما سوا، طرف سے روک دیا جاتا ہے تو اس کے سوا کوئی چارہ نہیں رہتا کہ وہ مقبوضہ حقیقی کی جانب متوجہ ہو جائے اور اس کے ذرا ذلک کے سوا اور کس کی اذیت نہیں رہ باقی کیا کیا ہے کہ دل دشمن سے سنبھل کر گھٹنا ہے ورنہ دوست کو عیب کرنے کی حاجت نہیں ہے۔ دل کے آئینے سے رنگ کو دور کر دیا جائے تو غور و فکر کے سوا اور کچھ نہیں رہتا۔ میں نے مرشد برحق سے سنا ہے کہ جس کے اندر ذکر تہی نہ کرے تو اسے ذکر سے روک کر وقوف قلبی کا حکم دینا چاہیے ورنہ اس پر توجہ دینی چاہیے کہ ذکر اس پر نہ نذر مونس لگے۔

ان اصولوں میں سے وقوف عددی وہ ہے کہ نفس و اثبات کی گنتی سے بیجا کہ اس طریقہ (عالیہ نقشبندیہ) کا معمول ہے وقت سے یہاں تک کہ ہر سانس میں حق بار کسے نہ کہ ہفت۔ کہ گنیا ہے کہ بزرگ جب ایک سانس میں اکیس تک شرائط معتبرہ کے ساتھ پہنچ جاتا ہے اور پھر بھی اس کا کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا یعنی نیستی و فنا وغیرہ کو نہ دیکھا تو یہ دورست حال اس عمل کے حاصل ہونے کی دلیل سمجھی جاتی ہے۔ ایسی حالت میں چاہیے کہ سوک و ذکر کو بڑے اعلیٰ درجوں کے ساتھ تطبیق آستر کے ذریعے حاصل کرے تو شاید فائدہ حاصل ہو جائے۔

ان اصولوں میں سے وقوف زمانی وہ ہے کہ اپنے اوقات کا حساب کرے۔ اگر اچھے اعمال کے ساتھ وقت گزارے تو خدا کا شکر بجا لائے اور اگر ناشائستہ کاموں میں وقت گنوا رہے تو اپنی حالت کے موافق استغفار کرے (یہ بھی مد نظر رکھنے کے لیے ابرار کی

نیکیاں مقررین کے سینات سے بڑھ کر نہیں ہیں۔ ان میں سے سلطان ذکر وہ ہے کہ ذکر
سارے جہم پر مستط سوجائے یعنی بدن کا ہر عضو دل کی طرح مطلوب کے ذکر و فکر میں
مشغول ہو جائے۔

پُردہ بہدوانی تست دساز
ہر سوی ز گیسوم بہ پرداز

ان کا مقدس کلمہ شمع ہوا،

۹۶

۱۸۔ رجب المرتب ۱۲۳۱ھ بمقتہ

یہ غلام بس قبلہ کے حضور حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا: طالب
کو پچانیے کہ صحت لفظ صحت معانی دقون قبی بخلطرت کی نگہداشت اور قوسبہ
نہ کے ساتھ تمہیل لسانی کلمہ بیہ کا درد کرے ورنہ وہ افکر، حقیقت میں شمار نہیں
ہوگا۔ نیز ذات و نفس و ثبات کا ورد بھی معنی وغیرہ کا عائد رکھتے ہوئے فیض کے
انتظار میں گزارنا چاہیے۔

۹۷

۱۹۔ رجب المرتب ۱۲۳۱ھ التوار

حضور میں گنہگار کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ رنگ بیان
فرماتے اور لطیف نفس کے نوہ کو صبح کے نند بیان کیا۔

۹۸

۲۰۔ رجب المرتب ۱۲۳۱ھ تیر

محل نشین منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ کلمہ بیہ کا الہ الا اللہ

بروقت تیری توفیق سے دم مارتا ہوا اور میرے گیسو کا ہر تیری جانب پرداز کرتا ہے۔

آیت قرآنی میں سے ایک آیت سے **وَرَحْمَةً رَّسُولِ اللَّهِ** بھی کلام نہی میں سے ایک کلمہ ہے پس اس کلمہ طیبہ کو اگر کوئی اس لحاظ سے پڑھے کہ نہ کلام الہی سے ایک آیت ہے تو فیض اور قسم کا حاصل ہوگا، ورنہ اگر کسی کلمہ طیبہ کو کسی معنی کے لحاظ سے پڑھے کہ یہ وہ کلمہ ہے جس کے پڑھنے والے قابلِ مسلمان ہوتا ہے نیز ہم پیغمبرِ خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی جانب سے مامور ہیں کہ اس کلمہ کو زبان سے پڑھیں ورنہ اس کے معنی کی تصدیق کریں۔ اگر یہ معنی دل میں رکھ کر پڑھیں گے تو دوسری قسم کا فیض حاصل ہوگا۔

یہ بھی فرمایا کہ کلمہ طیبہ کا پختہ معنی کے لحاظ سے پڑھنا جنہی کے لئے حرام ہے اور دوسرے معنی کے لحاظ سے خواہ کسی حالت میں سو اس کا پڑھنا جائز ہے اگرچہ جنہی ہو یا حدیث کی حالت میں۔۔۔۔۔۔ یہ بھی فرمایا کہ کلمہ طیبہ کا ورد خود زبانی کیا جائے یا قلبی۔ دوسرے معنی کے لحاظ سے عالم امر کے مخالف میں تقی کا موجب ہوتا ہے اور پختہ معنی کے لحاظ سے کمالات و حقائق میں پورا پورا فائدہ دینا ہے۔

یہ بھی فرمایا کہ نصف کلمہ طیبہ کو **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ** ہے یہ بھی صفات سے تعلق رکھتا ہے اور اس کا دوسرا حصہ جو **مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ** ہے وہ تجلی ذات سے متعلق ہے پس پہلے نصف حصے کے پڑھنے سے جو فیض آتا ہے اس کا مبداء تجلی سفا ہوتا ہے اور دوسرے نصف حصے کے پڑھنے سے جو فیض حاصل ہوتا ہے اس کا مبداء تجلی ذات ہے۔ ان دونوں میں کتنا وضع فرق ہے حق یہ ہے کہ دونوں کے نور و اسرار اور فیوض میں بہت تفاوت ہے اور جس کو چشمِ بینا عطا فرمائی گئی ہے وہ اس کا مشاہدہ بھی کرتا ہے۔۔۔۔۔۔ اور یہ بھی فرمایا کہ طالب کو چاہیے کہ مطلوب کی یاد سے ایک لحظہ بھی غافل نہ رہے پھر یہ شعر پڑھا۔

اِنْ شَرِبْتَ عَاشِقِي اسْتَحْشَرُوْ

بے خون جگر حشیدِ منتوں

سے شہزادے عاشق کا شربت سے جسے خونِ جگر کے بغیر نہیں چکھا جاسکتا۔

یہ بھی فرمایا کہ تجرید و تقریر میں یہ فرق ہے کہ تجرید ظہری غلاق سے لاقطع موندے کو کہتے ہیں اور تقریر با معنی عدق سے مشتق ہو جاتا ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ
 أَشْرَدُ أَقْرَانِ بِالْحُزْنِ فَإِنَّهُ شَرُّ بِالْحُزْنِ وہ ہے کہ جب قرآن کریم میں
 نافرمانی کا ذکر آئے تو اظہار خوف و حزن کرنا چاہیے کہ مبادا میرا بھی ایسا ہی حال
 نہ ہو جائے اور جب اہل ایمان کا ذکر آئے تو اس بات سے خائف ہو کہ میں ایسا نہیں
 ہوں اور جب اوامر و خواہی مذکور ہوں تو نمکین ہونا چاہیے کہ ان ارشادات کے مطابق
 عمل میدان میں مجھ سے کچھ نہ ہر نہیں ہوتا۔ باقی باتوں کو بھی اس پر قیاس کر لینا چاہیے۔
 — یہ بھی فرمایا کہ دنیا کی مثبت تمام خطاؤں کی جڑ ہے اور تمام گناہوں میں سب سے
 بڑا گناہ کفر ہے۔ پس دنیا کی محبت بھی کفر مولیٰ جیسا کہ مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے
 فرمایا ہے۔

ہل دنیا کا منہ منہ معلق اند !!
 روز و شب در برق برق و در رنق رنق نہ

۹۹

۲۱۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ منگل

حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ منہ را می قدر نہ ارشاد فرمایا کہ مذہب حنفی رکھنے
 والے کی ضرورت ہے کہ وہ سنت امام محمد بن حسن شیبانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ را المتوفی ۱۹۲ھ
 سے اپنی کتاب مستطاب مولانا شیبانی کے سینے میں رکھے کیونکہ اس کتاب میں عجیب کام
 کتابہ کہ اپنے مذہب کی تائید میں احادیث صحیحہ و آثار صحیحہ پیش فرماتے ہیں
 اللہ قرآن و سوز کے ساتھ پڑھو کیونکہ یہ سوز کے ساتھ نازل ہوئے۔

اللہ دنیا کی محبت چھٹنے بونے لوگ بھی خلق کا ذمی جو ان رت فغول باتوں میں مشغول رہتے ہیں۔
 اللہ امام محمد بن حسن شیبانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ عراق کے شہر واسطہ میں پیدا ہوئے بغیر سن
 (بقیتہ صغیر ۱۲۵ھ)

اس کے بعد ارشاد فرمایا ہر چاروں مذہب حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی میں چار یعنی ہر ایک میں ایک ایک خصوصیات میں جنہوں نے ایک کو دوسرے سے ممتاز کیا ہوا ہے۔ مذہب شافعی کا خاستہ یہ ہے کہ اس میں مذاہب ایسی سب سے ہیں کے مانند دوسرے مذہب میں کوئی کتاب نہیں ہے۔ مذہب شافعی میں امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہونے کے یہاں محقق دوسرے مذہب میں کوئی نہیں ہوا۔ حنبلی مذہب میں حضرت نوٹ، امام غزالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ہونے جو تفریق بارگاہ الہیہ اویا اللہ کے سرگروہ میں۔ مالکی مذہب میں خود حضرت امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا وجود مبارک ہے جو اللہ تعالیٰ کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے۔ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

۱۰۰

۲۲ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ بدھ

عائزہ کا سو سوویں کریم صاحب نے بعثت کی تیسری مرتبہ تجدید کی مرشد برحق نے ان کے حلال پست اسباب و محنت فرمائی نہیں تیرک کے طور پر خرقہ و کلاہ کا تحفہ مرحمت فرمایا گیا اور اس کے صحت پرست زیادہ توجہ فرمائی گئی۔ اس کے بعد عرف دوم حضرت سوویں جنوی تیسری مرتبہ کی مقبول ہوئی۔ ان سرور خواہ جب کوئی اور سوداگر کی حکایت پڑھیں یا دہی میں اور ان سب سے بڑی بات

بہار و اند و فائے دوستی | من دریں حبس و شہادہ بوستان

بہار و اند و فائے زین و رخ زار | یک صبحی در میان مرغزار

ابتداء یہ مندرشت ہے پیرائش ۱۲۵۵ھ تکے میں عدم و فضل کے بحر بیکر اور فقہ حنفی کے مدون و پاسبان ہونے میں امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ملتوی مظلوم کے ارشد تہذہ سے ہیں ان کے بعد شافعی ابو یوسف رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ملتوی ۱۲۵۷ھ کی شادی کی و امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ملتوی ۱۲۵۸ھ

کے جماعتی استفادہ کی۔ امام شافعی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ملتوی ۱۲۵۹ھ کے شاعر ہیں۔ ۱۲۶۰ھ میں وصال ہوا۔

۱۲۶۰ھ سے دوستوں کی یہ وہاں سے کہیں سے قید میں ہوں و تر باغ میں۔ اس حقیر در ہے چین پرست کو بھی یاد کرو اور چہ گاہ میں صبح کی شب ایک دور چل پرستے۔

تو مرشد گرامی نے بڑے اونچے پائے کے حقائق و معارف : این قرأت : میں
کے باعث حضرت مولانا کی نسبت سے ظہور فرمایا : صاحب مفونات پر خوشی کا غلبہ تھا جس کے
باعث حاضرین بالکامہ پر عجیب تاثر واقع ہوئی اور گرمی و حرارت عشق و محبت : سیرائی :

۱۰۱

۲۲ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — جمعرات

حاضر خدمت ہو تو تثنوی شریف کا ریس ہو رہا تھا۔ ذکر اس کون و بروز کے حوال
کا تھا جو شایع عظیم پر واقع ہوتا رہتا ہے۔ جب حضرت مولانا کے اس شعر
کو ٹیکے مرنے سے ضعیف بنے گناہ
در ورنش صد سیماں باپاہ

کا ذکر آیا تو مرشد برحق نے فرمایا کہ جب عارف پر بزرگی حالت آتی ہے تو وہ اس قدر
بڑھ جاتا ہے کہ اپنی وسعت کے باعث زمین و آسمان میں نہیں سماتا بلکہ زمین و آسمان در
عشق و فرشتوں اور جو کچھ ان کے درمیان ہے وہ اس کے گوشہ دل میں آ جاتے ہیں
پس ملک سیماں اور اس میں و شکر کو ایسا درویش کیا شمار کرے — اور جب عارف
پر کمون کی حالت آتی ہے تو وہ اپنے آپ کو یک در سے سے بھی چھوٹا جانتا ہے بلکہ اپنی ذات
کو کچھ بھی نہیں پاتا۔

اس کے بعد آپ : ابن طریقت کو توبہ دینے میں مشغول ہو گئے وہ ایک شخص سے فرمایا :
کہ وہ اہل صلۃ کے لئے پیکھا بلے اور اس کے بعد ارشاد فرمایا : مرید سے پر و مرشد حضرت
برزخاں جاناں شہید رسی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ میں بذریعہ کشف دیکھتا ہوں کہ جو
شخص اہل صلۃ کے لئے پیکھا بلاتا ہے وہ سرک کے فیض و توبہ میں شریک حصہ دار
ہے کیونکہ اس کی وجہ سے ہر ایک کو رحمت پہنچتی ہے اس کے بعد حضرت شہید رحمۃ اللہ
نے وہ ضعیف اور بے گناہ پرندہ کہاں سے جس کے غرر شکر سمیت سو سیماں بنتے ۔

عید نے نقل فرمایا کہ ایک روز میں اپنے مرشد گرامی قدر یعنی حضرت تید السادات سید نور محمد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوا دیکھا کہ آپ نہایت مسرور سمیٹے ہیں۔ میں نے مسرت کا سبب دریافت کیا تو حضرت تید مہاسبہ ارشاد فرمایا کہ آج میں نے فقرا میں بہت سارے پکھے تقسیم کئے ہیں میں دیکھتا ہوں کہ اس ملک کی نبوتیت کے باعث بارگاہِ نداوندی سے فیوض و برکات کی بارش برسانی جا رہی ہے اسی مجلس میں زبان مبارک پر یہ اشعار بھی آئے۔

خود سوی ماندید و حیار بہانہ ساخت	مارا بغزہ کشت و قنار بہانہ ساخت
دقی برنج کشیدہ دعا را بہانہ ساخت	رقم مسجدی پئی نقارہ رخش
مارا چو دید بغزش پارا بہانہ ساخت	دقی بدوش غیر نہاد از رہ کرم
بہن گرفت و ترس خدا را بہانہ ساخت	زادہ داشت تاب تال پری رخاں

۱۰۲

۲۴۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

یہ تمام اس قبلہ نام کے حضور حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ایک خط حلقہ میں بیٹھے ہوئے ہیں نہ مشاہدہ کیا کہ نہ نیت خود قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر انوار سے ایک نوری چادر ناسروئی اور اس نے اگر تمام حلقہ کو اپنے احاطے میں لے لیا۔

۱۵۔ مجھے غزو سے مارا اور قتل کا بہانہ کیا۔ میری جانب نہ دیکھا اور حیا کا بہانہ کیا۔ میں اس کے چہرے کا نظارہ کرنے مسجد میں گیا تو دُعا کا بہانہ کر کے منہ پر ہاتھ رکھ لیا۔ مہربانی سے اس نے اپنا ہاتھ غیر کے کندھے پر رکھا جب مجھے دیکھو تو بھول چوک کا بہانہ کیا۔ زلمہ پڑی زور کے جاں کی تاب تو رکھتا نہیں اس لئے یک گوشے میں چھپ گیا اور خون خدا کا بہانہ بنا لیا۔

بھی ہانا کہ کب روزِ غامِ شاد میں دیکھا کہ دو مزرہ برہو قلع میں ان میں سے
 ایک مرتد نور تو حضرت نظام الدین و بیاد کی ہے اور دوسری قبرِ سطر حضرت شہنشاہِ مودانی
 شہیدِ غرِ اُردو صاحب کی۔ پس ایک پیرا بن میر سے سامنے آیا اور بیٹے تھکا کہ یہ حضرت
 نظام الدین اولیاء قدس سرہ کی ضایت ہے اور مجھ سے پوچھ گیا کہ تمہارے پیر نظام الدین ہے
 میں نے جواب دیا کہ میرے پیر و مرشد حضرت مرزا سطر ہیں پھر نہ گیا کہ کیا تمہارا پیر
 نظام الدین ہے؟ میں نے جواب دیا کہ مرزا سطر تمہاری مرتبہ لکھا کہ تیرے پیر محبت خواہ
 نظام الدین ہیں میں نے خوش ہو گیا۔ اگر میں ان کے پیروں کے اقرار کر لیتا تو وہ پوشاک
 نئے پہنا دی جاتی۔

اس کے بعد ہی ثنا میں ایک خفی آدمی حاضر ہوا: ہوا جس نے آپ کے اسم
 مبارک کی شہرت سن کر اتنی مسرت میں آئے کہیں اور دشوار گزار مراحل سے گزرا تھا اس
 نے بندہ و شریف میں مولانا خاندانِ رومی ستمہ نذر تعالیٰ۔ (یہ حضرت شاد غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہ کے مرید اور ضمیمہ مجاز تھے۔) سے جس ملاقات کی سنی اور اس کے بعد آپ کی
 خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ ان ممالک میں مولانا کے رشا و ہدایت کا شہرہ تو یوں بیان کیا کہ۔

قرب صد ہزار مہمان حلقہٴ اراوت	تقریباً ایک لاکھ اندرونِ اراوت کا حلقہ
بکریوں اخلاص نما وہ اندو دست	اپنے خوبس کی گردن میں ڈال رکھا ہے
بیعت بہ من مولانا زوہ اند	اور دست بیعت مولانا کے دامن سے
دیک ہزار مہمان متوجہ داخلِ طریقہ	وابستہ کیا ہوا ہے اور ایک ہزار متوجہ
شدہ دوست بستہ پیشہ مولانا	خاندان کے طریقے میں داخل ہو چکے
الیتادہ اند۔	میں جو مولانا کے حضور دست

بستہ کھڑے رہتے ہیں۔ (ص ۱۰۸)

مرشدِ بزرگِ قدس نے یہ سن کر فرمایا کہ اس خوش خبری سے میر دل بھر کے

پر برابر بھی مسرور نہیں ہوا، آخر فخر کس بات پر جبکہ انتخار پر مسرت قدم سے اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ عباد الرحمن اس دور میں بہت مل جاتے ہیں لیکن عباد اللہ بہت ہی قلیل ہیں کہ ان کی عبادت و بندگی خواہیں ذاتِ خدا کے سنے ہے نہ اس وجہ سے کہ اللہ تعالیٰ انہیں روزی دینا ہے۔ یہ اتنا ہے، اور اپنی انواع و اقسام کی عنایات سے شرف فرمادینا ہے اور فرقہ اولیٰ عباد الرحمن کے خلاف کہ وہ اللہ تعالیٰ کی عبادت اس کی عنایت کا نامہ کے باعث کرتے ہیں ان دونوں قسم کے نظریات میں بڑا فرق ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ یہی بات تو نہیں کہہ سکتا کہ میں عبد اللہ، مگر وہ عبد اللہ سے ہوں لیکن آج کل کچھ عرصے سے میرے اندر عبد اللہانیت ظہور کر رہی ہے۔

۱۰۳

۲۵۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ ————— بمقتضیٰ

حضرتین کبجور میں حاضر ہوا، ارشد برحق نے فرمایا کہ حضرت شیخ محمد الدین بن علی قدس سرہ نے کہا ہے کہ دنیا کے فرقوں میں سے کوئی فرقہ بھی گمراہی پر نہیں ہے۔ ہر ایک راہ ہدایت پر گامزن اور سراطِ مستقیم پر قائم ہے اور وہ اپنے اس قول پر اس آیت کریمہ سے دلیل پیش کرتے ہیں: وَمَا مِنْ دَابَّةٍ اَلَّا هُوَ اخَذَ بِنَاصِيَتِهَا اِنَّ رَبِّي عَلٰى صِدْقِ اٰمِسْتَقِيمٍ اور اسی مضمون کو مولانا روم نے یوں بیان کیا ہے :-

پس بدی مطلق بناسد در جہاں

بد بہ نسبت باشد یں را ہم بدں

اور حافظ شیرازی یوں فرماتے ہیں :-

لے کوئی چوپایہ ایسا نہیں جس کو وہ پیشانی سے پکڑے ہوئے نہ جو۔ بیشک یہ ارب بیدار سے پرہیز کرتا ہے۔
لے دنیا میں بدی مطلقاً نہیں ہوتی۔ بُروں سے نسبت رکھنے کے باعث لوگ بُرے ہو جاتے ہیں۔

پھر ماگفت خط در قلم منع ز رفت
آفرین بر نہ پیک خط پوشش باد

اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ مجھ پر اور میرے پیروں پر جو لکھنوف ہوا وہ اس کے علاوہ ہے۔

۱۰۴

۲۶ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — اوار

فدوی اس مغل فیض منزل میں حاضر ہوا، مرشد برحق نے چند غایت نامت (خطوط) تحریر فرمائے، ان میں سے ایک مولانا خاندان دہلی سید احمد نقوی کے نام دوسرا میرزا رحیم اللہ سید احمد نقوی کی طرف اور تیسرا حاجی عبد الرحمن کے لئے رقم فرمایا گیا تھا۔

پہلے نامہ فیض شامہ کا مضمون یہ ہے کہ تمہارے رشتہ و ہدایت کا حال سن کر دل کو مسرت حاصل ہوئی چاہیے کہ اتنے طالبین کے آئے، اور اپنے گرد لوگوں کے جمع غفیر سے نوا پیدا نہ دجاسے بلکہ عاجزی و شرمی کو ہر لحظہ اور ہر لمحہ ملحوظ رکھو، اور بخلق خدا کے اس درجہ رنج و اور کثرت ارشاد و پائے پیرن کبار کی امداد و توجہ کا کہ شہد شمار کرو اور ہر دم اور ہر وقت اپنے پیرن غلام کی جانب متوجہ رہو اور ان حضرات کی نظر عنایت کے، امیدوار رہو۔ والسلام۔ اور دوسرا مکتوب گرامی جو میرزا رحیم اللہ سید احمد نقوی کے نام ارقام فرمایا تھا، اس کا مضمون یہ ہے کہ ضروری ہے کہ جو بھی طالب حاضر خدمت ہو اور تمہاری جانب رجوع کرے اسے تلقین کرنی چاہیے اور ہدایت و ارشاد میں تنگی نہیں ہونی چاہیے۔ ہر طالب کو دوست رکھو خواہ وہ سوشیال ہو یا مست، والسلام۔

اور تیسرے عنایت نامے کا مضمون، جو حاجی عبدالرحمن حسن سید احمد نقوی کے نام تحریر

ہے، ہمارے پیر و مرشد نے کہا کہ قدرت کے قلم میں خطا نہیں ہے۔ اس پاک نظر پر جو خطاؤں کو چھپاتی ہے آفرین ہے۔

فرمایا: یہ ہے کہ اپنی باطنی ترقی کے احوال اور طالبین کے رجوع و رقی کے حالات تحریر کرو۔ والسلام۔

۱۰۵

۲۷۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — پیسہ

یہ غلام حضورؐ پُرخور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق باگاہِ خدائی میں گریہ و زاری پیش کر رہے ہیں اور غلبہٴ شوق کے باعث بار بار اس شعر کو دہرا رہے تھے:

قافلہ شد واپسی ماہمین

لے کس ماہی کے ماہمین

اس کے بعد سید اولاد آدم سرور عالم، فخر المسلمین محبوب رب العالمین،

شفیع المذنبین، خاتم النبیین، سید فضل الصلوٰۃ المصلین کا ذکر مبارک آیا۔ مرشد برحق نے بار بار قصیدہٴ بردِ مرغی کا یہ شعر پڑھا:

هو الحسنب الذی ترجی سفاغته

لکا هول من لا هول مقتحم

۱۰۶

۲۸۔ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ — منگل

حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے میر تقی الدین عمرقزی سے ارشاد فرمایا کہ کوشش کرو کہ جو ذاتِ سجدہ خلائق سے اس کے کچھ اسرارِ تم پر غلبہ کریں یہاں تک کہ تم خود کو سجدہ خلائق دیکھنے لگو۔ اس کے بعد دامِ احمد عمرقزی شیرازی سے فرمایا کہ

قافلہ واپس گیا دیکھو مجھ

پہچھے یہ ہے کس پر دیکھو مجھ

تو وہی حبیب ہے جس کی شفاعت کی امید کی جاتی ہے دل بدل دینے والے مصائب میں۔

بارگاہِ خداوندی میں گریہ و زاری کرو اور کوشش کرو کہ انیت کی فضا حاصل ہو جائے
وہ زوالِ عین اثر کرے۔ اس کے بعد زوالِ عین وہ اثر فرمانے کا معنی بیان کیا کہ زوال
نہیں رہے کہ اپنی ذات پر لفظِ انما میں اکا استعمال مشکل نظر آنے لگے اور یہ نہ کہہ سکے
کہ میں ہوں۔ حضرت خواجہ عبید اللہ احرار مدین سرہ فرماتے ہیں کہ انما حق کہنا آسان ہے لیکن
انما میں اکو توڑ ڈالنا رختہ کر دینا مشکل ہے اور زوال کے معنی کا اثر یہ ہے کہ اپنی صفات
میں سے کسی صفت کو نہ دیکھے۔ ۱۰۷

۲۹ رجب المرجب ۱۲۳۱ھ ————— مجدد

حضورِ وان کی خدمت میں حاضر ہو کر مشربِ حق بنانا کہ صائمے رام اپنے صدمے
بسم اللہ تعالیٰ سے علمی معیت رکھتے ہیں اور حوفیہ کو بوجہ صفت سے بہت دور
معیت ذاتی قرار دیتے ہیں کہ میں طالبین کو اسی مرتبہ سے مرتبہ تک کی تعلیم کرتا ہوں
اور مرتبہ سے بہت دور ہوں کہ اس معنی کا لحاظ رکھتے کہ میں جہاں کہیں بھی ہوں وہ میرے
ساتھ ہے۔ یہی نہ ایمان کی ذاتی و علمی معیت کا اعجاز رکھتے بغیر۔
اس کے بعد اس کی بات ۱۰۷ میں کفرِ طریقت کا ذکر آیا۔ مشربِ حق نے فرمایا کہ تو میرے
وہابی کے علمداروں کا یہ مشرب ہے کہ دین و دنیا کو پیسہ کر، خودی سے منہ موڑ کر جہاں وہ
پیشہ ہیں ان میں سے کسی بن مشورہ جہاں سے نہ ہونے فرمایا ہے۔ جو اس کہہ کے سردار
میں، کثرتِ مہینہ اور انکارِ کفر واجب
لَدَنَّا وَعِنْدَ الْمُسْلِمِينَ قَبِيحٌ
اس کے بعد یہ شعر پڑھتے ہیں:-

۱۰۷ ایمان سے اللہ کے دین کیا تھک کر، وہ ایسا کفر ہے نزدیکِ احباب اور مہمانوں کے نزدیک بُرا ہے۔

بہتر چہ از دوست و امانی چہ کفرانِ حرفِ بہ امان
بہر چہ از یار و درافتی چہ زشت آن نقشِ چہ زیبا

مرشدِ برحق نے حاضرین سے پوچھا کہ شعر کا مطلب بتاؤ جبکہ کفر کے سبب مطلوب سے باز آنا تو صاف بات ہے لیکن اسلام سے کس طرح باز رہنا چاہیے؟ حاضرین خاموش ہو گئے تو مرشدِ گرامی قدر نے فرمایا کہ مطلوب کی طرف سے اپن سے باز رہنا یوں سمجھو کہ میں آنکھ کے سالک کو ابتدائی احوال میں جب حضور مع اللہ حاصل ہوئے تھے تو اس حالت میں نوافل اور تلاوت وغیرہ امور سے فساد واقع ہوتا ہے جبکہ تلاوت و نوافل ایمانیت سے ہیں۔ پس سالک کو اس حالت میں حضور کی حفاظت اور کثرتِ نوافل و تلاوت کو ترک کرنا پڑتا ہے کہ چونکہ یہ مانعِ حضور میں اور اس وقت مرشدِ برحق نے یہ شعر پڑھا

صیبت تو بمنقارِ وفا بر کند از بال

ہر پر کہ نہ آشفستہ دامن تو باشد

اس کے بعد حضور فیضِ گنجور میں بیعت کی تکرار کا ذکر آیا۔ مرشدِ برحق نے ارشاد فرمایا کہ طالب کو متعدد شیوہ سے بیعت ہونا چاہیے۔ چنانچہ صحابہ کرامؓ نے نبی کریم ﷺ سے بیعت کی۔ نبی کریم ﷺ نے ان سے بیعت کی۔ بعد حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بیعت کی اور ان کے وصال کے بعد حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے بیعت مصافحہ کیا اور ظاہر ہے کہ حضرت خلفائے راشدین سے صحابہ کرام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کا بیعت ہونا امورِ آخرت کے لئے مٹھانہ کہ دنیاوی امور کے لئے۔ پس اس سے

۱۔ وہ چیز جس کے باعث تو دوست کے نزدیک ہو جائے وہ خواہ کفر ہو یا ایمان اور جس
نقش کے باعث تو یا۔ سے دور ہو جائے وہ بدسورت ہو یا خوشنما، دونوں برابر ہیں۔
۲۔ تیرا شکار و فاک چو نیچ سے ہر اس پہ کو چھڑا دیتا ہے جو آشفستہ دامن ہو۔

معلوم ہوا کہ بیعت کی تکرار طریقت میں جائز ہے ۔

اس کے بعد آپ کی خدمت میں واردات کا ذکر آیا مرشد گرامی قدر نے فرمایا کہ دوسرے صوفیہ کی اصطلاح میں زوت القدس اور وارث حق کہا جاتا ہے لیکن نقشبندیہ کے نزدیک یہ نیستی کا نام ہے اور یہ فیضانِ الہی کے ورود سے عبارت ہے جب سالک پر واردات آتی ہیں تو اسے محلولتے کر دیتی ہیں اور جب واردات کی کثرت یرفائز ہو جاتا ہے تو ہر واردات کے ساتھ وہ عدم ہو جاتا ہے یعنی ان کا ورود متواتر بلکہ متوہل ہو جاتا ہے چنانچہ ہمارے طریقہ کے اکابر نے فرمایا ہے :

وتمصل اعلام کر توانی کرد

کابر مردان مسددوانی کرد

یہ بھی مرشد برحق نے فرمایا کہ ایک روز سرورِ بکن و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی ذاتِ بابرکات کی میں نے عالم مشاہدہ میں زیارت کی آپ میری جانب تشریف لائے اور فرمایا کہ تیرا نام عبد اللہ بھی ہے اور عبد المؤمن بھی ہے ۔

غرة شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ۱۰۸ جمهرات

یہ فدی اس قطب عالم کی بدگاہ میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ میرے پیرو مرشد حضرت برزا مظہر شہید نور اللہ مرقدہ المجید فرماتے ہیں کہ جب شعبان المعظم کا مہینہ آتا ہے تو گویا رمضان المبارک کی برکتوں کا ہلال طلوع ہوتا ہے اور جب نصف شعبان گزر جاتا ہے تو وہ ہلال بدر کا بل ہو جاتا ہے اور جب شعبان کا مہینہ پورا ہو جاتا ہے اور ماہ رمضان المبارک کی ابتداء ہو جاتی ہے تو برکات کا وہ ہلال جو بدر کا بل ہو گیا تھا وہ

۱۔ اگر تو وصلِ اعدام کر سکا ہے تو مزدوں والا کام کیا اور جوانِ روی دکھائی ہے ۔

آفتاب چراں تاب بن کرتاں و درخشاں ہو یا تابے یعنی شعبان المعظم کا مہینہ برکات کے نیا ہر جوئے کا مشروب ہے اور رمضان مبارک ظہور کا موسم اس کے بعد آپ کے حضور اُن صوفیہ کا ذکر کیا جو جگلی سماج و رقص میں مشغول ہیں اور جنہوں نے توحید و ہجو کو اپنا مذہب بنایا ہوا ہے مرشد برحق نے فرمایا کہ:-

صوفیان اس زمیں کہ ہلو و لعب و	اس زمانے کے صوفیہ لہو و لعب اور
خناور رقص مشغولند و توسید	خناور رقص میں مشغول ہیں اور خیالی
نہ سے نہ در خود، نہ مذمت	توحید کو اپنا شعار بنایا ہوا ہے اور
اکابرین توحید حایہ خود رمی	خود کو موجود و ذبیہ و توحید شہودی
دشمن دہستہ توحید شہادت اند	کے ہر کی توحید شہادتیں درجے
میگویند نمیدانند کبریا بالاد و	تقاضا ہے ان حضرات کے کلام و اقوال
زندگیت گرفتار شدہ اند -	زبان پر لاتے ہیں اور میں جانتے کہ وہ
من از مذہب ایشان بیزارم و	میں از مذہب میں زندہ ہیں میں کُن
ایشان را مرا از غمای غمابری	کے مذہب سے بیزارم میں اور وہ لوگ
داشند نمی فهمند کہ طریقہ	مجھے غم ہی غم کے زمرے سے جلتے
صوفیہ طریقت متابعت سنت	میں و یہ نہیں سمجھتے یہ غم و غم طریقت
سنیہ است علی صا جہا	سنت سنیہ علی صا جہا سنو و تحبہ
الصدق والتقیۃ - (ص ۱۰۲)	کی متابعت سنیہ، ہی کار ستر ہے

۴۰ ایش مند من چشمنہ مردم

۱۰۹

۲ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ - جمعۃ المبارک

بندہ حضور و ان کی خدمت میں حاضر ہوں۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ صوفی کو

وہ ایسے اور میں ہر دم ہوں ایسا

۴۰

جلوت سے، جنتاب اور خلوت سے اکتساب کرنا چاہیے۔
 قعر چپ بگزید بہر کو مائل ست
 ترا کہ در خلوت صفا بائی دلست

۱۱۰

۳۰ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — ہفتہ

یہ بندہ حضور نفیس گنجور میں حاضر ہوا، مرشدی و مولائی نے فرمایا:

در پس آئینہ طوطی صفت داشتہ اند

آنچہ اُستاد ازل گفت بگوئی گویم

اس کے بعد ہندو بار حقائق و معارف بیان فرمے نیز ایک شخص نے اپنے خواب
 لا احال بیان کیا کہ میں نے خواب میں سرور کون و مکان سنی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا ہے
 مرشد برحق نے فرمایا کہ خواب میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت سے شرف ہونا
 چند وجہ سے ہوتا ہے ایک وجہ یہ ہے کہ زیارت کرنے والا مدت کو زندہ کرنے والا
 اور بدست سے اجتناب کرنے والا ہے تو اس کا یہ عمل مجسم ہو کر خواب میں نظر آتا ہے
 دوسری وجہ یہ ہے کہ اس کی تمام عبادتیں بارگاہ خداوندی میں مقبول ہیں اور کئے انہیں اچھی
 صورت میں بخیر دیکھا ہے (تیسری وجہ یہ ہے کہ اگر کسی نے سرور زمین و زمان، سید بس و
 جاں سنی، اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اسی شکل و صیغہ میں دیکھا ہے جیسے کہ کتب احادیث میں
 لکھا ہو سب سے کہ تقرباً جیسے کہ لکھا ہے جیسے کہ لکھا ہے جیسے کہ لکھا ہے جیسے کہ لکھا ہے
 خمدار، منکر گل دراز اور سی جہود ناز کا ہو بہو ثبوت ہر دے تو دارین کی عین سعادت ہے

۱۔ عقلمند نے نویں کی گہر فی اختیار کی کیونکہ خلوت میں دل کی صفائی ہے۔

۲۔ مجھے طوطی کی طرح آئینہ کے پیچھے رکھا گیا ہے اُستاد ازل نے جو کچھ کہنے کا حکم دیا میں وہی کہتا ہوں۔

کہ اپنی دیرہ بان سے محبوب انس و جان کے جمال جہاں آرا کا نظارہ کیا۔ حق یہ ہے کہ وہ اس نمرے میں شامل ہوا جس کو یہ بشارت دی گئی ہے کہ مَنْ رَأَى فَقَدْ رَأَى الْحَقَّ فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَمِثْلُنِي۔

۱۱۱ ۴ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ————— اتوار

یہ نظام اس قبلہ انام کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ میرے مرشد و ہادی حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید نور اللہ مرقدہ الجہد نے فرمایا ہے کہ ایک رات میں حبیب کبریا محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوا اور اسی طرح زیارت سے مشرف ہوا کہ اپنے آپ کو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا ہم بستریا اور درمیان میں نہ کوئی حجب تھا اور نہ فاصلے کی گنجائش تھی۔ اس وقت جو عنایات اس بندہ کے حال پر فرمائی گئیں وہ شرح و بیان سے باہر ہیں۔ اس کثیر الکرمت صحبت کا اثر میں مدتوں اپنے اندر محسوس کرتا رہا۔

۱۱۲ ۵ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ————— پیر

یہ فدوی مفضل شریف میں حاضر ہوا مرشد برحق نے فرمایا کہ:-

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت محی الدین ابن العربی اور حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے کلام میں تطبیق فرمائی ہے اور توحید و جود و توحید شہودی کو کو لفظی نزاع قرار دیا ہے۔ یہ بہت	حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ تطبیق در کلام حضرت محی الدین ابن العربی و حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرمودہ اند و در توحید وجودی و شہودی نزاع لفظی قرار دادہ اند۔ ایشان بسیار بزرگ
--	---

بزرگ تھے اور نیا طریقہ بھی جاری کیا
لیکن اس مقام پر اُن سے غلطی واقع
ہو گئی ہے کہ حال کو قال میں ڈالا اور
کشتی معارف کو علمی گفتگو میں لا کر تطبیق
دی ہے۔ ان میں سے ہر مقام کے اندر
ظاہر فرق ہے جس کو حضرت مجدد کے
معارف سے کوئی حصہ نصیب ہوا ہے وہ
ظاہری طور پر دیکھتا ہے کہ توحید و توحید
ابتدائی احوال میں ظاہر ہوتی ہے یعنی
لطیفہ قلب کی سیر میں اور توحید شہودی
لطیفہ نفس کی سیر میں حاصل ہوتی ہے
حضرت مجدد الف ثانی کے معارف ان
دونوں مقاموں سے بلند و بالا ہیں۔ -
محی الدین ابن العربی کے معارف قطرہ ہیں
اور حضرت مجدد کے معارف ایک
بحر بکران۔

ہوندر و طریقہ نو اور وہ اندر لیکن
دراں مقام خطائی کردہ اند۔ حال
را و رقال انداختہ معارف کشفیہ
را در گفتگوی علمی آورده تطبیق
نمودہ اند۔ فرقے است مبین
دریں ہر دو مقام۔ ہر کہ را از
معارف حضرت مجدد حظی رسیدہ -
است او عیاناً دیدہ است کہ توحید
وجودی در ابتداء احوال ظاہر می
شود یعنی در سیر لطیفہ قلب توحید
شہودی بسیر لطیفہ نفس و معارف
حضرت مجدد الف ثانی و رای این
ہر دو مقام است۔ معارف
محی الدین ابن العربی قطرہ
الیت و معارف حضرت مجدد وسیلے
محبط۔ رص۔ ۱۱۳

پیش نسبت است بکوه آسمان حالی را

اگر حضرت مجدد قدس سرہ کے زمانہ
میں حضرت محی الدین ابن العربی رحمۃ

الرحمٰی الدین ابن العربی رحمۃ اللہ
علیہ در زمان حضرت مجدد بقید

حیات بودند و اس معارف می شنوند	اللہ علیہ بقید حیات ہوتے، ورنہ
می فہمیدند و طلب افادہ می	معارف کو سنتے تو سمجھ جاتے اور آپ
نمودند۔ (ص ۱۱۳)	سے افادہ طلب کرتے۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اللہ تعالیٰ ہے نہایت بے بالکل حد نہیں رکھتا کہ کوئی اس کی حد تک پہنچے۔ وہ سبحانہ و تعالیٰ وراً الورا ہے۔ پھر وراً الورا ہے۔

الحی اول تو درائی اقل

حیران ز تو انبیاء و مرسل

بر شخص اپنے حوصلہ اور طاقت کے مطابق اس کی جانب دوڑتا، اپنی استعداد کے وفاق حصہ پاتا ہے لیکن کوئی اس کی گنہ ماہریت تک نہیں پہنچا۔

دُور بینا، بارگاہِ الست

غیر از یں پی نبروہ اند کہ بست

۶ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ۱۱۳ منگل

یہ بندہ حضور پر نور کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ فقیری چند اعمال کا نام ہے جن پر ہمیشہ کار بند رہنا سزاگ کے لئے ضروری ہے۔ فقر علم سلوک اور مراقبات کا نام نہیں ہے کہ جن کے ذکر سے کتاب میں بھری پڑی ہیں۔ یہ ایک ایسا خزانہ ہے جو سینے میں رکھنا چاہیے، علم کی طرح نہیں ہے کہ جس کو سیف، کتاب، ہیں رکھتے ہیں اس کے بعد آپ کے حضور ذکر آیا کہ خباں فانی سے انتقال کر جانے کے بعد ولی کی وراثت باقی

۱۰ تو ایسا اطلب ہے کہ اول سے بھی درگئے تیرے بارے میں انبیا و مرسل بھی حیرن ہیں۔

۱۱ بارگاہِ الست کے دور بین حضرات نے بھی اس کے سوا کچھ نہ کہا کہ وہ ہے۔

نہیں رہتی مگر متعدد مقامات پر مرشد برحق نے فرمایا:

ولایت بھوکہ بمعنی تصرف است	ولایت زیر کے ساتھ جس کا معنی تسلیم
دریں اختلاف است کہ باقی می	ہے اس کے بارے میں اختلاف ہے
ماند یا فی۔ واضح آنست کہ ولایت	کہ باقی رہتی ہے یا نہیں۔ واضح یہ
اکابران باقی میماند۔ چنانچہ صفات	ہے کہ اکابر کی ولایت باقی رہتی ہے۔
حضرت غوث الاعظم و حضرت خواجہ	چنانچہ حضرت غوث اعظم و حضرت خواجہ
بہاء الدین نقشبند و حضرت خواجہ	بہاء الدین نقشبند اور حضرت خواجہ
سعید الدین دہلوی اکابران سیم	سعید الدین وغیرہ اکابر عظیم الرضوان
الرضوان تا الی الان در زمین و	کے آج تک زمین و زمان میں
زمان جاریست و نمایان (ص-۱۱۴)	تصرفات جاری اور نمایان ہیں۔

۱۱۴

۱۱۴ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ

بدھ

مفل فیروز خان میں۔ افسوس مرشد برحق نے فرمایا کہ طریقہ انیقہ نقشبندیہ میں
مجاہدے راضی نہیں اور جتنے نہیں ہیں اس طریقے کے اکابر نے ایسے اعمال و اوراد مقرر
نہیں کیے ہیں کیونکہ ان کا عمل سنت نبویہ مسطفویہ علیہا السلام و احتیاط پر
ہے اور ناپسندیدہ بدعات سے اجتناب کرنے پر ہے۔ اسی سے اس طریقے میں ذکر
جہرا سمار و بدو توجہ اور آہ و نعرہ نہیں ہے بلکہ خاموش رہنے کی جانب متوجہ ہو
کر بیٹھ جاتے ہیں اور ہمیشہ ذکر خفی کرتے رہتے ہیں اور نئی و اثبات کا ذکر حصر نفس
بائیں کا حساب رکھ کر کرتے ہیں نہ کہ سانس بند کر کے بیٹھ کر بنود کا طریقہ ہے
کہ ناک و زبان میں دلی سوسنیت ہے اور سانس کو دماغ میں روکتے ہیں۔

ہمارے بزرگ سانس کو محسوسہ مجھ کر کلمہ لا کو ناف کے نیچے سے کھینچتے ہیں اور

دماغ تک پہنچاتے ہیں اور اللہ کو دماغ سے واپس کندھے تک لاتے ہیں اور اللہ کو واپس کندھے سے کھینچ کر دل پر ضرب لگاتے ہیں اس طریقے پر سارے ہی لطائف جو سینے میں واقع ہیں آجاتے ہیں اور جب سانس گھٹنے لگتا ہے تو ذکر چھوڑ دیتے ہیں۔ لیکن ہر سانس میں کلمہ طیبہ طافی بارہ مرتبے میں اور ناک سے سانس گزارنے کے وقت جب سانس لیتے ہیں تو کلمہ **محمد رسول اللہ** کو اسی طور طریقے سے کہتے ہیں کہ یہ کلمہ طیبہ دل میں اتر آئے اور رگ و پے میں سرایت کر جائے۔

۱۱۵

۸ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — جمعرات

حضورِ والا کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ مرشدِ بہ حق نے فرمایا کہ میں عذاب پر سب سے پہلے ظلم امر کے پانچوں لطائف کی جداجد توجہ دانتا ہوں۔ اور اس کے بعد لطیفہ نفس کی نسبت کے الفاظ کے ذریعے ان کا تسخیر کرتا ہوں نیز پانچوں لطائف کو جو حیرانغ کی طرح روشن ہیں جمع کر کے پوری حقیقت کے ساتھ پانچوں چراغوں کو ایک مشعل بنا کر اڑانے لگتا ہوں۔ اس کے بعد فرمایا:

خدا
تائید کر، خواہ و میسر ہو کہ باشد

۱۱۶

۹ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

حضورِ فیض گنجور میں حاضر ہوئے۔ اس وقت حضرت مجددِ مہدی فدنا اللہ تعالیٰ باسرارہ السامی کے مکتوباتِ قدسی آیات کا درس ہو رہا تھا۔ مکتوب۔۔۔۔۔ پڑھا جارہا تھا، جو متعدد مزاد و کلاں (خوجہ محمد صادق، علیہ الرحمۃ) کے نام ہے۔ یہ اس طریقے

لے یا رس کو چاہتا ہے اور اس کا میلہ کس کی جانب ہے۔

کے بارے میں تھا جس طریقے کے اندر موصوف کو امتیاز حاصل تھا۔ مرشد برحق نے
فرمایا :-

سبحان اللہ! جن معارف کی حقیت
مجدد نے تقریر فرمائی ہے امت مجتہدہ
میں سے اس طرح کسی نے نہیں بتائی
اور جن اسرار کو آپ نے تحریر کی دلی
میں سلیقے سے پرویل ہے اصحاب
معرفت میں سے کسی نے یوں بیان
نہیں فرمے، ان کا کلام بظاہر وحی
آسمانی کی طرح نازل شدہ معلوم ہوتا
ہے۔ ان کا بیان اللہ تعالیٰ کے مشکل
اشاروں کی تشریح ہے۔ انہوں نے
جو مقامات بیان کئے اور کاشف کی
جو راہیں طے کی ہیں، ان پر ہزاروں
طائیں کو چلایا ہے۔ ان اسرار سے
آگاہ ہو کر گواہی دینے والے کوئی ایک
دو نہیں ہیں۔ آپ نے ایک دنیا کو ان
معارف جدید سے سرفراز فرمایا اور یوں
اپنا مدح بنایا اور ایک جہان کو مقامات
نوسے ممتاز کر کے اپنا مدح بنا

پھوٹا ہے۔

سبحان اللہ! معارف کی ایسا تقریر
فرمودہ اندر سیکس از امت مثل
آن تکلف است و در اسرار کی
ایشان بسک تحریر انتظام دادہ اند
بیچ یکے از اصحاب معرفت بنگ
آن نسبت۔ کلام ایشان وحی بزرگ
آسمانی ہست و بیان ایشان تشریح
خواص ربانی و انجہ ایشان بیان
مقامات نمودہ اند و راہ مکاشفات
پیمودہ اند ہزاراں طبایع را
تسلیم فرمودہ اند نہ آنکہ یک دو
کس آگاہ این اسرار شدہ ہو
بگواہی کشودہ اند۔ جہانی را از
معارف جدیدہ سرفراز
فرمودہ و صفات خود گردانیہ
اند و عالمی را از مقامات
نومستاز ساختہ مداح
خود نمودہ اند۔

(ص ۱۱۵)

نہ منہ بر آنکل عارض غزل سرایم و بس
کہ عندلیب تو از ہر طرف ہزار رانند

۱۱۷

۱۰ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — ہفت

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ اس طریقہ شریف (خانقاہ نقشبندیہ) میں

پہلے کام کا دار و مدار پانچ چیزوں پر رکھا گیا ہے،

اولیٰ: ساک کی توجہ دل کی جانب ہونا۔

دوم: دل کی توجہ خالق کائنات کی طرف ہونا۔

سوم: خطرات سے غافل ہونا۔

چہارم: ذکر میں مشغول رہنا۔

پنجم: اس معنی کا دل میں لحاظ رکھنا کہ تیرا خداوند! میرا مقصود تو ہے اور میں تیری

رضا تلاش کرتا ہوں، پس تو اپنی محبت و معرفت کو میری منزل بنا دے۔

پس جو کوئی ہر وقت ان پانچوں امور کی جانب مائل ہے اسے پانچ نتائج حاصل ہوتے

ہیں اور جس کسی کو وہ پانچ نتائج حاصل ہو جائیں وہ محبوب حقیقی سے واسطہ ہے۔

(وہ پانچ نتائج یہ ہیں)۔

اولیٰ: ذکر سے لطائف کا ذکر ہو جانا۔

دوم: جمعیت و بے خطرگی کا حاصل ہونا۔

سوم: دل میں حق تعالیٰ کی جانب توجہ پیدا ہو جانا۔

چہارم: لطائف میں اوپر کی جانب جذب و کشش پیدا ہو جانا۔

پنجم: ساک کے دل پر واردات الہیہ کا درود ہونے لگے کہ جس سے مراد وجود

لہ میں اکیلائی تیرے عارض کا غزل خوان نہیں ہوں بلکہ تیری ہر جانب ہزاروں بلبلین نغمہ سرا ہیں۔

کا عدم ہے۔

تایا کر اخواہد و میلش کہ باشد

عہ

۱۱۸

۱۱ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ————— اتوار

منصور پر نور میں حاضر ہوا۔ اس وقت مولانا رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی فتویٰ شریف کا درس ہو رہا تھا۔ مرشد برحق نے اس درجہ معارف بیان فرماتے کہ آپ کے بیان سے حاضرین مجلس کو اضطراب و ریتابی اس درجہ ہوئی کہ گریہ و زاری کی حالت طاری ہو گئی۔ مرشد برحق نے کمال درجہ شوق الہی میں اپنے دل فین منزل سے ایک آہ مکینچی اور فرمایا کہ آہ! اگر اپنے شوق کا ذرا بھی حال بیان کروں تو سامعین بے ہوشی کی وادی میں بھٹکنے لگ جائیں گے اور سننے والے ہوش و حواس کھو بیٹھیں گے۔ یہ بہات یہ بات کہ اشکوں کا سیلاب ہجرت کر کے دریا بن رہا ہے اور حسرت و آلام کا دریا شور انگیز ہے اشکوں کا گرداب جدا ہو کر دلِ نابور کے دریا میں حیرت وادب کی موجیں پیدا کر دیتا ہے کیونکہ دل دیدار سے مہجور ہے، یہ سرور کس طرح ہو سکتا ہے اور وصل کی متلاشی آنکھیں جو فراق کے صدمے سے رو رہی ہیں بھلا کس طرح خوش ہو سکتی ہیں۔

بچہ مشغول کسم دیدہ دل را کہ دام

دل ترا می طلبد، دیدہ ترا می خواہد

اور یہ جان خیزی جو اندوہ فراق سے غلگین ہے بھلا کس طرح سکون حاصل کرے آہ! ملاقات صوری تو مستحال تو ہے (یعنی صورت کا دیکھنا تو ممکن نہیں ہے) تمنّٰ

لہ میں اکیلا ہی تیرے غمخوار غزن خون نہیں ہوں بلکہ تیری ہر جانب ہزروں بلبلیں نغمہ سرا ہیں۔

لہ میں اپنے دل کا آہ کو کس چیز کے ساتھ مشغول کروں کیونکہ ہمیشہ دل تیری طلب رکھتا ہے اور آنکھ تجھے چاہتی ہے۔

کے ہاتھ اٹھا کر خیالی وصال سے دل کو تسلی دے رہا ہوں۔ اپنی آنکھوں کی پتلی کو اپنے
مڑگاں (پلکوں) سے جدا کر کے اس نازنین کے نازک کف پا پر رکھ کر ملتا اور یوں نالہ و
فریاد کرتا ہوں۔ (مؤلف کا شعر ہے)۔

ہلے ہے قیس تصور میں بھی جو لیلیٰ سے

ہلے ہے مردِ مکِ چشم کو کفِ پلے سے

کبھی اُس کے قد قنات سرا پا آفت کا تصور کر کے خود کو اس پر تیار کرتا ہوں
اور کبھی اس کی صورتِ رشکِ طامت کا خیال لا کر یوں بصدِ حمز و نیاز جان پیش کرتا ہوں۔

ہل تصورِ روزِ وصال باندھ کے ہم

بلائیں لیتے ہیں کیا کیا خیال باندھ کے ہم

۱۱۹

۱۲ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — پیر

فدوی محفلِ فیضِ منزل میں حاضر ہوا، عرشِ برحق نے ارشاد فرمایا کہ سہ واقعہ جو یہی
اُسے پیش آئے، خواہ وہ منع و عطا ہو یا بخور و جفا، اسے خدا کا فعل جانے، عارف
مشرق کے درمیان یہ فرق ہے کہ عارف کو جو چیز عطا فرمائی جائے یا زد و کوب کیا جائے
تو وہ بغیر فکر و تامل کے اُسے حق تعالیٰ کا فعل جانتا ہے اور متعرف وہ ہے کہ فکر و تامل
کے بعد اُسے حق تعالیٰ کا فعل جانے۔

جو کوئی تفصیلی واقعات کی صورت میں اور جدید و متضاد حالات میں جیسے ضرر و
نفع، عطا و منع، قبض و بسط، ضرر رساں و نفع بخش، معطی و مانع اور قابض و باسط
حق تعالیٰ کو دیکھے اور پہچانے یعنی بغیر توقف اور رویت کے، اس کو عارف کہتے ہیں
اگر پہلی مرتبہ اس بات سے غافل رہا اور تھوڑی دیر میں ذہن ادھر حاضر ہوا اور نہ حل
مطلق جلّ ذکرہ کو صورتوں، واسطوں اور رابطوں کے بعد پہچانا تو اُسے متعرف کہتے ہیں

نہ کہ عارف۔ اگر کوئی بالکل ہی غافل رہے اور افعال کی تاثیر کو واسطوں کے حوالے کر دے اُسے بھٹکتا۔ کھنڈتا اور خفی مشرک کہتے ہیں جیسا کہ عبد الرحمن جاتی رحمۃ اللہ علیہ جیسے ام اجل نے نفحات الانس میں کہا ہے۔ اس کے بعد مرشد برحق نے یہ شعر پڑھا،

تو مباحث اصلاً کمال انیست و بس

تو در و گم شو کمال انیست و بس

۱۲۰

۱۱ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ منگل

یہ غلام اس فیض کبیر کے حضور اور قبلہ انام کی بارگاہ میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ نہایت کو بیایت راتھا کو ابتدا میں داخل کرنے کا مطلب یہ ہے کہ سالک کو بے خطرگی یا کم خطرگی حاصل ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف توجہ پیدا ہو جائے اور جمعیت میرا جائے تو ایسا شخص اس خاندان عالیشان و سلسلہ نقشبندیہ اکا مبتدی قرار پاتا ہے یہی حضور و جمعیت ہے جو دوسروں کو آخر میں حاصل ہوتا ہے۔ پس دوسرے سلاسل کی انتہا میں اس سلسلے کی ابتدا ہے۔

شیرا دارد محبت چشم گر بینا شود

جادو را و فتا بسم اللہ دیوان ما

اس کے بعد آپ کے حضور باطنی واسطے کا ذکر آیا۔ مرشد گرامی قدم نے فرمایا کہ،

راہ ولایت کی کشود کا واسطہ خراب

امیر المؤمنین علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ

واسطہ کشود راہ ولایت وجود

باوجود جناب امیر المؤمنین صلی

۱۔ تو بالکل نہ رہے، کمال میں یہ ہے۔ تو اس میں گم ہو جا۔ کمال میں یہ ہے۔

۲۔ اگر چشم بینا ہو تو محبت میں سیر ہی سیر میں بس میں راہ فاجہ کے دیوان کی ابتدا ہے۔

کرم اللہ وجہہ است و حضرت
فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا دریں توسط
شریک اند۔ بعد ازل آنکہ
اثناعشرہ حضرت غوث الاعظم
رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین
حامل بار این امانت ولایت
اند۔ لیکن دریں ہزار دوم
حضرت محمد و الف ثانی
قدسنا اللہ تعالیٰ بزرگوار
النامی نیز دریں امر شرکت دارند
مقرر است کہ دریں الف ثانی
مرکس کہ بدرجہ ولایت میرسد
در سرخاندان کہ متوسل باشد
بدون توسط ایشان نشود این راہ
غیر ممکن است۔ بموجب و
امداد ایشان طے این مراحل می
ناید گرچہ قطب و بدل و اوتاد
و اغواث باشند۔ ضروری۔
نیت کہ خبر و آگاہی از توجہ
و مدد ایشان داشته
باشند۔

ص ۱۷۰

الکریم کا وجود مستحود ہے اور
حضرت فاطمہ خاتون جنت رضی اللہ
تعالیٰ عنہا اس توسط میں شریک ہیں
ان کے بعد بارہ امام ہیں اور حضرت
غوث اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین
اس امانت ولایت کے بارگاہی
وہے ہیں لیکن اس دوسرے ہزار
سال (سلسلہ تاجتہ) میں
ہیں حضرت محمد و الف ثانی قدسنا اللہ
تعالیٰ بزرگوار النامی بھی اس امر میں
شرکت رکھتے ہیں یہ سلسلہ ہے کہ اس
دوسرے ہزار سال میں جو بھی درجہ
ولایت تک پہنچا یا پہنچے گا خواہ وہ
کسی سلسلے سے ہو۔ ممکن نہیں کہ
بغیر ان کے توسط واسطہ و وسیعہ
کے اس راہ ولایت کھن۔ ان کی تہ
اور امداد سے اس راستے راہ ولایت
کی ضرورت ہے کی جاتی ہیں خواہ کوئی
قطب ابدال اوتاد یا غوث ہی کیوں
نہ ہو۔ ضروری نہیں کہ وہ ان کی
توجہ اور مدد سے خبردار و مطلع ہو۔

۱۴ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ

عید

مسنور فیض کبجور میں حاضر ہوا۔ ایک شخص گرمی کی شدت کا شکوہ زبان پر لایا۔
مرشد برحق نے فرمایا کہ محبوب کے کسی فعل کا شکوہ نہیں کرنا چاہیے بلکہ غنایت کی نسبت
محبوبیت سے زیادہ لذت حاصل کرنی چاہیے۔ درمے آہ مرد نہ بھرے اور مال کو
شریت زلال سمجھ کر پی جائے۔

۸ کہ برپہ ساقی مار بخت ملین الطافت

یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں مرشدی و مولائی حضرت جان جانان نوراندر تہذیب کی
خدمت میں حاضر تھا۔ اچانک میں حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی جانب متوجہ
ہوا اور عرض کی کہ حضرت پیر و مرشد کی بارگاہ میں میری سفارش فرمائیے حضرت شہید
عطر شد قبرہ امجد نے حلقہ سے فارغ ہونے کے بعد اس بندہ ناچیز کی جانب متوجہ
ہو کر فرمایا کہ ابھی تم غوث الاعظم قدس سرہ اعزیز کو اپنی سفارش کے لئے لائے ہو

۱۲۲

۱۵ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ

جمعرات

مسنور فیض کبجور میں حاضر ہو۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ نماز تمام عبادتوں کی جامع اور
تمام طاعتوں پر حاوی ہے۔ مرد و کون و مکان میں اللہ تعالیٰ مدیہ والہ و کسم کو شب و معر جو
بیدار رہی کی دولت تیرائی تو دنیا میں وین پنچنے پہ تمام امراء کے اس راز نے
نماز میں نمود کیا اور کسم قول کی تائید الصلوة و عراج متوہینین سے ہوتی ہے
اور اس دھوی کی دلیل یہ حدیث ہے کہ اقرب ما یكون نعبد من الرب فی صلوة
۱۷ نماز اہل بیان کی معراج ہے۔

۱۸ بندہ سب سے زیادہ نماز میں اپنے رب سے قریب ہوتا ہے۔

سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی پیروی کرنے والوں کو آپ کی اتباع و محبت کے باعث (نماز کے ذریعے) اس دولت عظمیٰ اور مہبتِ کبریٰ سے حظ وافر اور حصہ کامل عطا فرمایا ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے اس سے جسے چاہے نوازے۔

۱۲۳

۱۶ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — جمعۃ المبارک

یہ غلام حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ایک شخص آپ کی خدمت میں کچھ روپے لے کر آیا اور عرض گزار ہوا کہ انہیں خانقاہ کے درویشوں پر تقسیم فرما دیجئے۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ ہر ایک تنگہ بنے گا۔ اور اس وقت خانقاہ مالیت میں ایک دس سو فیہ حضرات تھے، جو اپنے اپنے وطن کو طلب حق تعالیٰ میں چھوڑ کر یہاں کے ہو گئے تھے۔ پس مرد و پیش کو ایک تنگہ دیا گیا اور فرمایا کہ ہم بھی اس زمرہ میں شمار میں لے لیا ایک تنگہ ہم لیں گے۔ اس کے بعد آپ نے یہ آیہ مبارکہ تلاوت فرمائی کہ **وَأَمْلَأُ الْغَنَىٰ وَآتُكُمْ** **لِفَقْرَاءٍ**۔

۱۲۴

۱۷ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — ہفت

حضرت فیض گنجور میں حاضر ہوئے اس وقت آپ کی بارگاہ میں اس حدیث پاک کا ذکر ہو رہا تھا کہ ایک مسلمان کے دوسرے مسلمان پر پانچ حق ہیں۔

- (۱) سلام کا جواب دینا (۲) بیمار ہو تو عیادت کرنا۔ (۳) اس کے خانے کے پیچھے جانا۔
- (۴) اس کی دعوت قبول کرنا۔ (۵) اس کی چھینک کا جواب دینا۔

۱۸ اور اللہ غنی ہے اور تم (سب کے سب) فقیر ہو۔

مرشد برحق نے فرمایا کہ مریض گریپنے خویشِ واقع رب سے یا اہل محلہ سے اور اس کا سوا اُس کا اور کوئی پرسان حال نہ ہو۔ تو اس صورت میں اس کی خبر گیری کرنا اس پر فرض ہے۔ ورنہ بیمار کی عیادت کے سے جانے کی صوفیہ پر چند شرط عائد ہوتی ہیں کہ مریض بقی یا بدعتی رہند سبب، نہ ہو۔ اس کے پاس بیٹھنے سے بدزدنہ ہوں اور بازار کے راستے میں نہ ہوتا کہ جاتے وقت نگاہ پر گندہ نہ ہو۔ — سی طرح دعوت قبول کرنے کی بھی شرطیں ہیں کہ کھانا مشتبہ نہ ہو، اور اس مجلس میں گانے بجانے نہ ہوں۔ ورنہ کھیل کود وغیرہ کے مشغلے نہ ہوں اور بھانے والا ظالم، بدعتی رہند سبب فاسق اور شرارتی آدمی نہ ہو تو اس صورت میں دعوت کا قبول کرنا واجب ہے ورنہ نہیں اور یہی دعوت قبول نہ کرے جو دکھاوے اور نام و نمود کے لئے ہو اور میضِ شرعی میں ہے کہ ایسے دسترخوان پر نہ بیٹھیں چاہیے کہ اس پر کھیل کود اور گانے باجے ہوں یا بیٹھنے والے لوگ ایک دوسرے کی نیابت کر یا یہ شراب پیئیں، جیسا کہ معالاب مومنین میں ہے۔

فدوی نے اسی روز آپ کی خدمت میں اپنے رہنما، حوالہ عرض کئے۔ مرشد برحق نے اپنے دستِ خاص اس گزارش کے جواب میں چند مہربان لکھ کر اپنے دستخاکہ ساتھ - عنایت فرمائی جن کی عبادت یہ ہے۔ — خدا کا شکر ہے کہ حالت بہت اچھی ہے نوشمش کرنی چاہیے کہ تصفیۂ قلب اور تزکیۂ نفس کمال درجہ حاصل ہو جائے سیرتبی میں افعال کی نسبت بندوں سے منسوب ہو جاتی اور اللہ تعالیٰ کی جانب منسوب ہو جاتی ہے لطیفہ نفس کی سیرت میں منفات کو حق سبحانہ و تعالیٰ سے منسوب پاتے ہیں۔ یہ ان دونوں لطیفوں کا کمال ہے اور دوسرے لطائف میں مگ مگ سرارِ ظاہر ہوتے ہیں۔ اگر اسی طرح اسرارِ پیدائش تو بہتر ہے ورنہ جنابِ الہی میں التجا پیش کرنا چاہیے کہ بغیر کسی مزاحمتِ ظاہر کے د میں اور لطیفہ نفس میں توجہ نامظاہر ہو۔ میں بھی لطیفہ نفس پر توجہ ڈلوں گا کیونکہ یہ ان کا گھر ہے۔ اللہ تعالیٰ قتائے قبی، قتائے لطیفہ نفس اور دیگر

لطافت کی فنا محنت فرمائے۔ بزرگوں کا مقولہ ہے کہ فنا فضل خداوندی ہے۔ اس فنا کا حاصل یہ ہے کہ سالک کے باطن میں نیستی کا ظہور ہو جائے اور وہ ہر وقت افعال و مناسبات کو حق سبحانہ سے منسوب پاگے گا اور خود کو نیستی اور عدم دیکھے گا اور اس وقت رذائل کی شکست (خاتمہ) میسر ہو جائے گی۔

۱۲۵

۱۸ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ————— اقوار

یہ مکینہ درویشان اُس سستی کی بارگاہ میں حاضر ہوا جو وقت و فائق قرآن اور کاشف حقائق فرقان ہے مرشد برحق اس وقت کلام الہی کے معانی و تفسیر بیان فرماتے تھے اس کے بعد تہجد تکبیر اور تہلیل کا ذکر آیا۔ مرشد گرامی و تدریس نے ان کے معانی کی مطابقت ارشاد فرمائی۔

اس غلام نے آپ کے حضور ایک گزارش پیش کی جس کے جواب سے آپ نے نہ فرما فرمایا جو یہ ہے۔ ————— انقباب و خطاب میں مبالغہ نہیں کرنا چاہیے کیونکہ شریعت مطہرہ میں ایسا کرنا جائز نہیں ہے، لہذا ایسا نہیں کرنا چاہیے۔ کوشش یہ کرنی چاہیے کہ عالم امر کے یہ لطائف اور وہ حالات جو لطیفہ نفس کی سیر کے ساتھ پیش آتے ہیں ایک ہو جائیں اور فنا و نیستی اور دید قصور کا غلبہ ہو جائے اور رذائل اخلاق کا خاتمہ ہو جائے جس کے باعث تہذیب اخلاق میسر آ جاتی ہے۔

اپنے پیران کبار رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم کی ارواح مبارکہ کے واسطے سے خدائے ذوالمنن کی بارگاہ میں التجا کرنی چاہیے کہ اقریت کا بھید ظاہر ہو جائے چنانچہ وحدت و توحید کا بھید لطیفہ قلب کی سیر میں ظاہر ہو جاتا ہے اور طاقت کے مطابق اعمال اختیار کرے

اور اُن پر ہمیشگی کرے تو انشاء اللہ تعالیٰ توجہ جہت فوق (اوپر) کی جانب ہو جائے گی اگر دیگر طائف کے حالات س بظیفے کے احوال کے ساتھ ایک ہو گئے اور نسبت میں وسعت پیدا ہو جائے تو منظور ہی یہ ہے۔

۱۲۶

۱۹ شعبان ۱۲۳۱ھ المعظم ————— پیر

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ آپ کے حضور طاہرین کی سعی کوشش کا ذکر آیا۔
مرشد برحق نے فرمایا کہ چرن داسن نامی ایک ہندو اپنے مذہب کا زائد اور ترک و تجرید میں ثابت قدم تھا۔ ایک شخص اس کی طلب میں کئی وہ کاسفر کر کے اس طرح حاضر ہوا کہ ہر قدم پر سجدہ کر کے زمین پر دراز ہو کر لیٹ جاتا۔ پھر کھڑا ہوتا اور سر کے بجائے ٹانگوں کو کھڑی کرتا۔ پھر دراز ہو کر لیٹ جاتا۔ غرضیکہ اسی طرح وہ اس کے دروازے تک پہنچا۔ میں نے خود اسے اپنی آنکھوں سے دیکھا اور اُس کے مجاہدے پر حیران رہ گیا۔
اس کے بعد مرشد برحق نے استغفار پڑھا اور فرمایا کہ سنو اور ان کے مجاہدوں کا ذکر نہیں کرنا چاہیے۔ پھر کلمہ طیبہ تین بار پڑھا اور کہا اَعِثْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ رَأْسَ

۱۔ ایک وہ وقت تھا کہ مسلمانوں کے بزرگ اَعِثْنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ کہتے یعنی رسول خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے فریاد کرتے۔ مدد کے حیدگار ہوتے اور یا رسول اللہ کے غم سے بند کیا کرتے تھے جھڑ شاہ غلام علی دہلوی اور شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما ہمک یہی سلسلہ بغیر کسی کے جاری رہا۔ لیکن وہابیہ کی نسبت کو مولوی محمد انصیل دہلوی (المقبول ۱۲۳۶ھ/ ۱۸۳۱ء) نے اصرار قبول کیا اور اُدھر اس تعلق باز سالت کو ختم کرنے کی تحریک شروع ہو گئی۔ تعلیم سول جو پورے دین کا مرکز و محور ہے موصوف نے اسی پر تیشہ زنی کی تاکہ مسلمان اگرچہ نازی و حاجی وغیرہ نظر آئیں لیکن ایمان کی بدولت سے بالکل محروم رہیں۔ چنانچہ موصوف نے شان رسالت میں اتنی گستاخیاں تقویہ ایمان وغیرہ اپنی کتابوں میں کی ہیں جتنی گستاخیاں کرنے کی (بقیہ حاشیہ اہل مذہب صفر پر)

اللہ کے رسول ہماری مدد فرمائیے اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر درود پڑھی۔ اس کے بعد ایک شخص آپ کی بارگاہ میں عرض گزار ہوا کہ اہل حق میں سے بھی کتنے ہی حضرات نے بڑے محاسن کے میں چنانچہ حجاز مقدس کی جانب سفر کرتے ہوئے حضرت ابراہیم بن ادیم بلخی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ہر قدم پر دو گانہ ادا فرمایا تھا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ درست ہے۔ اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ حضرت آدم بنوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ بھی مسجد قبا سے مسجد نبوی تک اسی طرح ہر قدم پر دو گانہ پڑھتے ہوئے گئے تھے۔

واقعیہ تاریخ صفحہ گزشتہ کھلے کافروں نے بھی جرات نہیں کی۔ موصوف کے اُن غیر اسلامی نظریات کی صدائے بازگشت پوری شدت کے ساتھ آج بھی سُنی جا رہی ہے اللہ تعالیٰ تمام مسلمانوں کو ایسے بدعقیدہ لوگوں اور نام نہاد مسلمانوں کے شر سے محفوظ و مامون رکھے۔ آمین۔

۱۱۔ آپ شہور زمانہ درویش حضرت ادیم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے صاحبزادے ہیں۔ آپ کی والدہ سلطانہ بلخ کی شہزادی تھیں۔ اپنے نانا شاہِ بلخ کی وفات کے بعد تخت نشین ہوئے لیکن طبیعت فقیری کی جانب مائل تھی اور عبادت و ریاضت میں اکثر مشغول رہتے تھے۔ آخر کار تخت و تاج چھوڑ کر صحرائین ہو گئے خواجہ فیصل بن عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (المتوفی ۷۸۷ھ) سے خلافت پائی۔ کمال کے انتہائی درجے تک پہنچے اور ۲۰ جمادی الاولیٰ ۸۲۷ھ میں وصال ہوا۔

۱۲۔ شیخ آدم بنوری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ صحیح السب سید اور روم کے رہنے والے تھے۔ ترک وطن کر کے مرند شریف کے مضافات میں اقلیت پذیر ہوئے۔ آپ عہد نبوی تھے حضرت محمد و العباس ثانی قدس ترہ کے نامور خلفاء میں آپ کا شمار ہے۔ آپ اگرچہ اُن پڑھ تھے لیکن حافظ قرآن اور عالم متبحر و شیخِ کامل ہوئے۔ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی آپ کے ذریعے بہت اشاعت ہوئی۔

۱۳۔ شوال ۸۵۳ھ کو مدینہ منورہ میں وفات پائی اور قبہ عثمانی کے پاس جنت البقیع میں دفن ہوئے۔

۲۰ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ منگل

حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشدِ گرامی قدر نے فرمایا کہ سیر و سلوک کا حاصل حضورِ مع اللہ (وامی حضور) ہے کہ لطیفہ قلب کی سیر میں خطرات کی مزاحمت کے بغیر توبہ الی اللہ پیدا ہو جائے اور بے غلہ گی حاصل ہو جائے اور لطیفہ نفس میں نفس اور دیگر غناسر میں میل ہو جائے اور انوار و اسرار جو اس پر منقوع ہوتے ہیں وہ ظاسر ہونے میں اس المال حضور آگاہی ہے، جبکہ عام لوگوں کے نزدیک روپیہ پیسہ اس المال ہے اور لباس و طعام وغیرہ دیگر ضروریات زندگی ایسی نقدی میں موجود ہیں مگر حقیقت میں یہ چیزیں اس کے اندر موجود نہیں ہیں لیکن اس کے باعث وہ ہر وقت انہیں خریدتے رہتے ہیں حضور والا کی اس المال ہے اور باقی تمام چیزیں اس کی مرع میں انوار و لوگوں پر ہر مقام کے اندر ظاہر ہوتے ہیں اور اسرار بہت حضور سے لوگوں پر ظاہر ہوتے ہیں لیکن انوار و اسرار صرف اسی جہت کے سامنے ہیں ان میں سے کوئی بھی چیز قریب میں ساتھ نہیں جائے گی۔ سوائے حضور والا ہی کے۔ پس پدائیے کہ حضور والا ہی حاصل کرنے کی کوشش رہے یہ نہ ہو کہ دوسرے امور کی جستجو میں رہے کیونکہ اصلی کام یہ ہے اور باقی سب سب ہیں

مرشد برحق نے فرمایا کہ لطیفہ قلب کے اسرار سے ہمہ اوست اور انا الحق کہنا ہے اور لطیفہ نفس کا سر آنا کا ختم ہونا ہے اور لطیفہ قلب کے بارے میں کچھ بیان نہیں فرمادے بلکہ ارشاد فرمایا کہ حضرت عبداللہ ثانی قدس اللہ تعالیٰ بآسراہ السلامی نے اس کے بارے میں بیان فرمایا ہے کیونکہ کمالات ثلثہ مقامات جدیدہ اور حق لوق بعدہ وغیرہ اور ایسے ہیں کہ ان کے اسرار سے اللہ تعالیٰ نے خاص حضرت عبداللہ ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی کو سرفراز فرمایا تھا اور آپ کے توسط سے آپ کے متوسلین کو بھی اس عظیم دولت اور بہت بڑی عنایت سے حصہ نصیب فرمایا ہے کہ محتاج دلیل اشیاہ اللہ کے کے شفیہ ہو جاتی ہیں اور خیر بھی ہوجاتی

ہے نیز کمال۔ اطمینان، صفائے باطن اور بے گناہ اتصالِ نیر جانا ہے۔ عذوبہ بریں نبی کریم
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی شریعتِ مطہرہ کا تباہ۔ بے رنگی اور نہمانی لھافت باطن
بھی حاصل ہو جاتی ہے۔

اللہ تعالیٰ کی انتہائی تعزیر کے باعث اس بلند و بالا ذات سے کسی کو کوئی نسبت
نہیں نہ بحیثیتِ واعی و کی نسبت سے اور نہ تعلیق کی۔ احاطہ ذاتی اور وجود کا سر بیان
اس کے حضورِ معلوب ہو جاتا ہے کیونکہ کہاں عاجز مٹی اور کہاں رب تعالیٰ کی بلند و بالا ذات
اسی مقام کے بارے میں حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ نے فرمایا ہے کہ وہ وہ مقام ہے
کہ یہاں پہ ہر نزدیک دوری چاہتا ہے اور ہر واصل مہجوری کا مستعدی ہے۔

اس کے بعد مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت حاجی محمد فضل رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے
فرمایا ہے جنہیں مرشدی و مولائی شہید نور اللہ مقدمہ المجدد اپنا پیر و مرشد کہا کرتے تھے،
اگرچہ آپ نے ان سے باطنی استفادہ نہیں کیا تھا لیکن ابتدائی ایم میں ان سے استفادہ
کا ارادہ کیا تھا اور اسی ارادے کے باعث جنہیں اپنا مرشد قرار دیتے تھے۔ انہوں
سے دس سال کے قریب حضرت حجتہ اللہ خواجہ محمد نقشبند قدس سرہ کی خدمت میں گزرے
اور اتنی ہی عمر حضرت خواجہ عبدلحد قدس سرہ کی خدمت میں بسر کی اور پورا سلوک ان دونوں
حضرات سے حاصل کیا۔ ایک روز درگزر کے باعث آپس میں باتیں کرنے لگے۔ ایک نے
دوسرے سے کہا کہ جو کچھ میرے مذہب سے وہ آپ کے مذہب بھی ہے۔ دوسرے نے کہا

۵۔ آپ خواجہ محمد منصور و شوقی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رضوی شہید کے دوسرے فرزند ہیں جمعہ مبارک
کے روز، رمضان مبارک شہید میں پیش ہوئی حضرت محمد بن عثمان قدس سرہ نے سخت عذوق و شوق
وان کی پیشانی پر دست دے سنی کلماتِ حایہ میں اپنے والدین اور جہدِ مجاہدانہ ثابت ہوئے تھے
میں قطبِ انقلاب اور تقویم ثابت ہوئے۔ ریحِ ازل شہید سے دوسرے کے بانی ہوئے اور وہ تمام
جمعۃ المبارک کی رات میں شہید کو سہ منہ تریف کے نذر دیا فرمایا۔

۶۔ خواجہ محمد احمد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے پوتے و خواجہ محمد سعید رحمۃ

کہ جو کچھ آپ کے اندر ہے وہ میرے اندر بھی ہے۔ پھر کہا کہ یہ (حاجی محمد افضل علیہ الرحمہ) کوئی نسبت نہیں رکھتے حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ ان کا رتبہ غالب کی نسبت اس درجہ کمال ہے کیف ہوتی ہے کہ ادراک کا ہاتھ اس کے دامن تک پہنچنے سے قاصر ہے۔ جو خوش نصیب اس نسبت سے مشرف ہو وہ خود اس کے بارے میں بے خبری کے سوا اور کچھ نہیں رکھتا پس دوسرے کے لئے اسے پہنچنے کی گنجائش کہاں مقولہ (منسوب بہ باری تعالیٰ) ہے کہ اَوَّلِیَّائِی تَحْتَ قَبَائِلِی لَا یَعْرِفُونَهُمْ عَنِّی۔ (میرے دوست میری قبائلی کے نیچے ہیں۔ انہیں میرے سوا کوئی نہیں پہچانتا۔)

۱۲۸

۲۱ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ————— مہرہ

حضرت فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ آپ کی خدمت میں نسبت کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ نسبت کا معنی حضور و آلہ ہی اور حقیقت ہے — اس وقت مرزا مظہر جان جاناں شہید نور اللہ مرتقدہ المجید کا ایک مکتوب پڑھا گیا اس میں بندوؤں کے اصل مذہب اور ان کی چاروں کتابوں ویدیوں کا ذکر مختصراً جنہیں انہوں نے اپنی منزل قرار دیا ہے، ان کے بارے میں تحقیق فرمائی ہوئی تھی۔ انہوں نے کہی تھا کہ ایک کتاب (رویدہ) میں معارف میں مرشد برحق نے فرمایا کہ اگرچہ حضرت پیر و مرشد علیہ رحمۃ کی تحقیق پر کلام کہ باری

بِسْمِ سَائِبِ سَوْرِگَنْشِ، اللہ علیہ (امتونی سلمہ) کے پانچویں صاحبزادے ہیں۔ اجازت و خلافت اپنے محرم بیچا خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے پائی اور اپنے آباؤ اجداد کے کمالات سے وافر حصہ پایا۔ مرقوں ایک دنیا کو اپنے فیض کے بحر رواں سے سیراب کرتے رہے اور صاحبِ روضۃ القیومیہ کے مطابق ۲۷ دی الحجہ ۱۲۷۶ھ کو وصال فرمایا۔ مزار مبارک سرسند شریف میں ہے۔

ہے اور بی ہے لیکن میرے نزدیک ہندوؤں کی کسی کتاب میں معارف ثابت نہیں ہیں۔

۱۲۹

۲۲ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ - جمعرات

یہ بندہ حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ حضرت مرشدی مومانی شریعہ نورند مرقدہ المجدد عالمین کو دو سال میں لطیفہ قلبی کا سلوک طے کر دے ایک سال میں لطیفہ نفس اور دو سال میں دیگر لطائف تاکہ طالب درجہ کمال تک پہنچ جائے اور باقی نصف سلوک کے جو کمالات باقی رہتے اُن کی پانچ سال میں تہیک فرمایا کرتے تھے۔ اس کے بعد ایک شخص عرض گزار ہوا کہ آپ کی خدمت میں تو لطیفہ قلب ایک سال میں طے ہو جاتا ہے اور دوسرے مقامات بھی اسی طرح جلدی حاصل ہو جاتے ہیں مرشد برحق نے فرمایا کہ میں خود اس مسئلے میں حیرن ہوں کہ یہاں اتنی دیر کیوں نہیں لگتی۔ سو اُسے اس کے اور کیا کہہ سکتا ہوں کہ یہ خدا کے ذوق و عنق کی نظر عنایت ہے کہ جن نے میرے نزدیک دُور دراز راستے کو قریب کر رکھا ہے۔

اس کے بعد فرمایا کہ اس مسافت کو طے کرنے کی مدت دس سال ہی مقرر ہے یہ الگ بات ہے کہ ہر مقام کا گنگ تو یہ کی کثرت اور پیروں کی عنایت کے باعث تھوڑی مدت میں حاصل ہو جائے۔ پھر فرمایا کہ حضرت شیخ محمد عابد رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اکثر عالمین کو تھوڑے عرصے میں رو سلوک طے کرو دی تھی۔ اپنی نادر تہی ف دُرُونا ہو گیا اور اُن عالمین کا باطن مندر ہو گیا۔ اور یوں محسوس ہونے لگا کہ گویا وہ نسبت ہی سے خالی ہیں یہی وجہ ہے کہ مرشدی و مولائی شہید نورند مرقدہ المجدد سالک پر ایک مقام سے دوسرے کی توجہ نہیں داتے تھے جب تک اس مقام میں طوں و عرض یک جگہ جمیع نہ ہو جائیں اور اسی سے راہ سلوک طے کرنے کی مدت دس سال مقرر فرماتے تھے۔ **بَلَلْتَ حَشَرَ لَا كَامِلَةً** یہ میں پوچھتے دیکھتا

۲۳ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ - جمعۃ المبارک

محل فیض منزل میں حاضر ہووا۔ اس وقت حضرت مجدد الف ثانی قدس اللہ تعالیٰ بامر اللہ التامی کے مکتوب کا دیں ہو رہا تھا۔ وہ مکتوب پڑھا جا رہا تھا جو انہوں نے بزرگ صاحبزادوں یعنی خواجہ غلام احمد اور خواجہ کمال کے لئے تحریر فرمایا تھا۔ اور اس میں عقائد بین فریضے تھے۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ یہ مکتوب علم عقائد کے بارے میں بڑے فائدہ بخش ہے۔ اس کو علیحدہ لکھ کر لوگوں میں تقسیم کرنا چاہیئے۔ اس کے بعد سورۃ فاتحہ پڑھی اور ازمن رحمیم کا مطلب بیان فرمایا کہ رمن وہ جو سوال کرنے پر عطا فرماتا ہے اور رحیم وہ ہے جو سوال نہ کرنے پر ناراض ہوتا ہے۔

۲۳۱

۲۴ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ - ہفت

حضور والا کی خدمت عالی میں حاضر ہووا۔ حاضرین میں سے ایک شخص نے اذکار و اشغال کا ذکر کیا اور کہا کہ حضرت فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے اپنے لئے اپنی زبان میں ذکر مقرر فرمایا تھا۔ پس مرشد برحق نے فرمایا کہ ہر شخص اپنے محبوب کو اپنی زبان میں یاد کرتا ہے اور اپنی زبان اور بول چال کے مطابق اپنے لئے الفاظ مقرر کر لیتا ہے۔ کیونکہ ہندویوں کے سے ہندی اصطلاح ہے اور سندھیوں کے سے سندھی اصطلاح ہے۔ جس شہید اگل رونا کے خبر سے کو دیکھ کر اس کے شوق میں مبتلا ہے اور اپنی زبان میں نغمہ سرا ہوتی ہے اور قمری شہید کی خوبصورتی اور قد و قامت کی محبت میں گرفتار ہو کر دل و جان سے نعرے مارتی ہے۔

مرنات مین بہر سبھی
خوانند ہوا با اصطلاحی

۲۵ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ _____ اتوار

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت خواجہ خواجگان ، پیر پران ، خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے وصیت فرمائی تھی کہ میرے بننے کے ساتھ چلنے والے قرآن کریم اور درود پاک نہ پڑھیں ، ان کی بے ادبی نہ ہو ، ہاں یہ شعر ضرور پڑھیں :-

مفتا نیم آمد در کوئی تو شئی اللہ از جمال روئی تو
دست بکشت جانب زمبیل ما آفر میں بردست و بر بازوی تو

اس کے بعد آپ کے حضور ذکر خفی کی بات چل نکلی مرشد برحق نے فرمایا کہ جب دل کی جانب توجہ کی جاتی ہے تو وہ ذکر ہو جاتا ہے اور انتظار پیدا ہو جاتا ہے اس کے بعد طیفہ روح کی طرف توجہ کی جاتی ہے اس میں بھی ذکر جاری ہو کر توجہ الی اللہ پیدا ہو جاتی ہے غرضیکہ سالم امر کے جملہ مطالب میں سے ہر طیفہ میں یہی حاصل ہوتا ہے جس کا خلاصہ انتظار و توجہ ہے اس کے بعد انتظار کم ہو جاتا ہے اور توجہ کمزور اور مردہ سی ہو جاتی ہے اس کا مطلب انتظار و توجہ کا رخصت ہو جانا نہیں ہے بلکہ اس وقت ن کا ادراک نہیں ہوتا ، بایں وجہ اس حالت کو ذکر خفی یا حقیقی کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے اس کے بعد طیفہ نفس ، عناصر ثنائہ ، پھر عنصر خاک ، ان کے بعد بیئت وحدانی میں اسی صبح ہوتا ہے یہ اللہ تعالیٰ کا فضل ہے جس کو چاہے رحمت فرمائے اور اللہ تعالیٰ بڑے فضل والا ہے ۔

۲۶ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ _____ پیر

حضور کی مجلس عالی میں حاضر ہوا ، مرشد برحق نے فرمایا کہ :-

معارف حضرت مجدد الف ثانی رضی
 اللہ تعالیٰ عنہ را مکتوث شدہ
 اند، سہ قسم اند، ایک قسم از
 کے لغز مودہ اند، و ذرہ سلک
 تحریر و تقریر منتظم نہ نموده
 اند و یک قسم خاص با اولاد اجداد
 خود بیان ساختہ اند و یک
 قسم علی العموم بیاران و متوسلان
 خود ارشاد کردہ و ہم تحریر
 و تفسیر نمودہ اند چنانچہ
 سہ جلد مکاتیب شریف و
 ہفت رسائل مملو از انست۔

اس ۱۲۳۰

جو معارف حضرت مجدد الف ثانی رضی
 اللہ تعالیٰ عنہ کے لئے مکتوث ہوئے
 ان کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم کے
 معارف وہ ہیں جو کسی سے بیان نہیں
 فرستے، ورنہ تحریر و تقریر کی لڑی ہیں
 پرستے۔ دوسری قسم کے معارف وہ ہیں
 جو خاص اپنی اولاد اجداد ہی سے بیان
 فرمائے اور تیسری قسم کے معارف اپنے
 دوستوں اور متوسلین سے بیان کئے
 اور ضبط تحریر میں بھی لائے چنانچہ آپ
 کے مکتوبات، امام ربانی کی تینوں جلدیں
 اور سات رسائل ان معارف سے
 بھرے پڑے ہیں۔

مرشد برحق نے حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بیعت کے حوالہ اور
 حوالہ نسبت کے بارے میں بیان فرمایا کہ سب سے پہلے یہ اپنے والد ماجد سے خاندان
 عائشان چشتیہ میں بیعت ہوئے اور اس خاندان کی اجازت و خلافت پائی، بلکہ وہ
 بزرگوار سے دوسرے مریدوں یعنی سہروردیہ، کبرویہ، قادریہ، شطریہ اور مداریہ کی اجازت
 بھی حاصل کی، اس کے بعد خواجہ ثانی فی اللہ، باقی باللہ، رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں
 پہنچے اور سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے سلوک کو بڑے کمال کے ساتھ انجام تک پہنچایا اور
 خلافت پائی۔

ایک روز مسجد مبارک میں صبح کے

روز در مسجد مبارک حلقہ

صبح می نمودند کہ حضرت شاہ بکندر
رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خرقہ جناب حضرت
غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ بامر
جدید بزرگوار خود عارف و کاشف
اسرار خفی و جلی حضرت شاہ کمال کیقلی
قدس سرہ آورده بر سر ایشان افتاد
ایشان در بحر انوار نسبت تو در یہ غرق
شدند و در وقت بغاظ ایشان
لذتت کہ من خلیفہ خاندان نقشبند
ام محال کہ نسبت تو در یہ مرا
احاطہ نموده است سبائی
کبرائی این طریق رنجسیدہ شوند
لی مال مشہورہ نمودہ کہ
حضرت غوث الاعظم
مع حضرت شاہ کمال کیقلی
و حضرت خواجہ بہار الدین
نقشبند مع اکابران تاج حضرت
خواجہ باقی باللہ و حضرت خواجہ
معین الدین چشتی و
حضرت شیخ شہاب الدین
سہروردی و حضرت شیخ نجم الدین

وقت حلفت کئے ہوئے تھے کہ
شاہ سکندر رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت
غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا خرقہ
اپنے جد امجد واقف اسرار خفی
و جلی حضرت شاہ کمال کیقلی در
سرہ کے حکم سے لاکر ان کے سر
پر ڈال دیا۔ اسی وقت یہ در حضرت
مجدد الف ثانی نسبت تو در یہ کے
انوار کے سمندر میں غرق ہو گئے
اس وقت حضرت مجدد الف ثانی علیہ
الرحمہ کے دل میں خیال آیا کہ میں
تو خاندان نقشبندیہ کا ایک
خلیفہ ہوں و در وقت نسبت تو در یہ
نے میرا احاطہ کیا ہوا ہے۔ اس صورت حال
سے کہیں ایسا نہ ہو کہ میرے طریقے سے
اکابر ناراض ہو جائیں۔ اسی وقت آپ
نے دیکھا کہ حضرت غوث اعظم مع شاہ
کمال کیقلی اور حضرت خواجہ بہار الدین
نقشبند سجدہ نقشبندیہ کے خواجہ
باقی باللہ تاج اکابر کو سے کر اور حضرت
خواجہ معین الدین چشتی حضرت شیخ

کبریٰ ہمہ با تشریف آوردند
 و حضرت خواجہ می منہ نمودند
 کہ ایشان من اند و حضرت
 غوث الاعظم می منہ نمودند
 کہ ایشان را در ایام طفولیت بنان
 خود مکال کسیتی چشایند بود
 پس ایشان از من اند و
 حضرت خواجہ معین الدین چشتی
 فرمودند کہ ایشان و آبا و
 اجداد ایشان متوکل سلسلہ
 من اند ہمیں پنج ہمہ بزرگوار
 ارشاد می کردند۔ آخرالمرتبہ
 اکابران در مقبول ساختن این
 اتفاق نمودند و ہر یک از نسبت
 شریفہ خود سرفراز فرمود خلیفہ
 خوگر دانید ایشان در مراقبہ
 صبح تا بوقت ظہر این احوال ،
 مشاہدہ نمودند و بایں ،
 دولت عظمیٰ سرفراز شدہ
 پس درین طریق عبادت
 نسبت ہر خاندان شریف

شہاب الدین سہروردی اور حضرت
 شیخ نجم الدین کبری رحمۃ اللہ علیہم
 تمام بزرگ تشریف فرما ہو گئے۔ خواجہ
 بہاء الدین نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا
 کہ یہ میرے ہیں۔ حضرت غوث الاعظم
 رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ان کو بچپن میں
 شاہ کسیتی نے اپنی زبان چوسنے کا
 موقع دیا تھا۔ پس یہ میرے ہیں
 حضرت خواجہ معین الدین چشتی نے
 فرمایا کہ یہ اور ان کے آبا و اجداد
 میرے سلسلے میں منک ہیں۔ لہذا
 یہ میرے ہیں۔ غرضیکہ ہر ایک
 بزرگ نے یہی ارشاد فرمایا۔ الحکام
 ہر بزرگ انہیں اپنی بارگاہ کا
 مقبول بنانے پر متفق ہو گئے ،
 اور اپنی نسبت عالی سے انہیں
 سرفراز کر کے اپنا خلیفہ منظر الی
 حضرت مجدد الف ثانی اس روز
 صبح سے ظہر تک مراقبہ میں رہ
 کر ان احوال کا مشاہدہ فرماتے
 رہے اور اس دولت عظمیٰ سے

سرفراز ہوئے۔ اسی لئے سبلہ عالیہ
مجددہ میں ہر سبلے کی نسبت جلوہ گر
ہے گویا چار بے پایاں دریا طغیانی
پر آئے ہوئے ہیں۔ اُن میں سے دو
دریا نسبت نقشبندیہ کے ایک نسبت
قادریہ کا اور ایک دریا ایسا ^{مجاہد}
ہے کہ اس میں نصف نسبت چشتیہ
ہے اور باقی نصف میں نسبت
سہروردیہ و کبرویہ وغیرہ میں۔
نسبت نقشبندیہ باقی تمام
نسبتوں پر غالب ہے۔ اس کے
بعد قادریہ پھر چشتی اور
پھر سہروردی نسبت ہے۔

جلوہ گرس گویا چار دریائے
بے پایاں موج خیز اندر دو
دریائے نسبت نقشبندیہ و
یک بھر نسبت قادریہ و یک
بھر نسبت کہ نصف آن از
چشتیہ و نصف دیگر از
سہروردیہ و کبرویہ است
نسبت نقشبندیہ غالب
است بر جمیع نسبتیں
پس ازاں مت در بہ
باز چشتیہ باز
سہروردیہ

(ص ۱۲۳-۱۲۴)

۱۳۴

۲۷ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ منگل

مفضل فیض منزل میں حاضر ہوا اس وقت آپ کے حضور کفر طریقت کا ذکر چل پڑا۔ پس
مرشد برحق نے فرمایا کہ کفر طریقت یہ ہے کہ امتیاز اٹھ جائے۔ بغیریت مٹ جائے اور
اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات کے ہوا اور کچھ نظر نہ آئے۔ اسی کے بارے میں شیخ منصور ^{ملا}حاج
علیہ الرحمہ نے یوں فرمایا ہے:-

كَفَرَتْ بِدِينِ اللَّهِ وَانْكَفَرُوا لِحَبِ
لَدَى وَعِندَ الْمُسْلِمِينَ قَبِيحٌ

یہ بھی فرمایا کہ منسور عدا ج نے زنجیروں میں جکڑے ہوئے طوق پہنے ہوئے پانچ سو رکعت پڑھی تھیں اور فرماتے تھے کہ غارِ عشق کی دو رکعت ہوتی ہیں جن کے لئے خون کے سوا اور کسی چیز سے وضو کرنا درست نہیں۔

یہ بھی فرمایا کہ حضرت ابوسریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم سے دو قسم کا سلم حاصل ہوا ہے ایک وہ ہے جسے میں نے دنیا والوں پر ناپا کر کیا ہے اور دوسرے کو چھپ کر رکھتا ہے۔ اگر اس علم میں سے ذرا سا بھی ظاہر کر دوں تو لوگ میری گردن اڑا دیں گے۔ اکثر موفیہ نے اس علم ثانی کو وحدت الوجود کا علم اور ہمہ دست کے اسرار کہا ہے۔ علامے کرام نے کہہ ہے کہ اس سے منافقین کے حالات مراد ہیں جو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے ان سے بیان فرمائے تھے حضرت محمدؐ دالہ ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے کہ وہ مذکورہ باتوں کے علاوہ اور ہی اسرار ہیں

اس کے بعد رشدِ برحق نے فرمایا کہ وہ توحید و تہجدی کے اسرار ہوں یا توحید شہودی کے یا دیگر مقامات کے۔ بہر حال یہ اللہ تعالیٰ کی عنایتِ خاص کا حصہ تھا جو انہیں مرحمت فرمایا گیا۔ اس کے بعد مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کا یہ شعر پڑھا۔

جاں من و جان من !! ، دیں من و ایمان من !
سلطان من ، سلطان من ، چیزی بدہ درویش را

اس کے بعد آپ کے حضور فخر العارفین حضرت نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر آیا۔ آپ نے فرمایا کہ چشت اہل بہشت کہتے ہیں کہ ان جیسا ولی اُمت محمدیہ میں دوسرا کوئی پیدا نہیں ہوا ہے۔ کیونکہ ہر پیغمبر کو ایک خصوصیت مرحمت فرمائی گئی تھی اور ان میں سے ہر خصوصیت نے ان میں ظہور کیا تھا۔ یعنی اس خصوصیت میں سے انہیں مقصود بہت حصہ فروز ملا تھا۔

اسی دوران میں ایک آدمی ہادی ساکین، سربراہین، حضرت نوحہ قطب الدین بختیار

ہاکی اوشی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر انوار پرہ حاضری دے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے دریافت فرمایا کہ مزار مقدس سے کاک وغیرہ قسم کی کسی چیز کا تبرک لائے ہو۔ اس شخص نے نفی میں جواب دیا۔ آپ نے فرمایا یہ خدمت کی کہ تبرک کی کوئی چیز نہ لائے۔ دوبارہ جاؤ اور کوئی چیز لے کر آؤ کیونکہ بزرگوں کے تبرک میں بھیید پنہاں ہے۔ اور بڑے فائدے ہیں۔ اس کے بعد فرمایا کہ قل سب کہ ایک شخص ان کے مزار سے کاک (روٹی) لے لیا تھا۔ اس کے گھر میں ایک پرندہ مر پڑا تھا۔ اس کاک سے تصوراً ماحقہ پانی میں بھگو کر اس پر نیسے کے منہ میں ڈال دیا تو خدا کی قدرت سے وہ پرندہ زندہ ہو کر اڑ گیا۔

۱۳۵

۲۸ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ ————— یدھ

حضور فریخ گنجور میں حاضر ہو اس وقت ایمان کا ذکر آیا۔ مشہد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ایمان کی تین قسمیں ہیں ایک غور کا ایمان ہے کہ اللہ تعالیٰ کو بغیر دیکھے دین و جان سے گزیدہ ہو کہ ایمان اسے ہیں۔ دوسری ایمان اولیاء اللہ کا ہے کہ وہ مشاہدے واسطے ہیں ان کا ایمان شہودی ہوتا ہے کیونکہ خدا کی حجاب کو یہ حضرت پھار چکے ہوتے ہیں۔ جو بے صبری، بے قناعتی، بے توکل، اور نمایاں غیرت عبارت ہے اور نورانی حجاب کو طے کر کے مرتبہ شہود تک پہنچے ہوتے ہیں جو صفات و شیونات اور اعتبارات ذاتیہ سے عبارت ہے۔ تیسرا ایمان اکابر کا ہوتا ہے کہ یہ بزرگ مرتبہ شہود سے بھی آگے گزر گئے ہوتے ہیں اور کمال وصال سے پوستہ ہوتا ہے۔ ان کا ایمان بھی ایمان نبوی کے رنگ میں ہوتا ہے کیونکہ مشاہدے کی کمال اتصال کے مرتبہ میں گنجائش نہیں۔

اس کی مثال یوں سمجھ لیجئے کہ ایک شخص اپنا ہاتھ پیٹھ کے پیچھے لے جائے تو غیب ہے اور جب اپنے سامنے آئے تو مشاہدہ ہو جائے گا اور آنکھ کی پتلی پر رکھ دے تو پھر غیب ہو جائے گا۔ پس دس بے فصل کے مرتبہ میں بھی غیب متحقق ہے۔ اسی

لئے تو کہتے ہیں کہ جو خاص النیاس حضرت میں وہ غوم کی طرح ہوتے ہیں اور آفتاب شمس
مٹانکھ میں یہی رمز پوشیدہ ہے۔

اس کے بعد آپ کی خدمت میں کابری دعاؤں کی قبولیت کا ذکر آیا۔ مرشد برحق
نے فرمایا کہ حضرت فرید الدین گنج شکر نور اللہ مرقدہ صاحب حب بیمار ہوئے تو خدمت
نظام دین اولیاء قدس سرہ سے فرمایا کہ بد نظام دین۔ مرض کے دفع ہونے اور میری
بیماری کے دور ہونے کی خاطر دعا کرو۔ انہوں نے دعا کی مین کوئی اثر نہ ہوا۔ پھر
کے حضور عرض گزار ہوئے کہ میرے جیسے پست بہت کی دعا تھی اونچی بارگاہ ملک نہیں
پیشی انہوں نے فرمایا کہ میں تمہاری دعا کی قبولیت کے لئے دعا کروں گا پس انہوں نے
دعا کی اور وہ مقبول ہو گئی۔

۱۳۶

۲۹ شعبان المعظم ۱۲۲۱ ھ جمہات

مفضل انیس منز میں حاضر ہوئے۔ مرشد برحق اپنی زبان گوہ فشاں سے رشاد فرما
سے تھے کہ میری خدمت تہائی پسند و جہت سے ناراض ہیں گوشت تہائی
ہیں، بھلا کس علت میں؟ کہ مجھ کو کسٹنڈو کے کوٹھ سے میرے نزدیک آتے ہیں
پس میں اپنی حالت سے یہ سمجھتا ہوں کہ خدمت سے جہت و تہاؤں، جاؤں، حالانکہ میر
حال اس شعبہ کے صدق ہے:

تہائی نگ میں خود ہم کہ در و می

ہمیں جای میں و جای تو باشد

سلسلہ میں اتنی نگ ایسا ہوا کہ کس میں تہائی نگ ہو کر بس میری در تہائی
گنبد نش ہو۔

میں کے بعد ارشاد فرمایا کہ اس سے پہلے میں ہر دم دل پہ لم سے آئیں بھرتا تھا اور
ممبر و شکیدائی کے دامن کو تار تار کر رہا تھا اب آئیں بھرتا ہوجھ جھوت جاتا رہا۔ پس
کبھی بھی یہاں ہوتا ہے اور مجھے مجھ سے جاتی ہیں۔

آہے چو گرد باد ز جای بُرد مرا

از کوی دوست آو گنج می بُرد مرا

میں کے بعد فرمایا کہ عشق ہونا چاہیے کیونکہ عشق کے بغیر بھید نہیں کھتے۔ یہ عشق

ہی تو ہے جو معشوق تک پہنچتا ہے ہر کھلی کوٹ میں تشہیر کرتا ہے۔ یہ عشق ہی تو ہے
جو گم ہار سے جد کرتا ہے یہ عشق ہی تو ہے جو اپنوں اور بیگانوں میں رُسو کرتا ہے

چو نئیست ترا عشق بہ تسمیق ز تقبید

پیکے بگریباں زن و خاکی ہر رنگ

۱۳۷

۳۰ شعبان المعظم ۱۲۳۱ھ — جمعہ المبارک

حضور ولی نعمت میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق اس وقت حافظ شیرازی کے دیوان

کا مطلع پڑھ رہے تھے۔

الایا یا التقی اور کاسا و دوا !!

کہ عشق آساں نمود وں دے فت دشکھا

اور فرمایا کہ نسبت قلب نے ظہور کی ہے پھر سی غزل کا یہ دوسرا شعر پڑھا۔

۳۱۔ تم مجھ سے کی طرح مجھے اپنی جد سے بھی قریبی ہیں، فوس مجھے کسے میرے کہاں سے جاتی ہیں۔

۳۲۔ رتھیتی عود پر تیرے پاس عشق نہیں تو تقبید کے طور پر پناہ دینا چاہیے کہ اور سر پر خانہ لائے

۳۳۔ سے ساقی پیارے اور سے گردن دے کہ عشق پہلے کمان رکھنی دینا ہے مگر شہادت میں چھپنا ہے۔

بہتوی نافذ کا خرمبازان عہد بکشا میر

ز کتاب سجدہ مشکینش چہ نون افتاد در دہا

پھر وہ فیضِ منزل سے ایک آدھنگائی اس وقت حاضری مجلس کی حالت عجیب اور
احوال غریب نظر ہوئے۔ اس کے بعد ناز کا ڈرتا ہوا مشہور میقات نے فرمایا کہ اب
آدمی جیبِ الفتاح تکبیر تکبیر کہہ کر نمازیں داخل ہوتا ہے اور قیامت کے تودہ
جانتا ہے کہ میں بحر اور اس کے ساتھ بارگاہِ ہنسی میں گھر ہوں جب کہ راکھنا ہے تو
جانتا ہے کہ میں جسمِ درد کے ساتھ اور سداق کے حضور ہنسی کا ہنر ہوں اور جب جگہ
میں جاتا ہے تو جانتا ہے کہ میں جسم اور قلب کے ساتھ بارگاہِ کبریا میں سجدہ ریز ہوں۔
میں نے جسم و جان کے ساتھ تیرے سے سجدہ کیا و میر در تہجد پر ایمان لایا۔

اس کے بعد حضرت مجددِ افغانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکتوبات شروع کئے گئے
اور وہ میان میں اپنے بٹے بند پیہ معارفِ بین فرشتہ جہبِ مکتوبات کا پڑھنا بند کیا گیا تو
الفاظ پر گویا دو بحرِ مطلقان میں مشہور برحق نے فرمایا کہ سداق کی ہدایت بنی
کریم سنی سداق علیہ السلام کی ہدایت اور اس کتاب مکتوبات مہرِ ربانی کی ہدایت
کے ساتھ۔

۱۳۸

غۃ رمضان المبارک ۱۴۲۱ھ - ہفتہ

مجلس فیضِ منزل میں حاضر ہونے والوں میں مشہور میقات پر ضعف و ناتوانی کا شبہ
نہا اور مومناں کی شہادتِ حق سے شاد فرمایا کہ جو عہدِ حرمِ ہنسی چاہتا ہے اسے چاہیے
کہ اپنے پیروں پر مشہور خدمت کرے۔

سے سرخوش ہوئے مثلاً نے کہ قمرِ جود غنوں سے باریستا زار وادی کے یہاں پھسے کتے سی دوں میں غنوں باریا۔

ہر کہ خدمت کرد او مخدوم شد

یہ خدمت ہی ہے جو ادنیٰ سے اصلی مقام تک پہنچا دیتی ہے اور ادب ایسی چیز ہے جو خاک نشین کو افکار نشین کر دیتی ہے۔

خدمت ترا بہ کنگرہ کبریا کشد

اس کے بعد فرمایا کہ آجکل جبکہ بڑھاپے کو پہنچ گیا ہوں جسم میں ناتوانی اور قلب میں بیت مضرب اور زبرد و رباضت اور مجاہدہ و اشغال میں کمی واقع ہو گئی ہے حالانکہ اس سے پہلے جامع مسجد کے حوض کا پانی پی کر قرن کریم کے دس پارے پڑھتا اور دس ہزار نفی و اثبات کا ذکر کرتا۔ اس قوت کے باعث نسبت کاظہور ہوتا جس کے انوار سے جامع مسجد بھر جاتی تھی بلکہ جس گلی کو چھ سے گزرتا وہ انوار سے بھر جاتا اور جس مزار پر جاتا۔ اس صاحب مزار کی نسبت پست ہو جاتی اور میری نسبت غائب آتی۔ اس وقت میں اُس بزرگ کا ادب ملحوظ رکھتے ہوئے اپنی نسبت کو نپست کر دیتا تھا۔

۱۳۹

۲۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ ————— اوار

محل فینس مینز میں حاضر ہوا۔ عرض برحق فرمایا کہ ذکر کرنا چاہیے اور کوشش کرنی چاہیے کیونکہ بغیر چنے کے راستہ طے نہیں ہوتا۔ یہ بھی فرمایا کہ ۷ سو سے کھلی تھا حاکم ربیع اور کہانی دنیا سے چڑی مرچ نکل کر مٹھ موزنا چبے تاکہ فینس مینز کا دریاں میں طغیانی پر آئے اور انوار کا غیر محدود سمندر جوش دکھائے میری سرشار و امام حضرت مرزا شہید نور احمد مرقدہ امجد فراتے میں کہ جب میں گھر میں جاتا ہوں اور اہل خانہ

مے جس نے خدمت کی وہ مخدوم ہوا۔

مے تیری خدمت کنگرہ کبریا رتوب لہی تک پہنچ کرے جاتی ہے۔

کسی ضروری کام کے لئے مجھ سے کوئی چیز طلب کرتے ہیں تو حق سبحانہ و تعالیٰ مرحمت فرما دیتا ہے لیکن ایک بھی دنیا رآنے سے باطن کا معاملہ پیسے جیسا نہیں رہ جاتا اور نسبت کے راستے میں بھی فتور دیکھنا ہوں۔ واللہ باللہ ثم باللہ۔

اس کے بعد آپ کے حضور فنا کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ جب دل کو ماسکِ حق کا شعور نہیں رہتا تو سمجھئے کہ فنا حاصل ہو گئی اور جب اس بے شعوری کا شعور بھی نہ رہے تو فنا الفناء متیرا لگتی۔

یہ بھی فرمایا کہ جناب عارف الگاہ، حضرت خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ دارِ رضا عنایت فرماتے ہیں کہ بے شعوری میں بھی ایک شعور ہوتا ہے۔ اس کلامِ فینینِ نظم کا معنی یہ ہے کہ خلق سے بے شعوری اور خالق کا شعور ہوتا ہے۔ اس کے بعد ارشاد فرمایا کہ اس کلام کا دوسرا معنی جو مجھ پر ابھی القاد ہوا، یہ ہے کہ بے شعوری میں بھی شعور داخل ہوتا ہے یعنی بر نفع یا ضرر جو مخلوق کی جانب سے پہنچتا ہے اُسے وہ خالق کی طرف سے جانتا ہے اور دوسرے کا خیال درمیان سے اٹھ گئی ہوتا ہے، اسی لئے وہ نفع و نقصان پہنچانے والا صبر اللہ تعالیٰ کو دیکھتا ہے لیکن اس بے شعوری کے باوجود اس شخص کو یہ شعور ہوتا ہے کہ درمیان میں واسطہ موجود ہے، چنانچہ ایک شخص سالک کو جلوہ کھداتا ہے یا طنچہ مارتا ہے تو سالک دیکھتا ہے کہ اس فعل کا حقیقی فاعل اللہ تعالیٰ کی ذات ہے لیکن اس شخص ہی فاعل کو بھی دیکھتا اور جانتا ہے کہ یہ اس فعل کا واسطہ ہے اور آپ نے یہ بھی فرمایا کہ:-

عارفِ صوفیہ دینِ ست و کارِ	صوفیہ کا کام دیکھنا ہے اور علما
علما و ناستن فقرا از حق	کا کام جاننا ہے۔ فقرا و حق
بیند و علما از او سبحانہ	سے دیکھتے ہیں اور علما حق سبحانہ
می دانند۔ (ص ۱۲۸)	و تعالیٰ سے جانتے ہیں۔

۳ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — پیر

اپنے فیض گنجور کے حضور حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ :-

امشرونہ روز عرس جناب	آج رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ
قرۃ عین الرسول حضرت زہرائی	وسلم کی آنکھ کی ٹھنڈک حضرت فاطمہ الزہرا
بقول ست رضی اللہ تعالیٰ عنہا بعد	بقول رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے عرس کا
ازل امر پنجتن شہیر پنج برائے	دن ہے اس کے بعد کھیر پکانے
نیاز ایشان فرمودند۔ (ص ۱۲۸)	اور ان کی نیاز دلانے کا حکم فرمایا گیا

س کے بعد ایک شخص حضور نبین گنجور میں عرض گزار ہوا کہ ولایت افضل ہے یا امامت اور ان دونوں کے درمیان فرق کیا ہے؟ مرشد برحق نے فرمایا کہ ولایت عام ہے اور امامت خاص۔ ہر امام ولی ہے لیکن ہر ولی درجہ امامت تک نہیں پہنچتا۔ کیونکہ ولایت تو حضور مع اللہ سے عبارت ہے اور امامت ایک ایسا منصب ہے جس سے ہر کسی کو سرفراز نہیں فرمایا جاتا بلکہ کامل افراد ہی کو مرحمت فرمایا جاتا ہے، جیسا کہ چاروں خلفاء بارہ امام اور اکابر اولیائے کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔

۱۔ اس عبارت کو دیکھنے سے بخوبی واضح ہو رہا ہے کہ بزرگان دین میں عرس منانہ اور اکابر کی نیاز دینا ہمیشہ معمول رہا اور ولایت کے منظر عام پر آنے سے پہلے ان امور کا منکر کوئی نہیں تھا۔ وہابی حضرات کا یہ کہنا کہ ایسے امور کے مروج مولانا احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ رالماتوفی ۱۲۹۲ھ (۱۸۷۵ء) میں درست نہیں بلکہ یہ محض پڑ پگینڈہ ہے درتہ شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱۲۳۱ھ میں ایک یوں فرماتے جبکہ امام احمد رضا خاں بریلوی قدس سرہ کی ولادت بھی اس ارشادِ گرامی کے اکتالیس سال بعد ۱۲۶۲ھ میں ہوئی تھی۔

اس کے بعد آپ کی مغل میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی جامعیت کا ذکر یہ
 مرشد برحق نے فرمایا کہ تمام ظاہری اور باطنی کمالات اجماع کے طریقے پر سرور کون و مکان
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو حاصل تھے لیکن تفصیل کے ساتھ تمام کمالات کا نامور ایک
 خاص زمانہ اور خاص افراد پر موقوف رہا ہے چنانچہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم
 نے فرمایا ہے کہ أَعْطِيتُ بِمَعَارِشِخِ كُنُوزِ الْأَرْضِ مجھے زمین کے خزانوں کی خواہ
 مرحمت فرمائی گئی ہیں، حالانکہ فخر و عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے زمانہ اقدس میں کتنا تک
 فتح نہیں ہوئے تھے اور وہ آپ کے خلفائے کے زمانے میں زیر تسلط آئے اور کتنے ہی ملک
 صحابہ کرام کے بھی بعد سلاطین غلام کے با محنتوں فتح ہوئے تھے جیسا کہ سلطان محمد غزنوی
 علیہ الرحمۃ نے ہندوستان کو فتح کیا تھا۔ پس اس کمال کا ظہور ان حضرات پر موقوف
 رہا ہے۔

اسی طرح نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو تمام علوم مجدد حاصل تھے خواہ وہ
 توحید و جود ہو یا علم کلام یا جزئیات کا علم اور مسائل فقہ ہوں۔ لیکن توحید و جود
 کے علم کا ظہور محی الدین ابن العربی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے ذریعے، علم کلام کا امام بڑا حسن
 اشعری اور امام ابو منصور ماتری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہما کے سبب اور مسائل فقہ کی جزئیات کے
 علم کا ظہور امام اعظم ابو حنیفہ، امام شافعی، امام مالک و امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہم
 پر موقوف رہا۔ خدا کا یہ بڑا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے بعد امت میں سے
 جس سے بھی کسی کمال کا ظہور ہوا وہ فخر و عام صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہی کا کمال ہے اور
 وہ کمال ظاہر ہونے سے پہلے بھی سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو حاصل تھا
 یہاں اجماع و تفصیل (یعنی ظہور) کے ہوا اور کوئی فرق نہیں ہے۔

۴ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ منگل

بندہ حضور والا کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس وقت مجلس شریف میں حضرت امام اعظم ابوحنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے مدینہ منورہ میں حضرت امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے ملاقات کی۔ امام مالک رحمۃ اللہ علیہ نے ان کے وطن کے بارے میں پوچھا۔ انہوں نے فرمایا کہ عراق کا رہنے والا ہوں۔ امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا کہ ملک عراق کے لوگوں میں نفاق ہوتا ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ درست ہے، اسی لئے تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ وَمِنْ اَهْلِ الْعِرَاقِ مَسَدٌ وَاَعْلٰی الْفِتَاقِ۔ یہ سن کر امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ خاموش ہو گئے اور امام صاحب کے واپس لوٹ آنے کے بعد انہیں یقین ہو گیا کہ نعمان بن ثابت (امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ) یہی تھے اور جو گفتگو ان سے سرزد ہوئی تھی اس پر انہوں نے اس کا اظہار کیا اور آپ کی بہت تعریف کرتے رہے۔

راقم الحروف عفی عنہ اشاہ روئے احمد مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کہتا ہے کہ قرآن کریم میں تو یہ آیا ہے کہ مِنْ اَهْلِ الْمَدِيْنَةِ مَسَدٌ وَاَعْلٰی الْفِتَاقِ رابل مدینہ سے بعض لوگ نفاق کی طرف لوٹ گئے ہیں، چنانچہ امام مالک رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اہل مدینہ سے تھے اسی لئے امام اعظم رحمۃ اللہ علیہ نے الزامی طریق سے یہ جواب دیا تھا کہ اگر آپ کا خیال درست ہے تو قرآن کریم میں بعض اہل عراق کا نفاق کی جانب لوٹنا واقع ہوا ہوگا۔ یعنی اللہ تعالیٰ نے تو بعض اہل مدینہ کا نفاق کی جانب لوٹنا بیان فرمایا ہے لیکن آپ اس بات کو اہل عراق پر چسپاں کر رہے ہیں تو چاہئے کہ قرآن کریم میں اہل مدینہ کی جگہ اہل عراق لکھ دیا جائے۔ یہ بھی مندرمایا کہ۔

امام شافعی روزی بزار پر انوار ایشان ہاشم فحی یک روز امام اعظم کے مزار

<p>رفتہ بودند وقت نماز آمد۔ نماز بدرفع یدین بطور ایش خواندند و مندر بودند کہ مرا شرم می آمد کہ در حضور ایشان خود را دخل دهم و اجتهاد خود انکار نمایم۔ (ص - ۱۲۹)</p>	<p>پرانور پر حاضر ہوئے۔ نماز کا وقت آگیا تو انہوں نے خفتی ثابتی کے مطابق بغیر رفع یدین کے نماز داکی اور فرمایا کہ ان کی ہرگاہ میں دخل لینے اور اپنے جہاد کو پیش کرنے سے مجھے شرم آتی ہے۔</p>
---	--

اس کے بعد آپ کے حضور توحید و جدی کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ یہ ایسا
احوال ہے جو لطیفہ قلبی کی سیر کے وقت ظاہر ہوتا ہے اور جنہوں نے اسے مقامات قرب
کی انتہا سمجھ لی ہو ہے وہ حضرت محمد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بیان فرمودہ
مقامات عالیہ سے خبر ہیں انہوں نے دائرہ ظن سے باہر قدم ہی نہیں رکھا اور
تشبیہ کو تمیزیہ سمجھ بیٹھے ہیں۔ پس وہ مخلوق کو خالق اور ممکن کو واجب قرار دے
بیٹھے ہیں جیسا کہ فرمایا گیا ہے :-

اے معشر بنی آدم یا کرہ بنی نام و نشان بود
از پردہ بروں آمد و بانام و نشان شد

وہ نہیں جانتے کہ جس چیز کو انہوں نے دیکھا ہے وہ واجب تعالیٰ کے اسم و
صفات کے ظل میں سے ایک ظل ہے نہ کہ عین اللہ تعالیٰ عز اسمہ۔ مثلاً یمنے میں آفتاب
کا قرص جلوہ گر ہوا اور سس کی کرنیں در شعاعیں پوری آب و تاب کے ساتھ اس میں
موجود ہوں زیر درست ہے) لیکن پھر بھی یہ آفتاب کا ظل ہے۔ اس گروہ (توحید و جدی
والے نے آفتاب کو تو دیکھا نہیں ہے اسی لئے ظل کو عین آفتاب سمجھ بیٹھے ہیں اور کہنے

لے اے مغربی! وہ یا کرہ بنے نام و نشان تھا۔ پرے سے بابر کر نام و نشان والا ہو گیا ہے۔

پرہ ان کی نظری نہیں جاتی۔ حالانکہ آئینہ بھی عینِ نفل آفتاب نہیں ہے بلکہ اس کا اپنا وجود ہوتا ہے اور آفتاب کا نفل اس کے اندر ہے چنانچہ حافظ شیرازی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں:-

عکسِ روئے تو چوں در آئینہ جامِ اُفتاد
عارف از خندہ می در طلعِ حنمِ اُفتاد

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اولیائے کرام میں سے ہر ایک جس مقام تک پہنچا وہ یہی سمجھا کہ متعسود اصلی یہی ہے اور اس سے آگے کچھ نہیں، مثلاً اندھوں کے ایک گروہ کو ہاتھی مل گیا۔ کسی اندھے کا ہاتھ ہاتھی کی ٹانگ پر پڑا تو سمجھا کہ ہاتھی ستون کی طرح ہوتا ہے۔ کسی کے سونڈ ہاتھ آئی تو سمجھا کہ ہاتھی گویا لٹھلی کے مانند ہوتا ہے کسی کے ہاتھ اس کے دانت آتے تو گمان کیا کہ ہاتھی خشک لکڑی (ڈنڈے) کی طرح ہوتا ہے۔ غرضیکہ کسی کا ہاتھ اس کے کان، پیٹھ یا پس پٹیا تو اس نے اسی شکل سے ہاتھی کو تعبیر کیا اور دوسرے لوگوں کی تعبیرات کا اپنے مشاہدے کی بنا پر انکار کیا۔

دوسری مثال یوں سمجھئے کہ اندھوں کی جماعت ایک درخت کے پاس پہنچی، کسی کے اس کا پتہ ہاتھ آیا کسی کے شاخ کسی کے جڑ اور کسی کے پھل۔ پس ہر ایک نے اس کا ذائقہ چکھ کر دیکھا تو ہر کسی کو عیسویہ ذوق اور علیحدہ کیفیت حاصل ہوئی، جس نے پتے کو چکھتے اس نے پتے کا ذائقہ بیان کیا جس نے اس کا پھل چکھ کر اس نے پھل کا ذائقہ بیان کیا۔ علیٰ مذاقیہ اس ہر ایک نے اپنے چکھنے کے مطابق اس درخت کا ذائقہ بیان کیا اور دوسرے کے بیان کردہ ذائقے کا انکار کیا اور کہا کہ درخت کا ذائقہ تو وہ ہے جو میں نے خود چکھ ہے نہ کہ وہ جو تو نے بیان کیا ہے۔ پس۔

سلہ تیرے چہرے کا کس جمید کے جام میں جا پڑا۔ عارفِ شریک کے بننے سے خمِ طبع میں جا پڑا۔

جناب حضرت مجددِ مرقی اللہ تعالیٰ عنہ
می سنہ مایند کہ این سہ مشکوفات
اولیای کرام نشانی از مطلوب دارند
و درست و سجا ہستند لیکن ذات
اوسجاۃ و راۃ نیست چہرہ کہ
حق تعالیٰ بے نہایت است پایانے
ندارد و ہمچنین معرفت اود ہم
بے پایاں بہت نہایتی ندارد۔
و در انجا کہ ستید بشر علیہ و علی
آلہ صلوات اللہ علیہ الاکبر می
فرماید مَا مَرَفْنَاكَ حَقَّ مَعْرِفَةٍ
و گیری را چہ یار کہ بہ نہایت
آن برسد۔

(ص - ۱۳۰)

نیک پہنچ جائیں۔

مشر نقابِ رُوسے جاناں را نقابِ دیگرست

مر حجابی را کہ طے کر دی حجابِ دیگرست

راقم الحروف عفی عنہ کہتا ہے کہ ہر کسی نے معرفتِ الہی سے اپنے حوصلے اور

استعداد کے موافق حصہ پایا ہے۔ یہ نہیں کہہ سکتے ہر ایک نے پورا عرفانِ الہی حاصل کی ہے
اس مثنیٰ میں ایک شخص نے کیا خوب ہندی دوسرا (شعر) کہا ہے۔

لہ رُوسے جاناں کے ہر نقاب کے رُوسے دوسرا نقاب ہے۔ ایک حجاب کو طے کر تو دوسرا حجاب آجاتا ہے۔

مصری کا پرست بھیو چیونٹی پہنچی آنے

اُن مکھ اپنا بھر لیو پرست لیونہ جائے

اور یہ فارسی شعر بھی اسی مضمون کی تائید میں ہے۔

دَمانِ نگہِ تَنگ و گلِ حُسنِ تو بیا ر

گلِ چہیں بہارِ تو ز دامنِ گلہ دارد

اور اسی کے مصداق عربی کا یہ شعر ہے۔

وَأَنْ قَمِيصًا خِيطَ مَنْ لَجَّ تَسْعَةَ

وَتَسْعِينَ حَرْفًا عَنْ مَعَالِيهِ قَامِر

۱۴۲

۵۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ ————— بُدھ

محفل فہن منزل میں حاضر ہو۔ ایک شخص نے مرشد برحق سے مراقبات کے بارے میں سوال کیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ میں سب سے پہلے مراقبہِ احدیت کی تلقین کیا کرتا ہوں اور یہ اللہ تعالیٰ کے اہم مبارک اللہ کے مضمون کا ہی ظ رکھنے سے عبارت ہے کہ میں اُس پر ایمان لایا ہوں کہ وہ بے مثل اور لاثانی ہے اور کُل کی تمام صفات سے موصوف و متصف اور نقصان و ردال کی تمام صفات سے منزہ و پاک ہے۔

اس کے بعد مراقبہِ معیت کی تلقین کرتا ہوں اور یہ اس بات سے عبارت ہے کہ اللہ

سے مصری کا پھاڑنا اور ایک چیونٹی اس کے پاس آگئی چیونٹی نے سہ پھاڑے پنا منہ بھیڑ یا لیکن پھاڑ کو نہیں بچا سکتی۔

سے نگاہ کا دامنِ تنگ ہے اور تیرے حسن کے پھول بہت ہیں تیری بناؤں کا گھمبیر دامن کا گلہ کرتا ہے۔
تے گرتا زبِ حروف کے دھگورے جی قیہیں بنی جئے تب بھی اُس کی مدد کو بیان کرنے سے قاصر کی

تعالیٰ کی معیت کا قلب و روح اور تمام لطائف نیز سارے جسم کے ساتھ لحاظ رکھتے بلکہ ہر موئے تن کے ساتھ بلکہ ذراتِ عالم کے ہر ذرے کے ساتھ لحاظ رکھتے۔

اس کے بعد آپ کے حضورِ جناب کے والد محترم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ذکر مبارک آیا مرشدِ برحق نے فرمایا کہ میرے والد محترم سخت مجاہدہ کرنے والے بزرگ تھے۔ گھاس پھوس کو جو شش دے کر کھا لینا ان کی خوراک تھی اور جنگل میں جا کر ذکرِ جبر کی کرتے تھے نذرتِ قادریہ میں بیعت تھے لیکن چشتیہ اور شطاریہ نسبت بھی رکھتے تھے۔ متواتر پچاس روز سویا نہیں کرتے تھے اور اکثر ادویہ کرام رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی ارواحِ طیبہ کا مشاہدہ کیا تھا۔

بعد ازاں آپ کے حضور اس بات کا ذکر کیا کہ یہ حضرت عارفِ آگاہ، خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت مجدد الف ثانی قدسنا اللہ تعالیٰ باسرارہ اس می سے استفادہ نسبت کا کیا تھا؟ مرشدِ برحق نے فرمایا کہ میرے نزدیک یہ بات درست نہیں ہے۔ ایسا بوجہی کس طرح ممکن ہے جبکہ خود حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے کہ ایک سید کے روز میں حضرت خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے سزا پر نواز پہنچا ہوا ہو کر سن گزرا ہو نہ تاج کے دن بیٹے اپنے چھوٹے کو عبیدی عطا فرمایا کرتے ہیں میں بھی یہی سید کے آپ کے حضور حاضر ہوں۔ حضرت خواجہ نے توجہ فرمائی اور یہی نسبت امتداد جو مرہ بھی اور رکھتی تھی جس کی کیفیت سی مدعو تھی اور سرورِ معصومتِ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ نے کتنے ہی مٹائے بھی بلند مرتبہ پنہان نہ ہو گئے تھے میں اس میں پناہی شام کرتا رہے اس واقعہ سے معلوم ہو اگر شاگرد یہ مدعو کرتے ہی بلند مقام پنہان نہ ہو جاتے لیکن جن سے استفادہ کیلئے ان بزرگوں کی ہلکا کا خود کو نیا زندہ شمار کے اور ان کے زمرے میں اپنے آپ کو مکرر نہ سمجھتے۔ یہی فرقِ ادب و تقاضے تغیر اور اکابر کا معمول ہے یہ مذہبِ ادب یا نصیب ہے ادب بے نصیب۔

ہی جدا تھے پس اس سے معلوم ہوا کہ جب حضرت خواجہ باقی باللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے انہیں اپنی وفات کے بعد بھی نئی نسبت عطا فرمائی تو خود اپنی زندگی میں کس طرح حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ سے نسبت اخذ کرتے۔

۱۲۳

۶ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ جمعات

غلام اس قبلہ خاص و عام کی مجلس میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا: صوفیہ میں سے ایک شخص کا انتقال ہو گیا۔ بارگاہ خدائی سے اس پر عقاب نازل ہوا کہ تو ہی تھا جو مجھے پہلی کا درجہ دیتا تھا۔ درغلبری معشوق کی طرح ہماری جانب خیال و خطا کی نسبت کرتا تھا۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ میں امیروں کی ملاقات کرنے دنیا طلب کرنے گئے باجے بننے اور ہمہ اوست کہنے سے بیزار ہوں۔ حالانکہ ہمہ اوست تو جواں کی بات ہے لیکن اس زمانے کے صوفیہ سے قاف میں سے آئے ہیں اور حقیقت تک نہ پہنچنے کے باعث اس بات کو چرب زبانی کے ذریعے بڑھا چڑھا کر بیان کرتے اور اتحاد و زندہ میں گرفتار ہوتے ہیں۔ نعوذ باللہ عن ذالک۔ ایک شخص میر سے پاس آیا اور کہنے لگا کہ سب خدا ہے، غیر سے کہاں۔ میں نے اسے مجلس سے باہر نکال دیا۔ ایک اور آدمی جب گھر سے کواڑا سنا تو جل و علا کہتا: استغفر اللہ عن ذالک نعوذ باللہ۔ یہ کیسا کمال یا حال ہے کہ کلام الہی کے سراسر خلاف کیا جاتا ہے۔ اگر یہ بات حق ہوتی تو پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم پر نازل موقی۔ یہ پیغام کس کی طرف سے آیا ہے؟ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ۝

اے رب ہمارے۔ ہم نے اپنی جانوں پر ظلم کیا، اور اگر تو ہمیں معاف نہ کرے اور ہم پر رحم نہ فرمائے تو ہم ضرور نقصان اٹھائے و نور میں ہوں گے۔

۷ رمضان المبارک ۱۴۳۱ھ — جمعۃ المبارک

حضورِ واماکی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس وقت رویتِ باری تعالیٰ کا ذکر آگیا۔
مرشد برحق نے فرمایا کہ اس واجب الوجود ذات کی رویت کا اس سرائے میں امکان نہیں
ہے۔ واقعہ معراج کے دوران بھی تفریقِ کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے دیدارِ ہی
سے مشرف ہونے کے بارے میں علماء کا اختلاف ہے حالانکہ آپ اس جہان سے باہر نکل
گئے تھے۔ لامکان میں پہنچ اور قَابِ قَوْسَیْن اَذْ ذَنْی کے مقامِ قرب سے مشرف فرما
گئے تھے۔ وہیں حالات دوسری کسی سستی کے متعلق اس امر کی تصدیق کس طرح کی جاسکتی
ہے۔

مرشدِ گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ میں نے تین بار کلامِ الہی کو عن آواز اور
صوت و حروف کے بغیر سنا ہے اور ایسے کلام کے استماع سے تین دفعہ مشرف ہوؤں
ایک بار درسد میں اور دوبار اسی مکان کے اندر جس میں آجکل سکونت پذیر ہوں۔
مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ ایک رات میں نے خواب میں دیکھا کہ مجھے دلہن جیسے
کپڑے پہنائے گئے، زیورات سے سجایا گیا اور مجھ سے محبوبانہ باتیں صادر ہو رہی ہیں جب
میں خواب سے بیدار ہوا تو میری حالت ہی درگاہوں تھی کہ جس طرح میں نے خواب میں گفتگو کی تھی۔
بیداری میں بھی اُسی طرح کر رہا تھا۔

مرشدِ گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ اکثر اوقات مجھے غیب سے آواز آتی ہے کبھی
فرشتوں کے ذریعے الہام ہوتا ہے کبھی اپنے مشائخِ معظام کی آواز آتی ہے اور کبھی سرورِ کائنات
وہ کان ستی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی بارگاہ کا فرمانِ سنائی دیتا ہے ایک روز میں نے مکان کی
وسعت کے سے دماں تو آواز آئی کہ تو اہل و عیال تو رکھتا نہیں ہے پھر وسیع مکان کا
کیا کرے گا تیرے رہنے کے سے یہی مکان کافی ہے ایک روز میں بارگاہِ خداوندی سے

طلب کار ہو کہ ہمسایے کا مکان مجھے عطا فرما دیا جلتے الہام ہو کہ تو ہمسایے کو تکلیف دینا اور اُسے گھر سے بے فکر کرنا چاہتا ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ ایک روز حج کے قصد سے سفر کا ارادہ کیا تو الہام ہو کہ تو اسی جگہ رہ کیو کہ خلق خدا کو تجھ سے فائدہ پہنچ رہا ہے۔

۱۲۵

۸ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — ہفت

مفضل فہین منزل میں حاضر ہو۔ ایک شخص رشتے کی بیماری میں مبتلا تھا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ اس آیت مبارکہ کو اکثر پڑھا کرو بلکہ دو گنا نہ روائے کے اندر قیام رکھو اور سجود میں بھی دُعا رَتَبِ اِنِّیْ مَسْتَعِیْزُ الْفَقْرِ وَ اَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ — حضور پر نور میں شعر کا ذکر بھی آیا۔ مرشد برحق نے یہ رباعی پڑھی۔

ماں بنود و سہ کار آید ازو	جز نالہ کہ در وی ہزار آید ازو
پندل گریم کہ کوچہ با گل گردد	نی روید و نالہ ہای زار آید ازو

۱۲۶

۹ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — اتوار

نظام سس قید انام کی مجلس میں حاضر ہو۔ حضور پر نور میں ترویج کا ذکر آیا کہ بنی کر رسول اللہ صلی علیہ وسلم سے سینس کعت ترویج ثابت نہیں ہیں۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ عبداللہ بن عبد البر ماکی رحمۃ اللہ علیہ نے سینس کعت ترویج کی روایت کا ثبوت نہ دیا۔ کون و مکان سنی صدق علیہ وآلہ وسلم تک پہنچایا ہے۔ اس کے بعد مشکوٰۃ شریف مزگان گئی تو اس کے حاشیے پر یہ مسئلہ ملاحظہ ہوا تھا۔ اس کی عہدیت مجلس میں پڑھی گئی۔ اس کے

سہ جا اس باب میں جس سے کوئی نام نہ لے۔ ہاں، اے تو اس سے بہرہ ور نہ ہوتے ہیں

میں اس قدر رقا ہو کہ کھلی کوچوں میں کچھ بھونکتی ہے۔ ہنس گاتے تو اس سے نالہ مائے زار نہ لگتے ہیں۔

بعد حضور پور میں ممکنات کا ذکر آیا کہ آیا یہ ممکن ہے یا ان کا وجود حقیقی ہے۔ مرشد برحق نے خواجہ میر درد کی یہ ربی پڑھی :-

اے درد تکل میں آکر دیکھ عالم کے تئیں جود دل لگا کر دیکھ
ماند مرثہ الٹ گئی صفت کی صفت شد بدھر آنکھ اٹھا کر دیکھ

مرشد رومی و سدر نے یہ بھی فرمایا کہ علم ہی کے صفے پر ممکنات کی شکلیں بھی موجود تھیں جن سے اعلان تائید مراد ہے۔ جب ہی تعالیٰ نے یہ پاکہ نامیں صورتیں کو منہ ظہور پر لائے تو ہر صورت کو جس زلف میں پایا وجود کے اطوار و آثار اس پر مرتب فرمائیے اپنے صفہ علم کو کہ جس میں عین ثابۃ کے اندر صورت موجود تھی آئینہ عدم کے سامنے رکھا تو اس آئینے میں وہ عین ثابۃ منکس ہوا اور خارج میں صورت پیدا کی اور اس کے لئے وجود کے اطوار و آثار بنائے یہ بھی فرمایا کہ نطفہ سے جھاسوا گوشت اور اس سے ہڈیاں اور گوشت بنا کر صورت پیدا کرنا۔ پتہ بنان جو ان کرنا اور بڑھاپے تک پہنچانا یہ جود کے اطوار میں اور بننا، رونا اور کلہ کرنا وغیرہ امور وجود کے آثار ہیں۔

۱۴۷

۱۰ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — پیہر

بندہ حضورؐ میںؑ نور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ صوفی کو چاہیے وہ اپنے اخلاق و اعمال اور ترک دنیا میں سرور کون دسکاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے ساتھ مطابقت پیدا کرے جس طرح کہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ مسلسل سال تک نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں رہے لیکن اس عرصے میں آپ نے اُن تک نہ کہی اور جو کوئی فخر و نام نہ تھا وہ عید و رسم سے بڑی کرتا آپ اس سے نیکی ہی کرتے در راتوں کو قیام فرماتے یہاں تک کہ دونوں قدیم مبارک سوچ جاتے تھے ایک روز سرور کون دسکاں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں سوئے پاندی کے ستر نہ لای سکے آئے لیکن آپ نے

وہ سارے بن غریبوں میں تقسیم فرما دیئے۔

۱۳۸

۱۱ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ منگل

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ حلقہ کے وقت ذکر نہیں کرنا چاہیے بلکہ اپنے پیرو مرشد کی جانب متوجہ ہو کر بیٹھنا چاہیے کیونکہ مرشد کی توجہ ذکر سے زیادہ مفید ہے۔ مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ حلقہ میں ایک شخص پر توجہ دالنا تمام اس حلقہ کے ندماء اثر کرتا ہے کیونکہ توجہ مسہل کی طرح ہے اور تاثر جو نزدیک دالوں میں ہوتی ہے یا قوتی (مقوی) کے مانند ہے پس مسہل کے بعد یا قوتی مفید ہوتی ہے۔

۱۳۹

۱۲ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ بدھ

جناب عالی کے حضور حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ میرے خزانے اشرافوں کے سچے و خلوص سے ہیں۔

خاک نشینی ست سیمائیم
عار بود اندر سلطانیم

۱۵۰

۱۳ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ جمعرات

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برگرا می قدر نے وصیت فرمائی کہ میرے جنازے کے ساتھ خوش امانی اور دلکش آواز میں یہ رباعی پڑھی جائے۔

مفلحانیم مدہ در کوی تو! شینہ انداز جہاں روی تو
دست بخت جانب زنبیل ماہ آفریب بردست دہ بازوی تو

۱۔ میرے لئے زمین پر بیٹھا میمانی ہے۔ میرے لئے بادشاہی، راج باعث شرم ہے۔
۲۔ تیرے کویت میں ایک مفلس ہے۔ خدا کے لئے اپنے خوبصورت چہرے کا سدھت غلام فرما۔
۳۔ میری زنبیل کی جانب ہاتھ بڑھا تیرے دست و بازو پر آفرین ہے۔

نے فرمایا کہ مدارِ دنیا کو دین کے لئے صرف کرنا ہے اور مہابتِ دین کو دنیا کے لئے برباد کرنے کا نام ہے **حَبَاذًا بِاللهِ سُبْحَانَهُ سَت ذَارِك**

اس کے بعد حضور پُور میں سر درِ لون و مرکبانِ سلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا ذکر کیا آپ نے فرمایا کہ مریغیب کے لئے ایک دوائے مستجاب ہوتی ہے کہ ایک مرتبہ وہ سحرِ جملِ مجدد سے جو مانگیں رحمت فرما جائے گا تمام پیغمبروں نے اپنی اپنی دوا کو اسی جگہ عن کر چھوڑا ہے لیکن میں نے دوائیں وہ دوائیں مانگی اگرچہ رنج و غم اٹھائے اور مشکلات کے زمرہ جیسے لئے گنوار پہنے ہیں، بلکہ میں نے اپنی دعا کو عقبی پر موقوف کر دیا تھا جو شہادتِ بری کے زمانہ میں ظاہر ہو گئی۔

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے مجھے ایسی نشانی دی ہے کہ اگر اس کا اظہار کروں تو میری امت کے لوگ اٹھتے و بھاگتے کو بھی چھوڑ بیٹھیں گے۔ **مرتبہ برہوتانے** یہ بھی فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا وجود مبارک تمام جہان کے لئے رحمت ہے۔ کفایہ کو کسر کرنا اور فساق کو فسق کا دنیا میں عذاب دیا جانا موقوف ہو گیا ہے۔ آپ کے بعد مسیح اور مسیح نہیں رہا اور شیطان کے منہ پر آتش بر وقت چلا پنچا مارتا رہتا ہے۔ یہ بھی نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے طور کے بعد موقوف ہو گیا۔ خزانہ قدرون جو اس کے سر پہ لا دیا ہوا تھا وہ بھی اس کے سر سے اُونچا کر دیا گیا ہے۔

اس کے بعد آپ کی خدمت میں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو خواب میں دیکھنے کا ذکر آیا پس مرشدِ برحق نے فرمایا کہ خبرِ فیضِ اثر من را ی خدایان خلق دان شیطان آیتہ شریفہ جس نے خواب میں مجھے دیکھا اس نے واقعی میرا دیدار کیا کیونکہ شیطان میری شکل اختیار نہیں کر سکتا۔ یہ اس صومٹ کے بارے میں ہے جس کے ساتھ فیروزِ عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم مدینہ منورہ میں محوِ انزاحت میں۔ علاوہ بریں اور بھی کتنی ہی شکلیں اور صورتیں ہیں جن میں

نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا جاتا ہے مثلاً کسی نے کوئی نیک عمل کیا ہے یا سنت کو زندہ کیا ہے۔ بدعت کو مایا ہے تو اس کے لئے آپ اسی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں یہ بھی مرشد برحق نے فرمایا کہ فخر دو راہ صلاۃ اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی صل صورت کو خواب میں دیکھنے کے اندر شیطان کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔ حق یہ ہے کہ جس نے آپ کو خواب میں دیکھا اس نے واقعی آپ ہی کو دیکھا۔

لیکن نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم جو کچھ خواب میں شہاد فرمائیں، اسے آپ کی حیات مبارک کے ارشادات عالیہ کے مطابق کرنا چاہیے۔ اگر اس کے موافق ہے تو اس پر عمل کرنا چاہئے اور اگر مخالف ہو تو اسے جتناب کرنا چاہئے کہ اس فرمانے میں شیطان کے دخل کا خوف ہے نہ کہ آپ کے دیکھنے میں جگہ شیطان نے تو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی مبارک زندگی میں بھی ایک روز آپ کے لب و لہجہ میں چند فقرے بتوں کی تعریفیں کہہ دیئے تھے اور صحابہ کرام ان کے سننے سے حیرن و ششدر رہ گئے تھے جبکہ کافر نے خوش ہوئے کہ پیغمبر خدا نے بھی ان کے دین کی تائید کر دی۔ اس واقعہ کے بعد سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم بہت مغموم ہوئے تو بارگاہ ایزدی سے جبریل امین علیہ السلام نے نزول فرمایا اور بارگاہ رسالت میں حاضر گزار ہوئے کہ پیغمبر کے کلام میں شیطان کو دخل ہے لیکن اس کے بعد اللہ جل مجدہ نے آگاہ فرمایا کہ یہ شیطان کا کلام تھا جو اس نے تمہارے کلام سے بلا دیا تھا اور کافروں کی تعریف میں اس نے چند فقرے کہہ بیٹھے تھے۔

اس کے بعد تمہارے حق نے فرمایا کہ ایک شخص خواب میں فخر دو راہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوا۔ آپ نے اس سے ارشاد فرمایا کہ فلاں جگہ خزانے کی ایک دیگ دفن ہے اسے نکال لے اور اس میں سے خمس ادا کرنا تیرے لئے معاف کیا جاتا ہے۔ جب وہ شخص بیدار ہوا تو اس نے بتائی ہوئی جگہ میں واقعی دیگ پائی۔ قاضی سے خمس کی معافی کا فتویٰ لیا تو قاضی نے جواب دیا کہ سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کا دیکھنا حق

ہے جس معاف نہیں کونکہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے جہنم ظاہری کے ساتھ بیدی کی حالت میں صحابہ کرام کی جماعت پر جو حکم جاری فرمایا تھا وہی نافذ ہے اور وصال کے بعد خواب میں روح کا حکم بیداری کے حکم کا نسخ نہیں ہوگا

۱۵۲

۱۵ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ ————— ہفت

مغل فیض منزل میں حاضر ہو۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ جب میں اپنے اُپر نظر ڈالتا ہوں کہ میرے اندر کیا مکمل ہے جس کے باعث ایک دنیا میری جانب رجوع کر رہی ہے تو اپنے اندر کوئی کمال نہیں پاتا۔ جب اپنی طاقت و عبادت کو دیکھتا ہوں تو ایک بھی روزہ یا نماز بارگاہِ ندرندی میں قبول ہونے کے لائق نہیں دیکھتا اور جب اپنے وجود کا مشاہدہ کرتا ہوں تو اپنے آپ کو بانس کی طرح اندر سے خالی پاتا ہوں میں تو کچھ بھی نہیں ہوں جو کچھ میرے اندر ہے وہ اُسی کی جانب سے ہے۔

اُوں بجز نانی راجہ نے نیم | اُور می سے ماوہ ہے وی نیم
نے کہ ہر م جلوہ آرائی کند | فی حقیقت از دم نانی کند

۱۵۳

۱۶ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ ————— اتوار

مغلو فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے حبیب خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی توحید کا ذکر فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم صفت کے یک کنارے یہ کھڑے ہوتے دعوت قبول کریتے اور پہلے خود سدا کرتے تھے۔ اس کے بعد مرشد گرامی قمر نے درود پاک

سہ وہ صاحب نے انہی والد سے اور ہم نے کے سو کچھ نہیں وہ عمارے بغیر موجود ہے اور ہم اس کے بغیر کچھ نہیں تینے جو ہر دم رونق دھاتی رہتی ہے حقیقت میں وہ سب کچھ صاحب نے کے دم سے کرتی ہے۔

۱۷۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — پیرو

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا فیض طلب خاص نے اخبارات خانقاہ کے لئے نذر بھیجا تھا۔ مرشد برحق نا اسل ہوئے اور فرمایا کہ میں تو اللہ تعالیٰ کے وعدے پر بیٹھا ہوں میرا امیروں سے کیا تعلق اس کے بعد کسی فاختہ عورت کے گھر کا کھانا آیا، دربار سے کسی دوسرے امیر نے بھی کھانا بھیجا تو آپ نے محتاجوں میں وہ کھانا تقسیم فرمادیا اور خود اس میں سے ایک رقمہ بھی نہ کھا۔ کیونکہ مرشد برحق کی مبارک عادت ہی یہ ہے کہ کسی کے گھر کا کھانا مطلقاً نہیں کھاتے بلکہ وہی کھاتے ہیں جو اپنے گھر میں پکتا ہوا اور دیگر صوفیہ کو بھی رہا برے آیا ہوا کھانا کھانے کے لئے نہیں دیتے۔

۱۸۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — منگل

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ آج سنت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور حضرت شیخ، شیخ مولانا محمد عابد رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی وفات کا دن ہے اور امیر المؤمنین حضرت علیؑ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی وجہ المکرم بھی آج کے روز ہی زخمی ہوئے تھے۔ اس کے بعد آپ نے فاتحہ کی غرض سے کھانا پکانے کا حکم فرمایا۔

۱۹۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — بدھ

حضرت فیض گنج میں حاضر ہوا۔ مرشد گرامی و تدریس نے فرمایا کہ رمضان مبارک کے مہینے میں بڑا فیض وارد ہوتا ہے اور بہت سی برکتیں حاصل ہوتی ہیں۔ پس اس مہینے میں عبادت و اطاعت کے اندر خوب کوشش کرنی چاہیے۔ اس مہینے کے دو تبرک عشرے گزر چکے ہیں اور آخری عشرہ ہی باقی ہے۔ خانقاہ کے لوگوں کو چاہیے کہ عتقاد کریں کیونکہ پیغمبر خدا

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے یہ کام ہمیشہ کیا تھا اور کبھی ترک نہیں فرمایا تھا۔ ایک بار ایب نہ ہو سکا تھا تو اس کی قصداً اور فرامائی تھی جس کو اعتکاف میتر نہ آئے تو وہ تنہائی خنیا کرے در کثرت سے ذکر قبی، وقوف قبی، خواطر کی نگہداشت، ذکر نغی و ثبات اور تمہیل سانی اختیار کرے کہ اس مرحلہ شریفہ رعالیہ نقش بند یہ مجذوبہ میں ایسے علاوہ دیگر وارد و وقت نہیں میں

اس کے بعد اس فقیر سے رشتہ فرمایا کہ مجدد الف ثانی کا یہاں معنی جس پر کسی مفسرین کا اعتراض واقع ہی نہ ہو، یہ ہے کہ حدیث شریف میں آیا ہے کہ اِنَّ اللّٰهَ یَبْعَثُ خَلِیْفَیْہٖ مِنْ بَعْدِہٖ لَیُحْیِیَہٗ وَ یُخْرِجَہٗ مِنْ قَبْرِہٖ وَ یُعْطِیْہٗ اَمْرًا کَبِیْرًا (مشیک اللہ تعالیٰ)۔ صدی کے سب پر ایب تھیں معیشت فرمایا کہ جو ان کے سے ان کا دین تازہ کرے گا، پس سر صدی میں مجدد پیدا ہوتا ہے چنانچہ حضرت جنید بغدادی اور حضرت غوث الاعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہما وغیرہ سر صدی میں مجدد ہوتے ہیں اور انہوں نے دین کی تجدید کی ہے۔ مجدد اور محی الدین کا معنی ایک ہے پس گیارہویں صدی میں اللہ تعالیٰ نے انہیں بھیجا کہ اس صدی میں دین کی تجدید کریں

وَاِنَّکُمْ مَجْدُ الْفِثَانِی زَادِیْشَانِ دُرُود	اور مجدد الف ثانی کا جو مطلب خوداں
تَوَابِعَانِ اِیْشَانِ اِیْشَانِ کِیْشَانِ	کے اور اس سرکار کے پیروکاروں کے
فِیضِ وِلَایَتِ دَرِیْ ہِزَادِ دُومِ دُجُود	نزدیک ہے وہ یہ ہے کہ اس سرور سے
مَبْدُکِ اِیْشَانِ سِتِ چِنَاغِیْ نِیْشَانِ	ہزار سال میں آپ کا وجود مبارک واسطہ
اِرْقَامِ مَسْمُودِہٖ اَنْدِ کہ ہِر مَن	فیض ہے چنانچہ آپ نے ارشاد فرمایا
سَمَكُوْنِ سَاغْتَنْدِ کہ حَفَرَتِ اَمِیْرُ مَوْتِیْنِ	کہ مجدد پر سکون ہوا کہ امیر مومنین
اَسَدُ اللّٰہِ لَدِیْ بِنِ ابِی طَالِبِ جَنَابِ	حضرت علی بن ابی طالب اور جناب
سَیِّدَةِ النَّسْرِ قَاظِمَةِ الرَّہْرِ رَضِیَ اللّٰہُ تَعَالٰی	سیدۃ النساء قاطمۃ الزہرہ رضی اللہ تعالیٰ
عَنْہَا وَاَسْطُ فِیضِ وِلَایَتِ مَطْلُغِ اَنْدِ	عنها مطلقاً واسطہ فیض میں خواہ وہ

گوشہ استوں کے اولیائے کرام رحمۃ اللہ
 تعالیٰ علیہم ہی کیوں نہ ہوں اور ان کے
 بعد بارہ اماموں تک یہ منصب قائم ہے
 حضرت محی الدین عبدالقادر جیلانی قدس
 سرہ بھی اس دولتِ عظمیٰ سے سرفراز
 فرمائے گئے ہیں اور ان کے بعد اللہ
 جلّ مجدہ نے مجھے بھی اس منصب سے
 ان کے نائب کے بطور نوازا اور اسی
 صحت سے سرفراز فرمایا ہے۔ ہیں اس
 دوسرے ہزار سالوں میں جو بھی درجہ
 ولایت تک پہنچ سکے واسطہ فیض میں
 ہوں اور میرے وسیعے کے بغیر کوئی ولی
 منصب ولایت تک نہیں پہنچے گا۔

اگرچہ اولیای اہم سابعہ باشند
 و بعد از ایشان تا آمدن اثنا عشر
 ہمیں منصب قائم است۔ پس
 حضرت محی الدین جیلانی قدس سرہ
 نیز از یہ دولت عظمیٰ سرفراز
 شدہ اند و بعد از ایشان بر سر
 مقاماتی حق سبحانہ مرسم ازین منصب
 نائب ایشان فرمودہ و سرفراز
 یابین خلعت نمودہ است، لہذا
 دوی ہزار دوم ہر کس کہ بدرجہ
 ولایت میرسد واسطہ فیض او من
 باشم مجوز توسل من پہنچ ولی ولایت
 نخواہد رسید۔ (ص ۱۳۸، ۱۳۹)

ہیں ان کے توسل کے بغیر کوئی پہنچا بھی نہیں سے اور اس دوسرے ہزار سال کے اندر میں
 بھی ان کے ساتھ شریک ہوں۔

۱۵۷

۲۰ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ - جمعرات

محفل فیض نذر میں حاضر ہو مرشد برحق نے فرمایا کہ آج صبح ہی سے کیسیوں رت
 سب برکات نازل ہو میں اور شب قدر کا حتمال ہے اس کے بعد رشاد فرماد کہ ۱۰ رمضان المبارک
 کے آخری عشرہ سترہ کی شب قدر ضرور ہوتی ہے جس کی تاریخ میں اختلاف ہے کین س
 عشرہ کی تاریخوں میں سے ہوتی ہے یعنی حق رات ہوتی ہے جیسے کیسیوں تیسویں

۲۳ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — اتوار

محفل فیض منزل امین، مبارک پور، ایک شخص نے خبر آسمان طہ فہم کلا پنج سہ شیعہ کے بارے میں پوچھا۔ مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ یہ حدیث امام مالک رحمۃ اللہ علیہ علیہ کی دلیل ہے۔ جب تک کہ اوصاف ثلاثہ کے اندر تبدیلی نہ آئے۔ دوسری حدیث التین ہے جس سے امام شافعی، رحمۃ اللہ علیہ، دلیل پکڑتے ہیں سوشل سائنس نے گزارش کی کہ اوش ثلاثہ میں تبدیلی نہ آئے، کہا حدیث سے ثابت ہے۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ یہ حدیث جو کچھ فرماتے ہیں قرآن و حدیث ہی سے تو فہم تھے ہیں اپنے گھر سے تو نہیں کہتے۔

۲۴ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — پیر

محفل فیض منزل بس منزل مرشد برحق نے ارشاد فرمایا کہ ہمارے شیخ اشرفیہ جناب شیخ محمد غابدی رحمۃ اللہ تعالیٰ عنہ رمضان المبارک کے مہینے میں لوگوں کو تعلیم طہ بقیہ کی اجازت مرحمت فرمایا کرتے تھے میں نے بھی اپنا معمول بنایا ہوا ہے۔ پس انشاء اللہ تعالیٰ اس مہینے کی ستائیس تاریخ کو میں چند لوگوں کو اجازت دوں گا۔ اس کے بعد چند نوپاں تیار کرنے کا حکم لے لیا۔

یہ بھی فرمایا کہ خطرات اور آرزوں سے دل کا تصفیہ ہونے اور اخلاق و مہم سے نفس کا تزکیہ ہونے کے بعد آدمی اجازت کے قابل ہو جاتا ہے لیکن اس بارے میں چند دیگر قیود بھی ہیں: (۱) بازاری آدمی نہ ہو۔ (۲) سوچ چہم وغیرہ میں نہ جاتا ہو۔ (۳) امیروں اور طریقے کے محفلوں سے ملاقات نہ رکھتا ہو۔ (۴) صوفیہ کے رتبہ مقامات سے حاصل ہونے والی مہم و غیرہ۔

خواجہ عبدالرشید حرز قدس سرہ فرماتے ہیں کہ عرفی نسبت جیسی سنی پائیے کہ پس

میٹھنے والوں کو ممبرت اور ان پر اثر انداز ہو جائے، ایسا شخص سی طریقے کی اجازت کے قابل سے — اس کے بعد حضورؐ پر نور میں سماع اور اہل سماع کا ذکر آیا کہ اس بارے میں طریقہ پستید اور طریقہ سروردیہ کا اتحاد و ارتباط ہے لیکن چشتیہ خاندان واسے کہتے ہیں کہ طریقہ سروردیہ میں ہر چیز اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے کا سبب اور وسیع ہے، اس لئے سماع کے مشورہ بنی ہے رشاد فرمایا کہ شیخ الشیوخ نوح بن ہاشم، الدین زکریا ملتانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ، المتوفی ۷۸۵ھ شمس، فرماتے ہیں کہ ایک روز اس شعر پڑھا۔

مشت انچہ شراب ناب خوردند

از پہلوی دل کباب خوردند

دہر میں آگے اور حالت یہ ہو گئی کہ گویا جسم مبارک ہے سی نہیں، صوفی پرنے میں جو ہوتے اور تربیتے ہیں۔ قدسنا اللہ تعالیٰ باسرارہ السامی

۱۶۲

۲۵ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ منگل

بندہ محض فیضِ نبویؐ میں حاضر ہوا، حضورؐ فرماتے ہیں کہ میں مقاماتِ ثنائہ یعنی علیہ السلام، عینِ ایقین اور حق ایقین کا ذکر آیا، ہر شہر برحق نے ارشاد فرمایا کہ سالک کے دہر سے انوار و اسرار کی نشانی ہوں، یہ علم ایقین ہے اور عین ایقین یہ ہے کہ دل میں حضورؐ کی پیداوار ہو جائے اور اللہ تعالیٰ کے اسم مبارک اللہ کی جانب نگرانی حاصل ہو جائے چنانچہ جس طرح سر میں ذرا کھیں ہیں اسی طرح ایک آنکھ دل میں پیدا کرے اور مقام کا نلک تراشے سے حق پہنچے حق، یقین یہ ہے کہ سر حضورؐ میں تن مضمحل، مستحکم اور فانی ہو جائے

لے دیوانوں نے جس قدر انھیں شرب لی گویا اسی قدر پہلوئے دہر سے کباب کھتے۔

سہ کار کے صاحبزادے اس بے رنگ اور بے کیفیت نسبت کو حاصل کرنے کے لئے یہاں تشبیہ نہ لائیں۔ بہر حال انجناب کی تشریف آوری کو نسبت شمار کرتا ہوں لیکن کام، نسبت ہو تو ہے لہذا معذور سمجھیں اور پورے طریقے کی نسبت خدا سے ذوالعزت طلب کرتے رہیں۔

۱۶۴

۲۷۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ۔ جمعرات

محل فیض منزل میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے زبان گوہرِ نشان سے ارشاد فرمایا کہ خواجہ صاحب مدین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو خواجہ بی رنگ باقی باللہ قدس سرہ العزیز نے تعظیمِ طریقہ کی جازت دی لیکن انہوں نے قبول نہ کی اور عرض گزرموسے کہ نجد سے یہ کام نہیں ہوگا۔ میں تو اس کام کی لیاقت ہی نہیں رکھتا۔ اس کے بعد مرشد گرامی قدر نے فرمایا کہ انہوں نے چٹا کیا۔ خواجہ حسام تہذیب رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی سوچ درست تھی کہ اس کام کو قبول نہ کیا کیونکہ اس کے سبب آدمی خلوت سے محروم ہو جاتا ہے اور رات دن مخلوقِ خدا کے ساتھ مشغول رہنا پڑتا ہے

۱۶۵

۲۸۔ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ۔ جمعۃ المبارک

حنو فیض گنجور میں حاضر ہوا۔ مرشد گرامی قدر نے دوستوں سے گفتگو کی اور قرآن کریم و شہنوی مولانا روم کا درس دیا۔ جن کے دوران اپنی زبان گوہرِ نشان سے حقائقِ بند اور معارفِ ارجمند لائے اور سامعین کو نسبتِ شریفیہ کی گہرائی میں غوطے دیے۔ حق یہ ہے کہ آپ کا وجود فیضِ نمود اللہ تعالیٰ کی نشانیوں میں سے ایک نشانی اور سرورِ کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے معجزوں میں سے ایک معجزہ ہے۔

ہات سارکِ مہفرت ایشاں مجیدہ مانہ
سیرِ دمست و ایضا سیم بنصب
مرشد برحق کی ذات مبارک تیرہویں صدی
کی مجیدہ ہے نیز اراہم ہوا کہ منصب۔

قیومیت گردیدہ اند و خلفاء	قیومیت پر نازل کئے گئے ہیں اور آپ
آنحضرت در اکثر اقاہم رسیدہ	کے خلفاء کثر ہوئے ہیں پہنچے دُنیا
اند عالم ز رفیع و نبت شریفہ	آپ کے رفیع و نبت شریفہ سے
مملو شدہ است زاد الله ارشادہ	بھری پڑی ہے اللہ تعالیٰ قیامت تک
الیوم القیامتہ - ص - ۱۲۷	یہ ہر بیت برعکس ہے -

۱۶۶

۲۹ رمضان المبارک ۱۲۳۱ھ — ہفتہ

محفل فیض منزل میں حاضر ہوا اس وقت آپ ص ۱۲۷ میں فرما رہے تھے جو جڑ سے بلند پایہ میں ارشاد فرمایا کہ امت میں سے کسی نے یہ مقام بیان نہیں فرمائے ہیں اس کے بعد فرمایا کہ مقامات اور ان کے اسرار کے بارے میں اور اکابر متقدمین کے مکشوفات و مقامات میں ایسا اختلاف ہے جیسے یہ ترکیب واقع ہوئی ہے کہ اس میں سیویہ اور انفس کا اختلاف ہے۔

۱۶۷

عید الفطر ۱۲۳۱ھ — اتوار

گاہ عید الفطر کے بعد یہ غلام مسطور پر نور میں حاضر ہوا حضرت ایٹاں قبلہ درویشان جن پر میر تقی و روح فدا ہے انہوں نے اس مارتق راقم حروف حضرت شاہ رؤف احمد نقشبندی مجددی علیہ الرحمہ کو کلام اور تعمیری طریقہ کی اجازت سے سرفراز فرمایا۔ سب سے پہلے پیران نقشبندیہ قدسنا اللہ تعالیٰ باسرار سم کی ارواح کے سے فائز ہو گئے اس کے بعد اکابر قادریہ کی ارواح کے سے فائز ہو گئے گئی نور اللہ مرقدہ بعد ازاں شہدائے حشریہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم کی ارواح کے سے اور تینوں طریقوں کی اجازت مرحمت فرما کر بہت دُعا میں دیں اور ارشاد فرمایا کہ طریقہ انبیہ نقشبندیہ کے یہ ہے

عظام رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کی ارواحِ طیبہ کے لئے صبح و شام فاتحہ پڑھتے رہنا اور اُن حضرات سے مطلب طلب کرتے رہنا اور جو شخص بھی طریقہ طلب کرنے کی غرض سے ہمارے پاس آئے تو ان طریقوں میں سے جس طریقے کا وہ طالب ہو اسی طریقے کی اُسے تعلیم دینا۔ جو طریقہ نشست بند یہ کا طالب ہو اُسے اسم ذات، نفی و اثبات اور وقوف قلبی کی تعلیم کرنا اور طریقہ قادریہ یا طریقہ چشتیہ کے طالب کو تعلیم دینا کہ ذکر جہر متوسط کیا کرے کیونکہ طریقت میں مطلق ذکر جہر جمعیت ہے لیکن میں نے اسے ذکر لسانی سے استنباط کیا ہے جس کی مرشدنا شہید نور اللہ مرقدہ البجید نے مجھے تعلیم فرمائی تھی اور ملک کے دل پر توجہ و ہمت دیتے رہنا۔ سب سے پہلے حصولِ ذکر کے لئے توجہِ دانا اور اس کے بعد سنواری و جذبات و واردات کے لئے دلتے ہیں۔

اس کے بعد جامع معقول و منقول، حادی فروع و اصول یعنی جناب مولوی غلام صغیر کو کلاہ اور طریقہ کی اجازت سے مشرف فرمایا۔ پھر شیر خاں سمرقندی اور خواجہ قل سمرقندی کو اجازت سے بہرہ مند فرمایا (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم) اور ان بزرگوں کے حق میں بڑی دُعائیں کیں۔

خاتمہ کتاب

یہاں شاہ غلام علی دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے وہ ملفوظات عالیہ پیشے فرمائے گئے ہیں جو دین اور تاریخ کے ساتھ مقید نہیں ہیں۔ واللہ اعلم

۱۶۸

ایک روز مرشد برحق نے مولانا روم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے یہ شعر پڑھے۔	
بادۂ از ماہست شدنی مارو	قالب از ماہست شدنی مارو
ماچو ز نیوریم قالب ہاچو موم	خانہ خانہ کرد قالب راچو موم
بادہ در جو شمش گدائی ہوش ما	چرخ در گردش گدائی ہوش ما

مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ میری بیعت خاندان قادریہ میں ہے لیکن ذکر و شغل میں نے طریقہ نقشبندیہ کے مطابق کیا ہے اور حاکمین کو بھی طریقہ نقشبندیہ کے مطابق راہ سلوک طے کروانا ہوں کیونکہ میں نقشبندیہ مجددیہ ہوں اور اکابر چشتیہ بھی میرے پیرو ہیں۔ ان کے بعد جس طریقہ (سلسلے) کے اکابر بھی قبول فرما لیں وہ میرے لئے باعث فخر اور نعمت عظمیٰ ہے۔ خاندان قادریہ کا ایک شخص آپ کی خدمت میں طریقہ انیقہ نقشبندیہ حاصل کرنے کی غرض سے حاضر ہوا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ حضرت خواجہ خواجگان پیر پیران خواجہ بہاء الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ ہمارے طریقے میں سماج نہیں ہے۔ — ہمارے طریقے میں ذکر جہر نہیں ہے۔ — ہمارے طریقے میں وجد نہیں ہے۔ — ہمارے طریقے میں تواجد نہیں ہے۔ — اور ہمارے طریقے میں آہ و نعرہ نہیں ہے۔ — ہمارے طریقے میں حضور و یادداشت اور بے خطرگی ہے۔ — حضور کا مہذب

چشتیہ سہروردیہ، کبرویہ اور مداریہ کی اجازت سے مشرق فرمایا گیا اور چند حضرات کو
احقر نے داخل مسجد بھی کیا۔

آنجناب (حضرت شاہ درگاہی علیہ رحمۃ کے وصال کے بعد طلب کا شعلہ بفرک اٹھا
اور آتش عشق دو چند ہو گئی۔ وجہ یہ تھی کہ مذکورہ جملہ احوال لطیفہ قلب کے احوال میں جبکہ اللہ
تعالیٰ کی ذات بے نہایت ہے اور اس کی راہ کا کوئی کنارا نہیں ہے پس ایسے شخص کا تلاش
کرنا ضروری ہے جس کی توجہ کے باعث مزید ترقی ہو۔ میں نے چاہا کہ طریقہ مجددیہ کے خلفاء میں
سے کوئی ایسا شخص مل جائے جو پوری طرح طریقہ مجددیہ رکھتا ہو تاکہ اس کی خدمت میں مانر
ہو کہ اس شرف والی نسبت کو سنبھال کر اور درجہ کمال تک پہنچاؤں۔ چنانچہ غایت الہی سے
جو کچھ میں چاہتا تھا وہ میں نے پایا اور مہمندانہ حضرت مرزا شہید نور اللہ مرقدہ امجد

از برائی سجدہ عشق آسانی یافتہ

سرزمینی بود منظور آسمانی یا نتم

توفیق مرحمت فرمانے والی ذات نے مجھے مرشد برحق (شاہ غلام صلی دہلوی علیہ الرحمہ)
کی بارگاہ میں پہنچا دیا اور جو دلی مراد تھی وہ خدائے ذوالمنن نے مرشد کابل کے ذریعے پوری
فرمادی۔ اللہ تعالیٰ انہیں دنیا کی ہدایت کے لئے قائم و دائم رکھے۔

مرشد برحق نے ابتداء میں مراقبہ احادیث صرفہ کے ذریعے راہ سلوک طے کرنے کے
لئے فرمایا اور خاندان نقشبندیہ مجددیہ میں ان کے ہاتھ پر بیعت ہو گئی۔ مرشد گرامی قدر نے
فرمایا کہ اسم ذات را خدا سے جذب پیدا ہوتا ہے اور نفی و اثبات سے سلوک تیز آتا ہے
جو تہذیب اخلاق کا نام ہے اور مراقبت کے ذریعے باطنی نہایت میں قوت پیدا ہوتی ہے اور
قرآن مجید کی تلاوت سے انوار زیادہ ہوتے ہیں اور درود شریف پڑھنے سے سالک کو پہنچے

لے سجدہ عشق کے لئے مجھے آستانہ کی خدمت تھی میں زمین و آسمان تھا لیکن مجھے آسمان مل گیا ہے۔

نواب اور حقیقی واقعات پیش آتے ہیں یہ بھی فرمایا کہ اذکار و اشغال اور مراقبہ کرنا مقررین کا طریقہ ہے اور کثرت سے نماز و نوافل پڑھنا ابراہار کا راستہ ہے جب کہ حضرت نظام الدین اولیا رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ہے۔

یہ بھی فرمایا کہ کھانا بسم اللہ سے شروع کرنا سنوں ہے چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے حضور کھانا رکھا جاتا تو آپ بسم اللہ کہتے اور فرمایا ہے جب تم میں سے کوئی کھانا کھائے تو اسے چاہیے کہ بسم اللہ کہے۔ اگر بسم اللہ کھنا معمول جلتے تو یوں کہے۔ **بِسْمِ اللّٰهِ اَدْبِلْهُ وَاُخْرِجْہُ**۔ اس کو مسند احمد اور ابن ماجہ نے روایت کیا ہے۔ اور فرمان رسالت ہے کہ میں کھانے پر بسم اللہ نہ پڑھی جائے وہ شیعہ ان کے لئے حلال ہو جاتا ہے۔ اس کی مسند احمد اور مسلم نے روایت کی ہے۔ ایک مرتبہ لوگ بارگاہ رسالت میں عرض گزار ہوئے کہ یا رسول اللہ! ہم کھانا کھاتے ہیں لیکن نیر نہیں ہوتے۔ فرمایا شاید تم علیحدہ علیحدہ کھانا کھاتے ہو۔ جواب دیا ہاں ایسا ہی ہے فرمایا مل جل کر کھانے کھایا کرو اور اس پر بسم اللہ پڑھ لیا کرو۔ اس کو مسند احمد اور ابوداؤد نے روایت کیا ہے۔

اس کے بعد فرمایا کہ کس جگہ بسم اللہ پڑھنے سے حق سبحانہ تعالیٰ کے نام سے مدد طلب کی جاتی ہے کہ کھانے سے شہوانی اور نفسانی قوت پیدا نہ ہو بلکہ ایسی توانائی پیدا ہو جو عبادت میں کام آئے اور اطاعت کی قوت پیدا کرے۔ یہ بھی فرمایا کہ فقرا مہر لقمہ کے شروع میں بسم اللہ اور آخر میں الحمد للہ کہتے ہیں یہ بھی فرمایا کہ دوستوں کے ساتھ مل جل کر کھانا زیادہ برکت دیتا ہے اور اس صورت میں چاہیے کہ ہر ایک دوسرے پر اختیار کرے اور جو چیز زیادہ اچھی ہو وہ دوسرے کو کھلائے۔ یہ نہ ہو کہ بہتر چیز آپ کھائے یا حرص کے تحت دوسروں سے زیادہ کھا جائے۔

منقول ہے کہ ایک آدمی نے کسی شخص کو بغداد کے بازار میں دکانوں کے اندر دیکھی

کہ وہ بھی دلائی کرتا ہے۔ پوچھا کہ میں نے تو آپ کو فلاں شہر میں دیکھا تھا کہ آپ زیادہ تھے آپ کے ساتھ کیا واقعہ گزرا ہے کہ یہاں تک پہنچے اور اس مصیبت میں مبتلا ہوئے۔ اس نے جواب دیا کہ میں نے ایک روز مچھلی پکائی اور چائے کا اس کا اچھا حقہ میں کھاؤں اور باقی حصے دوسروں کو دوں۔ اس خیال سے مجھ پر یہ وبال آیا ہے کہ یہاں آیا اور اس مصیبت میں مبتلا ہو گیا ہوں۔

یہ بھی فرمایا کہ کھانا تین انگلیوں سے کھانا چاہیے کہ مسنون ہے چنانچہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے وکان بالکل بثلت اصابع ویلعقهن اذا فرغ یعنی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تین انگلیوں سے کھانا کھاتے تھے اور کھانے کے بعد انگلیوں کو چاٹ لیتے تھے اسے بزاز نے روایت کیا ہے — وقال ان یلعق الاصابع مدکت یعنی اگر انگلیوں کو چاٹا جائے تو اس میں برکت ہے۔ اس کی طبرانی نے روایت کی ہے — یہ بھی فرمایا کہ برکت کا معنی برحہ ہے اور اس جگہ توفیق کی زیادتی مراد ہے کہ اس کھانے کے ذریعہ عبادت و اطاعت کی زیادہ توفیق ملے گی۔

یہ بھی فرمایا کہ جو یہ چاہے کہ پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی محبت زیادہ ہو جائے تو اسے چاہیے کہ احادیث پر عمل کرے اور جو جزئی مسائل احادیث میں نہیں ملتے ان میں اس مذہب کے مطابق عمل کرے جو وہ رکھتا ہے یعنی اگر حنفی ہے تو مسائل حنفیہ کے مطابق عمل کرے اور اگر شافعی ہے تو مسائل شافعیہ کے مطابق اور ایسا نہ ہو کہ اس کے مذہب میں کوئی مسئلہ خواہ حدیث صحیح کے مخالف ہی کیوں نہ ہو اسی پر عمل کرتا ہے اور کہے جبکہ بعض عوام اتنا سسکتے ہیں کہ ہمارے آباؤ اجداد اسی مذہب پر تھے ہم اس کے خلاف کیوں کریں۔ حالانکہ جانا چاہیے کہ ہم نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی متابعت پر مامور ہیں نہ کہ ان مذاہب میں سے کسی مذہب کی متابعت پر۔ پس جو مسئلہ حدیث کے مطابق ہو اس پر عمل کرنا چاہیے اور جو حدیث کے مخالف ہو اس کی پیروی نہیں کرنی چاہیے اور جزئی مسائل

میں مذہبِ حنفی کی پیروی اولیٰ ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ ایک مرتبہ خواجہ باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ امام کے پیچھے فاتحہ پڑھ رہے تھے کہ حضرت امام ابوحنیفہ کو فی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو دیکھا کہ فرماتے ہیں: کہ ہمارے مذہب میں بڑے اوباد کبار اور صوفیائے ذوی الاقدار ہوئے ہیں لیکن وہ جملہ حضرات امام کے نیچے سورۃ فاتحہ نہیں پڑھتے تھے۔

راقم الحروف کہتا ہے کہ احادیث پر عمل کرنا اس ذمت ہے جس کو فی شخص مسلم حدیث میں مہارت تامل رکھنا ہو ورنہ مذہب کا اتباع کرا ضروری ہے اور مذہبِ حنفیہ کی پیروی اختیار کرنا بہتر ہے کہ ہم غنیمت اسی پر ہے اور امت محمدیہ کا تین چوتھائی اسی مذہب پر ہے اور باقی ایک چوتھائی دوسرے تین مذاہب پر۔ چنانچہ ثقہ حضرات اور دوسرے مالک کے گوشتِ روم وغیرہ کے معلوم کرنے سے یہی بات معلوم ہوتی ہے جبکہ وہ یہاں آتے ہیں اور اس مذہب کے اتباع کی یہ بھی دلیل ہے کہ امام ربانی حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت تین (خواجہ محمد سعید و خواجہ محمد معصوم رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اسی مذہب پر ہوئے ہیں اور حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید نور اللہ مرقدہ المجید نے علمِ حدیث میں سندِ جید رکھنے کے باوجود اپنے آپ کو حنفی المذہب لکھا ہے۔ یہ بھی فرمایا کہ لوگوں نے اس شعر سے عین وجود کا غلط مطلب سمجھا ہے:

بہر چہ پیش تو پیش از یہ رد نیست

غایت فہم تست شد نیست

یعنی وہ کہتے ہیں کہ جو کچھ تیرے سامنے ہے اور جو تیرے فہم و ادراک میں آتا ہے۔ متسود حقیقی وہی ہے اور اس سے آگے اور کوئی راستہ نہیں ہے اور جو کچھ تیرے فہم میں ہے اس سے پہلے جو متسود ہے وہ اللہ نہیں ہے۔ حالانکہ اس شعر کا مطلب

ہے جو کچھ تیرے سامنے ہے کیا اس سے آگے راہ نہیں ہے؟ یہ تیرے فہم کا انتہا ہے اللہ تو نہیں ہے۔

تو یہ ہے کہ توجو یہ سمجھا ہے کہ جو کچھ تیرے فہم میں ہے اُس سے آگے کوئی راستہ ہی نہیں جبکہ حقیقت یہ ہے کہ یہ حرف تیرے فہم کی حد ہے اور اللہ جل مجدہ کی ذات تو تیرے فہم سے ورا بلکہ ورا الورا ہے۔

یہ بھی فرمایا کہ حدیث شریف میں جو یہ آیا ہے کہ مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ الْقُرْآنَ فَلَيْسَ مِنَّا۔ یہاں غنا سے قلبی غنا مراد ہے یعنی جو قرآن کریم کے ذریعے ماسوا سے مستغنی نہ ہو

وہ ہم میں سے نہیں ہے۔۔۔۔۔۔ یہ بھی فرمایا۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ کھانے پینے کے بعد یہ دُعا پڑھے۔ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي اَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ یہ اس وجہ سے ہے کہ اسلام اللہ جل شانہ کی بہت بڑی نعمتوں میں سے ہے پس اس نعمتِ عظمیٰ کے ذریعے اس کا شکر بطریقِ اولیٰ ادا کرنا چاہیے۔۔۔۔۔۔ اور فرمایا

کہ صوفیہ کا قول ہے کہ زمانہ ایک دن ہے، اور ہمارے لئے اس دن کا روزہ ہے یہ بھی فرمایا کہ مقاماتِ صوفیہ کے کمال کی انتہا ذوق و شوق اور توجید و جود کی کامکشف ہونا ہے اسی لئے وہ کہتے ہیں کہ تجلی ذاتی برقی ہو جاتی ہے، چنانچہ کہا ہے۔

دیارِ می نمائی و پرہیزِ گمنی
بازارِ خویش و آتشِ خود تیزی گمنی

لیکن خاندانِ عالی شانِ نقشبندیہ محبتِ دیدہ کا کمال دائمی تسبیحِ ذاتی ہے جو سالک کو کمالات کے وقت حاصل ہوتی ہے۔۔۔۔۔۔ مرشدِ گرامی قدر نے یہ شعر بھی پڑھا۔

تارِ کن کار . بجزارِ گفتار

کہ بجز کار بیج نایہ کار

لے استقلال کا شکر ہے جس نے ہمیں کھدیا پلایا اور ہمیں مسلمان بنایا۔

لے تو اپنا جوت بھی دکھائے اور اس لئے آنے سے پرہیز بھی کرتا ہے (یوں اپنے بازارِ گورم اور ہماری انگوٹیز کرتے لے عام کراہد باتیں بنا اچھوڑ دے کیونکہ کام کے سوا کوئی چیز کام نہیں لے گی۔

مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ خرقہ کی تین قسمیں ہیں :-

اولیٰ خرقہ بیعت کہ مرید کرتے وقت شیخ عنایت کرتا ہے۔ مرید کو یہ خرقہ دوسری جگہ جائز نہیں ہے۔

دوہ : خرقہ تبرک ہے اور اس کا متعدد مقامات سے حاصل کرنا روا ہے۔

سودہ : خرقہ اجازت ہے۔ یہ بھی متعدد شیوخ سے لینا جائز ہے۔

مرشد گرامی قدر نے یہ رباعی بھی پڑھی :-

وای تو کہ بے تو زیستن نتوانم	آئی تو کہ بے تو زیستن نتوانم
جانی تو کہ بے تو زیستن نتوانم	فی الجملہ اگر نہ بینمت می میرم

اور مرشد برحق نے یہ اشعار بھی یزید :-

سینہ بر خنجر اوزن کہ شہادت نیست	ناقص است ارمدی کشتہ بقا قل نہ رسد
شکایت شکر سازد بر زبانہ دادخواہاں را	من و شوخی کہ استیلا حسن در صف محشر
آرزو با خدا نصیب کند	نیچھے دل چہا منی خواہد
مگر تو زندہ کنی خلق را و باز کشتی	کسی مانند کہ دیگر بہ تیغ ناز کشتی
مجرم کنند بہر تو صد بے گناہ را	از قتل من مترس کہ دیوانیان محشر

۱۔ تو وہ ہے کہ تیرے بغیر میں زندہ نہیں رہ سکتا۔ تو جانتا ہے کہ تیرے بغیر میں زندہ نہیں رہ سکتا۔

حقیقت ہے کہ اگر تجھے نہ دیکھوں تو مرنے لگا ہوں۔ تو جانتا ہے کہ تیرے بغیر میں زندہ نہیں رہ سکتا۔

۲۔ مقتول ناقص ہے اگر اس کی مدد قابل کو نہ پہنچے۔ اس کے خنجر پر سینہ رکھنے کو نہ شہادت یہی ہے۔

میں اور وہ شوخ رہیں گے حسن کا غلبہ محشر کی صف میں دادخواہوں کی زبان پر شکایت کو شکر بنا دیتے
خفیہ طور پر وہ کیا خواہش نہیں کرتا۔ با خدا ہونے کی آرزو پوری ہو جائے۔

کوئی زندہ نہ رہے تو تیغ ناز سے قتل کرے۔ مگر یہ کیا غصہ کو زندہ کر کے پھر قتل کرے۔

یہ قتل کرنے سے نہ ڈر کیونکہ محشر کے محاسب تیری جگہ یکڑوے گناہوں کو مجرم قرار دیں گے۔

ایک روز مجلس شریف میں قطاب کا ذکر آیا۔ مرشد برحق نے فرمایا کہ کارخانہ مسجود اور اس کے ماتحت جتنی چیزیں ہیں ان کے اجراء کا کام اللہ تعالیٰ قطب مدار کو عطا فرماتا ہے اور رشد و ہدایت کی ذمہ داری نیز گمراہوں کو ہدایت دینا قطب ارشاد کے سپرد کی جاتا ہے۔ ————— اس کے بعد فرمایا کہ حضرت بدیع الدین شاہ مدار قدس سرہو۔

قطب مدار تھے اور بڑی شان کے مالک تھے۔ انہوں نے دعا مانگی تھی کہ اے اللہ! مجھے بُھوک نہ لگے اور میرا لباس پرانا نہ ہو۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا اور اس دعا کے بعد باقی تمام عمر میں نبول نے کھانا نہیں کھایا اور ان کا لباس پرانا نہ ہوا بلکہ اسی لباس نے وصال تک کفایت کی۔

ایک روز مرشد برحق نے فرمایا کہ بعض بزرگانِ دین رحمۃ اللہ علیہم اجمعین سے فرمایا سے کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے اقوال کا نام شریعت ہے، آپ کے احوال کو طریقت کہتے ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ فخرِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم ہی مضمود ہو جائیں۔ لیکن حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے نزدیک شریعت کا مقام آخری دونوں چیزوں سے اعلیٰ ہے۔ شریعت کی جانب اڑنے کے لئے طریقت و حقیقت دو پردہ ہیں جن کے ذریعے اڑا جاتا ہے۔ طریقت و حقیقت دونوں صفاتی تہی سے نشوونما حاصل کرتی ہیں جبکہ شریعت کی نشوونما ذاتی تہی سے ہوتی ہے۔

ایک روز حضورِ پر نورؐ میں حضرت مجدد الف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے مکتوباتِ قدسی

آیات کا ذکر آیا تو مرشد برحق نے فرمایا کہ تمام ویانے امت کے معارف ان کے کلام میں مندرج ہیں اور جو معارف ان کے ساتھ مخصوص ہیں وہ اولیائے کرام میں سے کسی کے کلام میں بھی نہیں پائے جاتے۔

یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں مکتوبات شریف کا مطالعہ کرنے کی غرض سے ان کی جانب متوجہ ہوا تو فوق العادہ سے مجدد پر ایک فیض فائز ہونے لگا۔ اس کے بعد جب حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے کلام کی جانب بذریعہ مطالعہ متوجہ ہوا تو ملکوت کے اسرار دل پر وارد ہوئے اور احیاء العلوم کا مطالعہ کیا تو ملکوت کے فیض دل میں آنے لگے۔

۱۷۲

ایک روز کسی شخص نے آپ کے سامنے یہ کہا کہ حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ تمام اولیائے ہند کے برابر ہیں تو مرشد برحق نے تبسم فرمایا اور فرماتے لگے کہ تمام اولیائے زمین کے برابر ————— مرشد گرامی قدر نے یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں نے بوسلی سینا کی کتاب کے قریب ایک صفحے کا مطالعہ کیا کہ میرے دل پر ایک غمت چھانے لگی۔ میں نے کلمہ شہادت پڑھا اور اس کو ازالہ کیا ————— مرشد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ سید کاظم گرامی قصبہ دین احمد ہے لیکن ولی اللہ کے نام سے مشہور ہوئے۔ یہ سن کر حضرت کو ہنسنے لگا۔ آپ کے قصبہ پھلتے ہیں پید ہوئے آپ کا خاندان غنی و روحانی حیثیت سے، تیناڑی مقام کھنڈا تھا اپنے زمانہ حیات میں عبد الرحیم دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ (متوفی ۱۱۸۴ھ) سے سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں خلافت دینی ملکہ فیض میں خوب نام پیدا کیا۔ گرنہ قدر تصانیف اور اول و مجاہد کو باقیات صدائے حیات میں جیوڑا افسوس حیات کی ستم ظریفی کہ جو گمراہ متعذر ہندستان میں دین کی بڑھ چڑھ کر خدمت کر رہا تھا وہ بیت کی غلماری بھی سی گھر کے حصے میں آئی۔ شاہ ولی اللہ دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا سال ولادت ۱۱۸۴ھ میں وصال ہوا۔

حضرت شیخ مجتہد قلم ربانی اند۔
 حضرت شیخ مجتہد اللہ تعالیٰ کی قسم
 (ص ۵۸۰) میں۔

مرشد کامل نے فرمایا کہ ابوسعید اپنے پہلے پیر سے اپنی چشتیہ نسبت لے کر آئے
 تھے اور اپنے ہاتھ کی دو انگلیوں سے اشار کیا اور رؤف اتنی نسبت چشتیہ لے کر آئے
 اور اپنی تین انگلیاں کے ساتھ اشار کیا اور پھر فرمایا کہ شاید رؤف میں ان سے زیادہ ہو۔

۱۴۳

ایک روز بوقت خلافت عمامہ باندھنے اور نحر قہ پہنانے کا ذکر آیا۔ مرشد برحق
 نے فرمایا کہ عمامہ عنایت کرنا حدیث سے ثابت ہے چنانچہ طبرانی میں روایت آئی ہے کہ
 رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کسی کو والی دگورنہ (نہیں بناتے تھے مگر اس کے سر
 پر عمامہ باندھتے اور دائیں جانب تک شملہ لٹکا دیتے تھے۔ حضرت علی رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ سے ابن ابی شیبہ میں روایت وارد ہے کہ غدیر کے روز رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وآلہ وسلم نے میرے سر پر عمامہ باندھا تھا اور اس کا شملہ پیچھے کی جانب لٹکایا تھا
 بنائز اور ابی یعلیٰ اموصلی سے روایت وارد ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے
 حضرت عبدالرحمن ابن عوف رضی اللہ تعالیٰ عنہ (متوفی ۳۲ھ / ۵۹ھ) کے سر پر عمامہ باندھا
 اور شملہ پیچھے کی جانب چار انگشت یا بالشت کے قریب رکھا اور فرمایا کہ یہ طلیقہ معوب سے
 زیادہ قریب اور آسن ہے۔

۱۴۴

ایک روز حضور پُر نور میں یہ راقم سطور عرض گزار ہوا کہ رامپور سے خط آیا ہے جس
 کے ذریعے معلوم ہوا کہ بندہ کے رہائشی مکان کی دیو بارشوں کی زیادتی کے باعث گرگی

ہے مرشد برحق نے فرمایا الحمد للہ کہ تہارا نظام و باطن فانی ہو گیا۔ یہاں تمہارے وجود کو فنا حاصل ہے اور وہاں تمہارے مکان کو۔

۱۷۵

ایک روز حضور فیض گنجور میں لقمہ کی احتیاط کا ذکر آیا۔ مرشد کابل نے فرمایا کہ میں کسی کے گھر کا کھانا نہیں کھاتا ایک روز اتفاق سے چند لقمے کھائے تھے تو عالم مشاہدہ میں حضرت مرشدی و مولیٰ شہید نور مرشد مرقہ المجدد کی روح طیب کو دیکھا کہ آپ تھے کہ بے میں پھر بندہ کی جانب مخاطب ہو کر ارشاد فرمایا کہ سرکس و نا کس کے گھر کا کھانا نہیں کھانا چاہیے لقمہ کے بارے میں احتیاط ضروری ہے کیونکہ یہ درویشی کے لوازمات سے ہے۔

۱۷۶

ایک روز مرشد برحق نے فرمایا کہ میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار پر انور پر حاضر ہوا۔ حضرت خواجہ مزار مبارک سے باہر نکلے ایک دو قدم بری جانب بڑھے، مجھ سے معاف فرمایا اور مجھ پر بڑی شفقت فرمائی۔ یہ بھی فرمایا کہ ایک روز میں حضرت خواجہ نظام الدین اویاد رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کے مزار مبارک پر گیا حضرت نظام الدین اپنے مزار سے باہر تشریف فرما ہوئے۔ میں عرض گزار ہوا کہ میرے بدن پر توجہ فرمائیے۔ ابھی لفظ بدن پورا نہیں ہوا تھا بلکہ حرف ب اور د ہی ادا ہوئے تھے کہ انہوں نے پوری قوت کے ساتھ توجہ فرمادی۔

۱۷۷

ایک روز کوئی شخص خاندان نقشبندیہ میں بیعت ہوا۔ مرشد گرامی قدر نے فرمایا

کہ ہمارے امام طریقت یعنی خواجہ خواجگان، خواجہ بہار الدین نقشبند رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ ہمارے طریقے میں مجاہدہ نہیں ہے، ہم ذکر جہر نہیں کرتے پتے کاٹنے نہیں بیٹھتے۔ سماع نہیں سنتے کہ بدعت ہے۔۔۔۔۔ اس کے بعد فرمایا کہ چند حضرت موسیٰ کلیم اللہ علیہما وعلیہم الصلوٰۃ والسلام کی سنت ہے اور ہمارے پیغمبر علیہ الصلوٰۃ والسلام نے میدہ کاٹا تھا لیکن ایک حدیث شریفہ سے چپے کا مفہوم برآمد ہوتا ہے کہ:۔۔۔۔۔ من اخلص اللہ اربعین صباحاً ظہرت من قلبہ ینایع الحکمة اجمہر شخص نے چالیس دن اللہ تعالیٰ کے لئے اخلاص کے ساتھ گزریں گے اس کے دل سے حکمت چشتی پھوٹ نکلتی ہیں۔

راقمہ شاہ رؤف احمد مجددی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ لکھتا ہے کہ صاحب فتوح الاوراد نے دوسری حدیث بھی نقل کی ہے جو یہ ہے:۔۔۔۔۔ من انقطع فی اللہ اربعین صباحاً مخلصاً متعاهد النفسه خفة المعدة يفتح الله عليه علوم الدینیۃ۔ یعنی جو شخص اللہ تعالیٰ کے لئے چالیس روز اخلاص کے ساتھ گزارے اور اپنے نفس سے معاہدہ کرے کہ معدہ کو ہلکا رکھے گا (یعنی برائے نام کھائے گا) تو اللہ تعالیٰ اس کے لئے دینی علوم رکاوڑ وازہ کھول دے گا۔ اخلص اللہ اور انقطع الی اللہ کے الفاظ سے اس جانب اشارہ ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرنے کے لئے اخلاص اور انقطاع اصول کا بنیادی درجہ رکھتے ہیں بشرطہ برحق نے اس حدیث کا ذکر نہیں فرمایا تھا شاید یہ ضعیف ہو۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

اس کے بعد مرشدِ کامل نے فرمایا کہ بزرگانِ چشت، اہلِ ہیئت کے وصایا میں چپے کی قید وارد ہوئی ہے۔ چنانچہ انہوں نے فرمایا ہے کہ سالانہ ایک چپہ کاٹنا چاہیے۔ اور ہر کسی کے گھر کا کھانا نہ کھائیں اور ہر ایک کو کھانا کھدائیں، فلتے کی رات کو اپنی معراج سمجھیں۔ قرض نہ لیں، اپنے منہ کی کھجور کے پوس کر دیں۔ اور اپنے منہ کی کھجور کی رعایت کے باعث ان

کے قربت دلوں کا احترام و اکرام کریں ۔

۱۷۸

ایک روز حضور پر نور میں رویت باری تعالیٰ کا ذکر آیا مرشد گرامی قندرنے فرمایا کہ ہم سب کرام نے کھائے کہ جنت میں اہل ایمان کو ہفتے میں ایک بار اللہ تعالیٰ کا دیدار ہوا کرے گا لیکن جو حضرات روزانہ صبح و شام مراقبہ کرتے ہیں اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دولت سے مالا مال ہیں انہیں دو دفعہ یعنی ہر روز صبح و شام دیدار باری تعالیٰ کا شرف حاصل ہو کرے گا اس کے بعد مرشد کمال نے فرمایا کہ جس کو اس دنیا میں تلب کی مصوری و آگاہی دایمی طور پر حاصل ہو گئی ہے ان کے بارے میں یہ اُمید ہے کہ انہیں دائمی دیدار سے نوازا جائیگا ۔

۱۷۹

مرشد گرامی قندرنے پیر کے روز ۲۱ ذیقعد ۱۲۳۱ھ کو اس خانم رشتہ رون احمد مجتہد دی علیہ الرحمہ پر عن صبر ثلاثہ کی توجہ فرمائی اور اسم مبارک بباطن کا مراقبہ تلقین فرمایا ۔

۱۸۰

ایک روز حضور نبی گنجور میں حضرت امیر خسرو دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کا ذکر آیا مرشد رشتہ نے فرمایا کہ جو کمال یہ رکھتے تھے امت میں ایسا باکمال دوسرا نظر نہیں آتا ایک روز بہ حضرت شمس الدین علیہ الصلوٰۃ والسلام سے ملے انہوں نے فصاحت بیانی سخن طہاری نعتی اور شعر گوئی کی ان سے استفادہ کیا چنانچہ حضرت خضر علیہ السلام نے خوب دیا کہ یہ کہاں تو مجھ سے شیخ سعدی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے لے لیا ۔ یہ غمگین و پریشان

اپنے مرشدِ کامل یعنی حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء رحمۃ اللہ تعالیٰ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضرت خواجہ نے افسردگی کا سبب پوچھا تو انہوں نے سارا ماجرا کہہ دیا۔ حضرت نظام الدین اولیاء نور اللہ مرقدہ نے نگاہِ عنایت سے اپنی زبان مبارک کے منہ میں ڈالی اور انہوں نے زبان کا لعاب چوس لیا۔ (بس پھر کیا تھا) اللہ تعالیٰ نے انہیں شکرستانِ سنخوری کا طوطی فصاحت بیاں اور گلستانِ نمکۃ سنخی کا بیل بزرگستان بنا دیا۔ اس کے بعد مرشدِ برحق نے یہ شعر پڑھا۔

مسکین سلاسل زلفہ نابرسہ اصبا
فترک دستہ سبل واکر وہ فی دامنہ

۱۸۱

ایک روز حضورِ عالی میں نفسِ رحمانی کا ذکر آیا۔ مرشدِ کامل نے فرمایا کہ سامک پر جو نفحاتِ الہیہ وارد ہوتے ہیں، انہیں نفسِ رحمانی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ ایک شخص بارگاہِ مرشد میں عرض گزار ہوا کہ بریقین کیا چیز ہوتی ہے؟ آپ نے رشاد فرمایا کہ یہ ایک مقام ہے جو کمالاتِ نبوت کے دوران حاصل ہوتا ہے اور اس کا معنی ٹھنڈک ہے یعنی اس مقام پر یقین کی ٹھنڈک اور راحت حاصل ہوتی ہے اور محتاجِ استدلال چیزیں کٹھنی ہو جاتی ہیں چنانچہ اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کے عقیدے اور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی رسالت نیز قیامت کا آنا، منکر نکیر کے سوالات، صراطِ میزان اور جنت و دوزخ وغیرہ دلائل سے ثابت ہیں لیکن یہاں حجت و برہان کی ضرورت نہیں رہتی اور یقین خود ہی دلائل و براہین کا مرتبہ حاصل کر جاتا ہے۔ اسی کو اس خاندانِ عالی شانِ نقشبندیہ مجددیہ میں بروقتین کا نام دیتے ہیں۔

ایک روز حضور فیض بخورشیں کر آیا کہ آنحضرت سنی اللہ تعالیٰ سبب و کہہ دستم سے فرمایا
 ہے کہ جس گھر میں کتا یا تصویر ہو اس میں رنمت کے فرشتوں کا نزول نہیں ہوتا۔
 مرشد برحق نے فرمایا کہ صوفیہ صمدیہ رکنے میں اور سر یک آیت اور حدیث سے عبرت
 حاصل کرتے ہیں اس کے لئے مستند کے مطابق ڈھلتے اور سے اپنے مدعا
 پر دلیل بنتے ہیں جس میں بھی کس حدیث کا اپنے طور پر یہ مطلب لیتے ہوں کہ جس خانہ دل
 میں جس کا کتا یا ماسوی اللہ کی تصویر ہو اس میں رنمت لپی کا فیض فائز نہیں ہوگا اور
 نہ اللہ تعالیٰ کے انوار کا ورود ہوگا اس کے بعد یہ شعر بھی :-

اول برو ب۔ خانہ دگر میہماں طلب
 آئینہ شو وصال پری طلقاں طلب

۱۸۳

ایک روز آپ کے غلام مندوں میں سے ایک شخص فوت ہو گیا اور سے خاکہ تقدس
 دفن کیا گیا مرشد برحق نے فرمایا کہ جو شخص یہاں دفن ہوگا حب تک وہ بخش نہ جائے جس باقا
 مند وندی میں اس کی مغفرت کے سے عرض گزار سی روئے گا۔ اس کے بعد فرمایا کہ قبل نہیں
 یہاں باب عورت کو دفن کیا گیا تھا۔ میں نے دیکھا کہ آگ کے شعلے اس کی قبر سے نکل رہے تھے
 میں نے اس کے رکی جانب کھڑے ہو کر ترجمہ اور محبت کی نیز ایک سزا رکھ طیبہ کا ثوب اس
 کے سے بخش دیا۔ شاہد ہوا کہ اس کی قبر میں سر کی جانب سے آب رحمت اُٹھی اور پوری قبر

سے پتے گھر کی صفائی کروا دیا۔ ان کو اس کے بعد بلوئے پری بیسی خوبصورت بیٹیوں کے وصال کی خاطر تین
 بیٹے ہوئے۔

تہذیبی مٹار اور نورانی ہو گئی۔

۱۸۴

ایک روز مرشدِ کامل نے فرمایا کہ جو تیس آدمی رات کے بعد ہزار بار بارِ باریک
کئے اس کی ہر شکل آسان ہو جائے گی خواہ کسی قسم کی ہو۔ جو مانگے وہی پائے گا اور جو دعا
کرسے قبول ہوگی۔ ————— یہ بھی فرمایا کہ:

شبے گنتم یا رسول اللہ! آوازِ لبیک	ایک رات میں نے کہا یا رسول اللہ! میں
سنہیدم۔ و روزے آنحضرت	نے لبیک کی آواز سنی۔ ایک روز آنحضرت
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم مرا عبد اللہ	صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے مجھے عبد اللہ
فرمود۔ روزے آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ	کہا۔ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ
علیہ وآلہ وسلم مرا مزدادند۔ تو	دستم نے ایک روز مجھے خوشخبری سنی کہ
میرے مومن بستی۔ حق تعالیٰ چنیں	تو عبد مومن ہے چنانچہ حق تعالیٰ یہ
فرماید۔ (ص۔ ۱۸۱، ۱۸۲)	یہ فرماتا ہے۔

۱۸۵

ایک روز حضورِ والاؐ میں حضرت اماموں صاحب اور زائدانِ مجددیہ کے سراجِ دو دمان
احمدیہ کے چراغ، بارگاہِ خداوندی کے مقبول معنی حضرت شاہ سراج احمد نور اللہ مرقدہ
کا ذکر آیا۔ مرشدِ کامل نے اُن کی شان میں فرمایا کہ سبحان اللہ! ان کی ذات کے کیا کہنے
وہ ہمارے سے باعثِ فرحت تھے اگر یہ نسبت فقہاءِ دل میں رکھتے تھے لیکن متوہینِ بارگاہ
النبیہ سے تھے اور قرب کی راہ اسی طریقے پر منحصر نہیں ہے جس کے ذریعے طالبین کو
راہِ سلوک ملے کرواں جاتی ہے بلکہ اللہ تعالیٰ کی جانب جانے کے اتنے راستے ہیں جن کا کوئی

شمار نہیں ہے۔

اس کے بعد ایک حکایت بیان فرمائی کہ کوئی مہاجر تھا جو اپنے استاد کی وفات کے بعد اس کے مزار پر گیا اور وہاں بیٹھ کر توجہ اور غور کا شکار کرنے لگا کہ استاد کی وفات کے بعد اس کا حق ادا کروں اور قبر میں مردے کو نسبت سے منور کروں۔ اس کا استاد مزار سے باہر آیا اور ہیبت راض ہو کر کہا کہ اے کھینٹ! کیا تو یہی جانتا ہے کہ خداوند تعالیٰ کے قدم کی راہ وہی ہے جو تونے مجھ سے حاصل کی ہے۔ جانتے تعالیٰ بے نہایت ہے اور اس تک پہنچنے کے راستے بھی بے شمار ہیں جس راستے سے میں نے بارگاہِ خداوندی کا قرب حاصل کیا ہے اس کے بارے میں تجھے کیا خبر۔

۱۸۶

۱۸۶

ایک روز آپ کے حضور نماز میں شتوع کا ذکر آیا۔ مشہرِ برحق نے فرمایا کہ علماء کے نزدیک نماز کے اندر شتوع یہ ہے کہ قیام میں سجدہ گاہ پر رکوع میں دونوں قدموں پر اور سجدوں میں ناک کے اوپر نگاہ رکھنے جائے لیکن صوفیہ کے نزدیک شتوع یہ ہے کہ نمازی اس درجہ ختم ہو جائے کہ دیدارِ پروردگار کے شوق میں اپنے ہاتھوں کی بائیں کی خبر بھی نہ سے پناہ نہ نقل ہے۔ نماز میں حضرت امیر المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حکم مبارک کے گرد ایک سانپ آکر پٹ لگ گیا لیکن انہیں کوئی غصہ نہ ہوئی۔ اور

۱۹ اس سے معلوم ہوا کہ سب محمدیہ ہمیشہ یا رسول اللہ کشتی رہی ہے اور بزرگانِ دین تا بھی ہمیشہ سے یہی معمول رہا ہے کیوں نہ ہو۔ آخر حسیب پروردگار رضی اللہ تعالیٰ عنہ عیدِ قربان سے کون متغنی ہو سکتا ہے جبکہ نہیں رحمتِ دو عالم بنایا گیا ہے۔

۲۰ آپ امامِ گرجی علی بن حسین بن علی، دقتی ہے رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ ولادت باسعادت مدینہ منورہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہ نماز کی حالت میں تھے کہ آپ کے گھر میں لگ گئی سارا گھر جل گیا یہاں تک کہ آگ مہلتے تک آپ پہنچی لیکن انہیں خبر تک نہ ہوئی، حالانکہ لوگ آوازیں دے رہے تھے کہ امام صاحب آگ لگ گئی ہے آگ لگ گئی ہے۔ جب نہ رز کے بعد امام صاحب سے پوچھا تو فرمایا مجھے آخرت کی آگ کا خیال آیا ہوا تھا۔

۱۸۷

ایک روز مرشدِ کامل نے خاتقاہ سے موفیوں سے کثرت ذکر و نفل اور تسبیح و تہجد کے لئے فرمایا اور یہ بھی فرمایا کہ جان کی بازی لگانا چاہیئے تاکہ معاملہ گوشہ سے آغوش ملک آجائے اور یہ بھی فرمایا کہ میں تو کسی کو نہیں دیکھتا جس نے آستانہ محبت پر سر نیاز جھکایا ہو۔

۱۸۸

ایک روز یہ بھی فرمایا کہ اگلے کارِ طابین سے خدمت کے لئے بھی فرماتے تھے کیونکہ خدمت باطنی ترقی کا ذریعہ ہے اور ثوابِ آخرت کا وسیعہ و سبب بھی ہے۔ اس کے بعد فرمایا کہ یک شخص نے اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر ہو کر گزارش کی کہ مجھے کسی خدمت کا حکم فرمائیے

بقیہ شیخ معروفہ گزشتہ کے اندر ۳۲۵ھ میں حویلی میں احمد صلیح ۳۲۵ھ سنہ ۱۱۸۵ھ میں حیات میں رہا میں شہزادگانِ حسین میں سے صرف آپ ہی زندہ رہے تھے اس لئے مجددِ حسینی تبار آپ ہی کی اولاد میں نسبتِ عام و خاص در عابد و زاہد تھے۔ امت کے امامِ تابعین کے سردار اور گلشنِ رسول کے سدا ہمار گل ہیں۔ امت محمدیہ کا آپ گراں قدر سردار اور ہدایت کے لئے روشنی دینا رہیں۔ آپ کا وصال ۱۱۹۰ھ سنہ ۱۱۹۰ھ میں مؤجد دارِ اشکوہ نے سالِ وفات ۱۱۹۰ھ سنہ ۱۱۹۰ھ میں کیا ہے۔

شیخ نے فرمایا کہ سارے کام دوسرے مہینے کے پیر ذکر فرمائیے گئے ہیں مذاہب ایسی کوئی خدمت باقی نہیں جو تہارے پیر کو کی جائے۔ مگر یہ کہ جنگل سے ساگ سبزی وغیرہ سے یا کروا کر یہ کام روز نہ کرتے رہنا۔ وہ شخص روزانہ جنگل جاتا اور اپنے سر پر ساگ سبزی کی گھڑی رکھ کر لاتا۔ ایک روز خوب میں دیکھتا ہے کہ قیامت آگئی اور یوم جزا ہے۔ آگے آگ کا دربار ہے جسے عبور کر کے لوگ جاسے ہیں۔ اس شخص نے اپنے سر سے گھڑی اتاری اس آگ کے دریا میں ڈالی اور اس پر نہجہ کر بغیر و خوبی سس آگ کے دریا کو عبور کر گیا۔

مشہد برحق نے یہ بھی فرمایا کہ یہ راستہ مجاہدوں کا ہے۔ بہت زہد چاہیے اور بڑی جدوجہد کی ضرورت ہے۔ حضرت ناصر دین عبید اللہ امراتہ کدس ترہ نے تیس سال تک غنا کے و ضو سے فخر کی ناز ادا کی تھی۔ پھر بس مقام تک پہنچے کہ دنیا کے پیشو ہونے اور دلائل میں درجہ کمال حاصل کیا۔ پس بانبازی کے بغیر کمال حاصل کرنا محال ہے۔

حضرت خواجہ ناصر دین باقی باللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ جو ماسوی اللہ سے منہ پھرنے والے تھے۔ شب بیداری کرتے اور فرماتے یا الہی! امت کو کیا ہو گیا ہے کہ اتنی جلدی نر جاتی ہے افسوس! یہ تو ذرا سی دیر بھی تو بھرنے کا نام نہیں ملتی ذرا توقف نہیں کرتی۔

ایک روز مشہد برحق نے فرمایا کہ اپنے دھن سے ۱۸۰۰ سالہ میں دہلی شریف آیا تھا اور اس وقت میری عمر ستر یا پچاس سال تھی۔ اس سے معلوم ہو کہ آپ کی ولادت یہ سعادت سنہ ۱۰۵۰ میں ہوئی تھی۔ اس بندہ رقم حروف نے آپ کی ولادت کو نظم کر دیا ہے تاکہ آپ کے مردوں کو اس میں اشتباہ واقع نہ ہو۔

چو بخیر چرخ بدی حضرت مدد مہر	شد و نمود رنگین در جہاں جوان گفت
سن ولاد و شرفش چو بہشت رفت دل	مہر سپر مدایت شدہ طور با گفت

اے حبیب! یہاں ہدایت یعنی حضرت غلام علیؑ آیا ہیں جو دھن سے تولد ہوئے تھے جس کی ولادت شریفی کے سن کی ولادت کو نعت سنی تو دل نے کہ نہ کہہ دو کہ آسمان بیت و چاند غلغلا ہو۔

ایک روز نسبت کمالات کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ نسبت، نقشبندیہ مجددیہ اپنی کمال لطافت اور پیرنگی کے باعث احاطہ اوراک میں نہیں آتی جو اس کمال سے مشرف ہوتے ہیں وہ بھی خود کو محروم اور لاحاصل ہی پاتے ہیں۔ اس مقام کمال تک پہنچنے والوں کا انجام بھی جہت نکارت ہے۔ حضرت قہر مرزا صاحب رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ واللہ ثم واللہ! میں اپنے آپ کو سنگریزے کی طرح کمال سے خالی پاتا ہوں جو لوگ میرے نزدیک آتے ہیں تو جو حاصل کرتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ ہمیں ہر توجہ سے کثیر فوائد حاصل ہوتے ہیں۔ میں سمجھتا ہوں کہ مسلمان جھوٹ نہیں بولتا، اسی لئے شاید نسبت کا کوئی اثر میرے اندر موجود ہو۔

مرشد برحق دُعا میں چند کلمات کا اضافہ کر کے الحمد شریف کو یوں پڑھا کرتے تھے:-

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَا لَيْكَ يَوْمَ الدِّينِ اِيَّاكَ
لَعَبْدُ يَهْدَا اِيَّتِكَ وَ اِيَّاكَ تَسْتَعِينُ بِعِيَايِكَ اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ
يَكْمُلُ فَضْلِكَ صِدَاقَ الَّذِينَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ وَهُوَ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَآبَاؤُهُمْ غَيْرُ مَغْضُوبٍ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ

اور آپ یہ دعا بھی پڑھا کرتے تھے:- سُبْحَانَ اللَّهِ مُحَمَّدٌ سُبْحَانَ

اللَّهِ الْعَظِيمِ وَنِعْمَ خَدِيءُ اسْتَعِذُّ بِاللَّهِ رَبِّي مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ وَ اَتُوبُ اِلَيْهِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَ اَسْتَغَايَهُ اَجْمَعِينَ عَدَدَ خَلْقِهِ وَ رَضَا
نَفْسِهِ وَ زِينَةِ عَرْشِهِ وَ مِدَادِ كَلِمَاتِهِ سُبْحَانَ اللَّهِ اَصْفَاتُ مَا سَبَّحَ لَكَ
اَسْتَبْجُونَ الْحَمْدُ لِلَّهِ اَصْدَقَ مَا حَمِدَكَ الْحَمْدُونَ اللَّهُ اَكْبَرُ اَصْدَقُ
كَبْرَ لَكَ لَمْ يَكْبُرْ لَكَ اِلَهٌ اِلَّا اللَّهُ اَصْفَاتُ مَا هَلَّ لَكَ اَمْهَلُ لَوْ لَمْ يَكُنْ
وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللَّهِ اَصْفَاتُ مَا تَجَدَّدَ لَكَ الْمُتَجِدِّدُونَ وَ الشُّرُوءُ اَصْفَاتُ

مرشدِ برحق نے یہ بھی فرمایا کہ اگر کسی نے اپنے صاحبِ قلبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو ماننے میں کہ مصروفی کو چاہیے کہ کس دن وہ خواب رکھے کہ لوگ اسے جو ایذا پہنچاتے ہیں اس کا اثر دل میں کتنی دیر رہتا ہے اگر ایک روز گھنٹی صبح تو خیر ہے اور اگر پوری رات رہے تو اسے زہرِ قویہ رنی ہو جائیے کیونکہ اس کے دامن میں نیت کے نور نے ابھی بالکل اثر نہ کیا ہے۔

191

ایک درمتر شد کاٹنے کے حالات جوت کی نیت اور اس اونچے مقام کی بے رنگی کے بارے میں رادر ایک کا ذہن وہیں پہنچنے سے کوا دے اور اس منزل تک پہنچنے کے لئے جمالت و زکارت کے سوا کوئی در راستہ نہیں ہے یہ شعر پڑھے۔

لبس پہ رنگ بردن، وی دل قاج نشوی ب رنگ ناگاہ سے دل
 اہل جہر رنگہا ازاں پہ رنگست من حسن بیقتہ اللہ سے دل

194

۱۰۔ روزِ سید برحق سے یہ دُعا مانو، اے اللہ! رزقِ نبی حبیب و محب

واقعیہ صفحہ گوشت، ایسا، معزز، محبوب، حبیبی، نبی، حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے لئے جو اسے اللہ
جہاں دلوں سے وہ غائب اور پوشے بنا دے۔ نہ اسے تیرے برابر جانے والے شخص سے روکا جواسے اللہ اپنی
عین اپنے لئے زندہ رکھ اپنے لئے موت نہ اپنے لئے محسوس کیا اور مجھے پتہ ہے یہ بنا دے جیسے تو نے سیدنا
محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو اپنے لئے بنایا۔

نہ لے دل اور دل پسہ پر بڑے زمانے میں یہی کہہ چکے تھے۔
 تمام رنگوں کی اصل یہی ہے رنگی ہے نہ در ہند کے رنگے خوب صورت اس پر رنگے

فرمایا کہ ایک شخص نے زرہ مسخران سے کہا کہ اب کا نام جاگیر ہے، انہوں نے غصے سے دیا، کہ میں جہاں میری بیویوں بلکہ جاگیر ہوں، یعنی جان لینے والا، وہ شخص اسی وقت مر گیا۔ ایک روز راستے میں ان پر اڑھن نے حملہ کر دیا۔ انہوں نے اپنی لاشی زمین پر ڈال دی جو حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کے عصا کی طرح ترہا بن گئی اور اس نے اپنے حریف کو ہلاک کر دیا۔

۴۔ محرم ۱۲۳۱ھ کو مرشد گرجی قدر نے رقم سطور کو کائنات نبوت کا مراقبہ متعین فرمایا اور اس سے بت جبر روز غفر خاک پر توجہ فرماتے رہے اور یہ فقیر اس کا اثر اپنے اندر محسوس کرتا رہا۔ چنانچہ یہ گزشتہ سب کے حضور پیش کر دی گئی ہے محرم کے آخر میں مرشد کال کی طبیعت بخار کے باعث اساز ہو گئی، بخار برحقا ہی تھا، تاہم راقم الحروف سبب بھی عاجز ہوتا تو دیکھتا کہ شدت مرض کے اندر بھی اللہ تعالیٰ کے ذوق و شوق میں مصروف میں شدت بخار کے باعث جتنا بھی اضطراب برحقا اسی قدر آپ کو لذت اور راحت محسوس ہوتی تھی کبھی فطاشتیق میں دونوں بازوؤں کو کٹا، ہر کر کے اپنے خیال میں محبوب حقیقی کو آغوش میں بیٹھ اور کہیں اپنے آپ کو سس کی بارگاہ میں حاضر جان کر کہیں کہ سَفَدِ لَيْكَ فَتَقْدَحَانِ مَا قَصَيْتَ کے الفاظ زبان پر لاتے اور بے کوشش ہو جاتے کبھی کبھی اس مرض میں یہ شعر پڑھتے۔

لَوْلَاكَ لِمَا قَتَلْتَ وَاللَّهِ

وَاللَّهِ لِمَا قَتَلْتَ لَوْلَاكَ

۱۔ میں تیری بارگاہ میں دل و جان سے حاضر ہوں تو نے کیا فیصد مبارک دیا ہے

۲۔ اگر تو نہ ہوتا تو خدا کی قسم میں قتل نہ ہوتا خدا کی قسم میں قتل نہ ہوتا اگر تو نہ ہوتا

۱۹۶

ایک روز اسی مرض میں فرمایا کہ قیامت کے روز اللہ تعالیٰ فرمایا گا، میں بیمار پڑا تھا تو نے مہری عیادت کیوں نہ کی۔ بندہ عرض کر گیا کہ اہی! تیری بلند بلا ذات تو مرزا اور سقم سے پاک ہے۔ اللہ جل مجدہ فرمائے گا کہ فلاں شخص بیمار ہوا تھا، اگر تو اس کی مزاحیہ پرسی کے لئے جاتا، تو مجھے پابینا کیونکہ میں اس کے پاس تھا۔ مرشد کامل نے فرمایا کہ دیکھو ہماری میں کیسی عجیب نعمت ہے کہ اللہ تعالیٰ بھی مرلین کے پاس ہوتا ہے پھر آپ بڑے ذوق و شوق کے ساتھ یہ شعر زبان پر لائے :-

دئی کہ یار گزار و قدم بخائے ما
سزد کہ کعبہ شود سنگ آستانہ ما

سیف بے مرلین پر جو مرض سے شفا چاہتا ہے اور سی وجہ سے اس کے حصے میں علامت آتی ہے اور اپنے محبوب کی ہم نشینی سے محروم ہو جاتا ہے، لیکن دعا کے صحت کرنا سنت کے اتباع میں ہے آپ نے بیماری کے یام میں صحت مرض کے لئے دعا نہ فرمائی اور نہ کسی کو دعا کرنے کا حکم دیا۔ سرچند کہ لوگوں نے ختم بخاری اور ختم حضرات خواجگان قدسنا اللہ تعالیٰ باسرار ہم کے لئے اجازت طلب کی تھی، مگر آخری روز کہ بخار کی پانچویں باہی تھی، فرمایا آج میرے دل میں آتا ہے کہ بارگاہِ ہند و ندی میں شفا کی دعا کروں۔ پس دعا کا قرعہ ظاہر ہوا اور پھر بخار نہ آیا۔

۱۹۷

ایک روز اسی دوران میں فرمایا کہ ۶ صفر بروز ہفتہ یعنی صحت یاب ہونے کے ایک

لہ جتنی دیر یار کے قدم میرے غریب خانے میں رہیں سزاوارے کہ میرا سنگ آستانہ کعبہ ہو جائے۔

دو روز بعد میرے دل میں آتش دوزخ کا خوف طاری ہوا کہ بے حد مفوم ہو گیا
دیکھا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تشریف لے آئے ہیں اور فرماتے ہیں کہ دوزخ
کی آگ سے نہ ڈرو کیونکہ جس کو میری محبت ہے وہ دوزخ میں نہیں ٹالا جائے گا۔

ابتداءً مرض میں جبکہ بخار کا ابھی پیدائش تھا تو معارفِ گاہ جامع علوم عقل و نقل
یعنی مولوی بشارت اللہ صاحب حاضر خدمت ہوئے جو رشید برحق کے اجل خضر سے
میں۔ مرشد کا بل ان کے آنے سے بہت خوش ہوئے دراپنے دولت خانہ سے حضرت قبلہ
برزیا صاحب کے مز پر نور تک ان کے استقبال کے لئے گئے پھر انہیں اپنے دولت کدے
پر لائے اور بہت نوازشات فرمائیں اور کہا کہ خدا کا شکر ہے تم یہاں سے جتنی نسبت لے
گئے تھے اس سے زیادہ لائے ہو میں تم سے راضی ہوں اور یہی کلاہ رضا بھی انہیں مرحمت فرمائی
حالانکہ قبل انہیں کسی کو آپ نے اپنی کلاہ رضا عنایت نہیں فرمائی تھی۔

۱۹۸

۱۹۸

۱۸ صفر ۱۲۳۱ھ کو مرشد گرامی فتہ دہنے مولوی محمد عظیم صاحب اور مولوی شہید محمد صاحب
کو کمالات ادویہ العزم کے مراتب کی تعیین فرمائی نیز اسنادِ ناق فار۔ بندہ گنگا کو بھی سسی
کمالات ادویہ العزم کے مراتب کی تعیین فرمائی گئی۔

۱۹۹

۱۹ صفر المنظر ۱۲۳۱ھ

یہ غلام حضور نبیؐ میں حاضر ہوا۔ مرشد برحق اس وقت صبح بخاری شریف
کا درس دے رہے تھے اس کے بعد فرمایا کہ میں سچ بن اللہ اور الحمد للہ وغیرہ پڑھنا چاہتا ہوں
اور ان کا ثواب سرور کون و رب مصلی اللہ تعالیٰ و سیدہ وآلہ وسلم کی روح پر فتوح کی نذر کر دیتا ہوں
ایک روز سو، مجھ سے یہ پیرزن ترک ہو گئیں تو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تشریف

اور فرمایا کہ ہمارا بد یہ کیوں نہیں بھیجا اور اسی شکل وصورت میں آپ کا مشاہدہ کیا تھا جیسا کہ ترمذی شریف نے روایت کیا ہے۔۔۔۔۔ آپ نے نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے کھڑے ہونے کی جگہ بھی بتائی یعنی طالانی چوڑے کے نیچے، مرشد کابل جہاں استقامت رکھتے ہیں گویا مغربی زینے کے متصل دو انگشت اور ایک چپہ مغرب کی جانب۔

یہ بھی فرمایا کہ دوسرے روز بھی سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کو دیکھا کہ آپ تشریف لائے ہیں میں نے حدیث حسن رانی فقہ رانی الحق کے بارے میں پوچھا کہ کیا یہ صحیح ہے میری بات ابھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ خردو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ اسی طرح ہے۔ پس عارف اکاہ، مولوی بشارت اللہ سہاچی سلمہ اللہ تعالیٰ نے آپ سے اس حدیث کی اجازت چاہی تو مرشد کابل نے اجازت عطا فرمادی۔

فرمایا کہ ایک روز نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت کے شوق میں مجھ کو گریہ بزاری تھا۔ یہاں تک کہ ہلاک ہونے تک فوبت پہنچ گئی اور ایسا عمل ظاہر سنت کے لحاظ سے ممنوع ہے جس کے باعث میرے دل میں ظلمت بھی آئی۔ اچانک مجھے نیند آگئی اور میں نے میرا روح اللہ رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کو دیکھا جو مرزا صاحب قبلہ قدس سرہ کے دوست تھے کہ وہ آئے اور کہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تمہارے انتظار میں بیٹھے ہیں۔ میں بڑے شوق میں پک کر حاضر ہوا وہاں میں ہو گیا تو سرور کون و مکان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم نے مجھ سے معاف فرمایا۔ معاف تک تو نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اپنی شکل و صورت میں تھے لیکن معاف کے بعد دیکھا تو آپ حضرت سید امیر کلال رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی شکل میں ہو گئے۔ اس کے بعد مرشد برحق نے یہ شعر پڑھا۔

شویم گرد و بدن بال تو سنش افتم
وگر برای چہ روزست خاکساری ما

اے میں گرد و غبار بن کر اس کے گھوڑے کے پیچھے دوڑوں میری خاکساری اور کس روز کے لئے ہے۔

فرمایا کہ ایک روز میں غارت سے پہلے سو گیا۔ دیکھا کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم تشریف فرما ہوئے اور نمازِ عشاء سے پہلے سونے سے منع فرمایا کہ ایسا کرنے والے پر وعید فرمائی۔۔۔۔۔ اس کے بعد مرشدِ کامل نے راقمِ سطور کو ۱۲۳۲ھ کے ماہ صفر کے آخر میں جمعۃ المبارک روز بعد نمازِ جمعہ رامپور جلنے کی اجازت مرحمت فرمائی اور پیرانِ عظام نقش بند یہ قادر یہ بیست تیرہ سہروردیہ کی ارواح کے لئے علیحدہ علیحدہ فاتحہ پڑھی اور دوبارہ چاروں طرف کی اجازت مرحمت فرمائی اور رخصت کیا۔ اس وقت مجھ ناچیز پر حقیقتِ قرآنی کی وہ بے غرائی تھی جب رامپور میں آیا تو سات ماہ تک اپنے غریب خانہ پر رہا اور اپنے اوقات کو ذکر و مراقبہ سے معمور رکھا۔ صبح و عصر کے بعد حلقہ پڑھا اور طالبین کو توجہ دیتا۔ اس عرصے کے اندر مرشدِ برحق کے مکتوبات گرامی اس مکتبہ درویشان کے نام آتے رہے جن میں بندہ کے باطنی حالات اور بیانِ طریقت کے ورود کے متعلق استفسار فرمایا جاتا۔

پھر اسی سالِ مذکور کے ماہ شوال میں پروانہ بھیج کر راقمِ سطور کو طلب کیا گیا۔ چنانچہ حکمنامے کو سرائیکھوں پر رکھ کر دہلی تشریف لایا اور مرشدِ کامل کی بارگاہ میں حاضر ہو گیا۔ مرشد برحق بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ میں تیرے باطن کی ترمیم کرتا ہوں۔

چند روز کے بعد اخوتِ پناہ، عرفانِ دستگاہ، مولوی بشارت اللہ بہرہ پچی و سراپانور مرزا عبدالغفور و معرفت نشان شیخ خلیل الرحمن سلمہم اللہ تعالیٰ اور سب کی اس خاکِ پاراقم الحروف کو لطیفہ تلبس سے توجہ فرمائی اور کئی ماہ تک بندہ کو بھی حقیقتِ کعبہ تک ان تینوں اکابر کے ساتھ رکھا اور توجہ فرماتے رہے۔ اس کے بعد مولوی بشارت اللہ صاحب کو بہرہ پچی کی طرف رخصت فرمایا۔ مرزا عبدالغفور صاحب کو خوجہ کے لئے رخصت کیا اور اکیلے اس بندہ ناچیز کو حقیقتِ کعبہ سے آخری مقامات تک توجہات فرمائیں جو

عرضِ مترجم

الحمد للہ حمداً کثیراً کثیراً کہ یہ سراپا معصیت اور بے کمالی کا مرقع آج درالمعارف جیسے علم و عرفان کے جواہر پارے کو فارسی سے اردو کا لباس پہنانے میں کامیاب ہو گیا یہ خدا سے ذوالمنن کا کرم، رحمتِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کی نظر عنایت اور بزرگانِ دین رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین کا فیضان ہے کہ اس مجبوسے کا اردو ترجمہ اچھوتے انداز میں آریا ہے اور مزید کتنی ہی معلومات اپنے دامنِ حیات سے گریز کر رہا ہے۔

ایک زبان سے دوسری زبان میں ترجمہ کرنا کبھی دشوار گزار گھاٹی ہے اس کا اندازہ صرف وہی حضرات کر سکتے ہیں جنہیں اس مرحلے سے گزرنا پڑا ہو۔ کیونکہ ہر زبان کا اپنا ادب اور اپنا اسلوبِ تحریر و تقریر ہے، اس لئے مترجم کے لئے کتنے ہی مقامات پر الفاظ کو چھوڑ کر مفہوم کا ساتھ دینا ہی مناسب ہوتا ہے۔ اختر نے تو بساطِ ترجمہ میں کوشش کی ہے کہ ترجمہ ہر لحاظ سے مناسب انداز میں منقہ شہود پر آئے لیکن اس مقصد میں کمال تک کامیابی ہوئی اس کا اندازہ قارئینِ کرام ہی کر سکتے ہیں۔

امید ہے کہ قارئین اس سراپا معصیت کو اپنی دعاؤں میں یاد رکھیں گے اور ناشر کی معرفت اپنے مفید مشوروں اور ماقم الحروف کی غلطیوں سے مطلع فرمائیں گے۔ اللہ تعالیٰ اپنے حقیر سراپا تقصیر بندے کی اس ناچیز کاوش کو شرفِ قبولیت سے نوازے اسے میرے لئے توشہ آخرت، کفارہ سنیات اور ذریعہ نجات بنا لے۔ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَتَبَّ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ وَ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى عَلَى جَبِيهِ مُحَمَّدٌ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ۔

گرائے دراولیاد۔ محمد عبدالمسکیم اختر

مجددی مظہری شاہجام پوری، لاہور

۱۲ شعبان المعظم ۱۳۹۹ھ
۸ جولائی ۱۹۷۹ء

کتابخانہ محمد ہارون موسیٰ